

મહાવીર સાહિત્ય પ્રકાશન મદિર

અથ ૩ નો

સાધક સહચરી



અનુવાદક

કવિવર્ય પદિતશ્રી નાનચદ્રજી અમામીના

શુશિષ્ય

શતાવધાની પં શુનિશ્રી સૌભાગ્યચદ્રજી

વીર મંવત ૨૪૬૧

વિ સં ૧૯૯૧

કિંમત ચાર આના

૩ પ્રકાશક

શ્રી લક્ષ્મીચંદ્ર અવેરચંદ્ર ગધવી

મંત્રી

મહાવીર સાહિત્ય પ્રકાશન મંદિર

સામરમતી (ગુજરાત)

પ્રથમ આવૃત્તિ

x

પ્રત ૩૦૦૦

વેસાખ સુ. ૧૫ ૧૯૬૧

મુદ્રક

શ્રી. મગનલાલ લક્ષ્મીદાસ પટેલ

સૂર્યપ્રકાશ પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ

પાનકોર નાકા, અમદાવાદ

સાધકની સહયરીને

સખોધીને

જેના પડેન કરમાં પરત્ર બેઠી
વાણી મને અતિવિલાસ સુઝે ન કેડી,
સ્વાર્ત્ર્ય મયમ તણા ઉર રંગ રેલી
તેની ખરી સહયરી બનજે અઢલી

નિવેદન

‘ માધક મદ્યરી ’ એ આ મંસ્થાનું ત્રીજું પ્રકાશન છે આ પુસ્તકને પ્રકટ કરતાં આજે અમેને ખૂબ દર્પ થાય છે

કાગ્ય કે આ પુસ્તક આટલું જલદી પ્રકાશિત થશે એમ અમે ધાર્યું ન હતું પરંતુ ઘણા જિજ્ઞાસુ બાઇબેલની જિજ્ઞાસા જોઇ મુનિમદારાજશ્રીએ આ પુસ્તકને પણ પોતાના વિદ્યારમાજ તેવા કરી આપ્યું અને તેથી જ આવું ઉપયોગી પુસ્તક દરવૈકાલિક પત્રી તુરંત જ પ્રગટ થાય છે તે આ સંસ્થાને માટે અવશ્ય સંતોષની વસ્તુ છે

આ પુસ્તકમા પણ બગવાન મદારીરનાં જ મારવાદી પ્રવચનો નો સંગ્રહ હોવાથી આ પુસ્તક આજ મંસ્થા તરફથી બહાર પડે છે

જેઓ સૂત્રની ગાથાઓ કાગ્ય ન કરી શકે તેમને આટના સક્ષિપ્ત શ્લોકો મુખપાઠ કરવામાં રસ પડશે અને મૂળ શ્લોકોની નીચે ગૂજરાતી શ્લોકો હોવાથી સામાન્ય અભ્યાસીને પણ મૂળ શ્લોકો સમજવામાં સરળતા થશે.

અમારાં માહકોને આવા નાના પુસ્તકની કિંમત બીજાં મોટાં પ્રકાશનોની અપેક્ષાએ કમ્પક વિશેષ દેખાશે. પરંતુ આ પુસ્તકની છપાઇ પુરું વગેરે જોવાથી જરૂર ખ્યાલ આવશે કે આ પુસ્તક આથી સસ્તું આપવાનું શક્ય નથી

આ પુસ્તકના ખર્ચની વિગત પણ સંસ્થાના નિયમ પ્રમાણે પાછળ આપેની છે

વાચક વર્ગ આ પુસ્તકને વાંચી વિચારી અને વર્તનમા મૂકે એજ અભિનાય

મત્રી



પ્રાસંગિક

જ્યારે ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રનું ગુજરાતી અનુવાદન થાયતું હતું ત્યારે પડિત સુખલાનજી તેમજ અન્ય વિદ્વાનોએ કહેતું કે “ઉત્તરાધ્યયનસૂત્ર જૈન-ર્યનનું પ્રાચીન સૂત્ર છે, તેમજ શ્રમણવર્ગની સાથે ગૃહસ્થજનોને પણ જીવન પ્રેરણા મળે તેવા વિભાગ છતરસૂત્રો કરતા ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રમા વધારે છે લોકરુચિને અનુકૂળ એવી ચાગિકથાઓથી જનકતા અધ્યયનો પણ છે તો આખા સૂત્રનું અનુવાદન થાય તે તો ઉપયોગી છેજ, પરંતુ તેમાની પ્રબોધજનક અને રમપ્રદ ગાથાઓને ચૂટી લઈ તેટલો વિભાગ જો આ પુસ્તક સાથે જોડવામા આવે તો તે જિજ્ઞાસુવર્ગને વધુ ઉપયોગી અને આરણ્યિક બનશે”

આ વિચારો મને ગમ્યા પરંતુ તે વિભાગને સાથે જોડી દેવા કરતા તેની પૃથક્ પુસ્તિકા બહાર પડે તો ઠીક એમ મને લાગ્યું

આવાજ મંથોગોમા ઉત્તરાધ્યયનસૂત્રનું ગુજરાતી ભાષામા અનુવાદન બહાર પડ્યું તે પુસ્તકના પૂર્ણ ઉપગના ‘જેકેટ’ પર જો ગુજરાતી અનુબંધ સ્તોકો કે જે ઉત્તરાધ્યયનની ગાથાઓના ગૂંજર સ્તોકોનુવાદ રૂપે ગોઠવવામા આવ્યા હતા તે નાચી ધણા જિજ્ઞાસુભાવોએ આનીજ રીતે આખા સૂત્રના સ્તોકોનો પદાનુવાદ થાય તો લોકોને ખૂબ ઉપયોગી થઈ પડે તેની ધમ્મિક દર્શાવી

પરંતુ પ્રસંગે પ્રથમની ભાવનાને વેગ મળ્યો પરંતુ ત્યારે જો વિચારો આવ્યા કે આખા સૂત્રના સ્તોકોનો સ્તોકોનુવાદ કરવો તે કરતા તેમાના લોકોને અનિવાર્ય ઉપયોગી ગણાતા એવા એવા સારભૂત સ્તોકો ચૂટી જો તેનો ગુજરાતી સ્તોકોનુવાદ આપવામા આવે તો તે હજાર પુસ્તકોના વિશેષ પ્રચાર થાય અને વિશિષ્ટ જિજ્ઞાસુઓની મુખ્ય પાઠ કરવાની વૃત્તિ પણ સંતોષાય એ દ્રષ્ટિબિંદુથી એક નાનકડું પુસ્તક બહાર પાડવાનો મેં નિશ્ચય કર્યો

અમદાવાદનું આતુર્મય કરી થોડા વખત પછી અમારું મુંબઈ તરફ જવા માટે પ્રસ્થાન થયું

માગના વિદ્વાગમાં જેમ જેમ કુદરતના ક્યામલિંગના પ્રાકૃતિક દ્રશ્યો દેખાયા જતા હતા તેમ તેમ તે બધા બોધપ્ર પદોને પ્રેતસાદન મળ્યા જતું હતું

ખગખગ વહેતી સરિતાઓ નિર્માળતા અને પરોપકારના બોધ પામે પ્રમોદી રહી હતી અને વેગબર જતા જતા એ સુચિત કગતી હતી કે અમારું કાય ત્વરિતગતિએ થઈ ગયું છે સમુદ્રેવની વિનતામાં મગવા અમે અસ્ખલિત ગતિએ પ્રસાણ કરી ગયા છીએ કેવી એ અપ્રમાદના 'ખેવને પહેાચી વગવાનો એ કેટલો તનમનાટ! માર્ગમાં અનેક પ્રનોબતો હોવા છતાં તેના તગ્ધ મીટ માંડયા વિના પોતાની ગતિ કરવામાં તેની કેટલી તાનાવેરી નિગસકિત અને એકાગ્રતા! વચ્ચે વચ્ચે પથરાળ ભૂમિ અને બેખરો પમાર કરતા વેકવા પડતાં સમ્રોમાં તેની કેટલી મહિબ્બતા! આજ રીતે બિન બિન વનસ્પતિઓ પણ એકજ ભૂમિ વિભાગમાંથી ઉત્પન્ન થઈ વર્ણ, રંગ ગંધ અને ગુણોના કવચિત્ પામેનાથી સાવ બિન અને કવચિત્ સમાનભાવે ખીની કુદરતી મૌદ્વર્તમાં વૃદ્ધિ કરી વિશ્વના વૈચિત્ર્યમાં કેમ જીવનું ત બોધપાઠ શીખવી ગઈ હતી.

આવી રીતે બિન બિન રીતે સાધકને સદ્બોધતી આ વિશ્વશાળાની માથે શ્રમણુ ભગવાન મહારીરના પદો જાણે સ્પર્ધા કરી રહ્યા ન હોય! તેમ આગળ વધે જતાં હતા

જેમ જેમ અનુકૂળના મળતી ગઈ તેમ તેમ માન ઉત્તગમ્યવન નાજ નહિ બન્ને શ્રી સુરગડાગ અને શ્રી વશવૈભલિકસત્રના પણ પદોમાંથી ભગમ ૧૮૫ પદો ચૂટી તેનું ૧૪ વિભાગોમાં વર્ગીકરણ વ્યુ' જે વિભાગો અનુક્રમણિકામાં દર્શાયા છે નામની પસંદગી

સાધક સદચરી' નામ એટલા માટે પસંદ કરવામાં આવ્યું છે કે આ પુસ્તકમાં શ્રમણુ અને ગૃહસ્થ બન્ને સાધના જીવનવિકાસ ઉપયોગી સામગ્રી સંકલિત છે

આખાથે જૈનતત્ત્વજ્ઞાનની શ્રેણી બે માર્ગમા વિભક્ત છે (૧) અભ્યુગારી એટલે શ્રમભ્યુમાર્ગ અને (૨) અગારી એટલે ગૃહસ્થાશ્રમ માર્ગ અને તે બન્નેને કર્મભુક્તિ, આનંદ કે નિર્મલુચ્ચિતિ પામવાની એક મગ્ગી અભિનાયા અને જિજ્ઞાસા છે તેમ પણ જૈનદર્શન માને છે કેર એટલેજ છે કે પ્રથમનો વર્ગ સપૂણ્ય ત્યાગ આરાધી શકે તેવો સામર્થ્યવાન અને શુદ્ધ હોય છે જ્યારે બીજો વર્ગ મોહાદિ બંધનોને લઈને મર્વયા ત્યાગ ન પાળી શકવા છતાં મયમ અને ત્યાગની અભિ રુચિ ધરાવનારો તેો અવશ્ય હોય છે આથી વિશ્વરૂઢ ભગવાન મહાવીરે તેમને શ્રમભોગપાસક તરીકે અર્થાત્ કે ગૃહસ્થમાધક તરીકે સ્વીકાર્યા છે

આ પુસ્તકમા જિજ્ઞાસુ માધકના વિકાસમાર્ગમા રોધ કરતા અભિમાન કેનેશ, કપટ, માના લોભ તૃષ્ણા, મોહ સમાજદ્રોહ, છગપ્રપચ, રાગદ્વેષ ઇત્યાદિ શનુઓથી ઉગારી લેવામા અને મયમ, બલ્લયર્થ, અહિંમા જાગૃતિ ત્યાગ, તપશ્ચરણ અને સેવા એવા ઉચ્ચ સદ્ગુણોને આગધવાની પ્રેરણા પૂરવામા મહાયજ્ઞ નીરડે તેવા ધમ પદોનો જ મમ્મદ કરવામા આગ્યો છે તેથી જે જિજ્ઞાસુ માધક સુખ મેળવવાનો સાચો અધિકાર ધરાવનો હોય તેને આ પુસ્તક માથે રહી મહચરીની કુચ્છ પૂરી અંત કરે ત તુરંપ તેતુ નામ પણ 'સાધક સહચરી' રાખવામા આગ્યુ છે

હવે આ પુસ્તકની મકનનાનો ઉત્તેજ કરી લઉં

પદરચના

ગુજરાતી પદો બનાવતી વખતે મૂળ ગાથાના સમ્બાર્થ કરના તે કથાના ભાવ અને રહસ્યને અનુમગવાનુ આમા વિશેષ બન્યુ છે સગગગેલી

ઉપગત પમદ કરેના સાધકર્ગ, આત્મવગ શ્રમભ્યુર્ગ ઇત્યાદિ વર્ગોની સ્મરણી સગગ વહેતી ગહે તે મારુ પદોનો ક્રમ પણ તેના આકારમા જ ગોઠવવામા આગ્યો છે

૯૬ પસદગી

અનુક્રુચ્છુ દત્તોનો સગગ શ્રવાહ આતુ રહે એ સુદરના લાવવા

માટે કેટલાક ઊપજાતિ અને વશરથ વૃત્તોના અંકેક પદ મારુ બળ્બે
 સ્ત્રોકો અને તેમાના કેટલાકનાં તો બે ચરણો જ લખેને એક સ્ત્રોક
 બનાવ્યો છે અને તેમ કરવા જતાં જે, તે આ અને એવાં એવાં
 સર્વનામ તથા અથવા મુકવા પડ્યા છે કેાઈ પ્રસંગે આપ્યા કે વૈતાલીય
 હદને અનુબુદ્ધિમા લાવવા માટે કેટલાક શબ્દો છોડી પણ દેવા પડ્યા
 છે પરંતુ મૂળના ગદ્યને કે ભાવને આચ ન આવે તેવું લક્ષ્ય તો
 માઘત સેયુ છે

ઉત્તરાખ્યનની સલાહ કથાઓના કેટલાક સ્ત્રોકો બદલ ઉપયોગી
 હોવાથી અહીં લીધા છે અને તેવા રથજે માતા, પિતા ભાઈ પતિ
 પત્ની, મુનિ રાજા ત્યાગી એ મંમોધનથી ઉચ્ચારાયેલા પદોને અહીં
 પ્રાસ્તવિક રૂપે રચાન આપ્યું છે જેમકે - 'દય તાત વિયાળદ્વ'રાય'
 મહામુખી' ઇત્યાદિ હોવાથી તે તે મંમોધનો બાદ કર્યા છે અથવા
 શક્ય હોય ત્યાં તે કથનને ત્રીજા પુરુષમા લાવવાનો પ્રયત્ન કર્યો છે

આ પુસ્તિકામા તે તે પદોનું મૂળ પ્રાકૃત ગુજરાતી સ્ત્રોકોનુવાદ
 અને તેનો ભાવાર્થ એમ ત્રણ અંગોજ આપવામા આવ્યા છે આ
 પુસ્તક પઠતે જિજ્ઞાસુ મોતે કેવી અભિરુચિ પ્રગટે છે તેનું નિરીક્ષણ
 કરી આ પુસ્તકને બિવિધમાં વિસ્તૃત સ્વરૂપ આપવાનું દ્રષ્ટિબિંદુ
 કામ રાખી હાન તો આ સ્વરૂપેજ તેને પ્રગટ કરવામાં આવે છે
 સહાયકો

જે જે જિજ્ઞાસુઓએ મને આ પુસ્તક માટે પ્રેરણાના પીયૂષ
 પાયા છે તે મૌનો હું આભારી છું જે તેઓની પ્રેરણા ન હોત અને
 મારા પૂજ્ય ગુરુદેવનો સક્રિય ફાળો ન હોત તો હું આ પુસ્તકના
 પ્રકાશનને આટલો તાત્કાલિક ન્યાય ન જ આપી શકત

અંતિમમા જે બન્ને ભાઈઓ સાથે રહી રસપૂર્વક કાંચ કરી રહ્યા
 છે તે તથા આ મરચાના છતર સંબોળો પણ પ્રસ્તુત પુસ્તકમા
 સારો ફાળો છે એમ પણ અહીં કથા વગર રહી શકાતું નથી

સ્વાર્ત યદિન
 ૨૬ ૧ ૩૫
 સુરત

}

સત્યાનંદ

પ્રસ્તાવના

દુન્યવી મનુષ્ય જેમ કોઈ અધ્યાત્મવાદમાં રિયઝ નથી ગહી શકતો તેમ કેવળ જડવાદથી પણ નથી જીવી શકતો જડનાદ અને અધ્યાત્મવાદ એ બન્ને તત્ત્વોની વચ્ચે તેનું જીવન વહે છે પગી ભલે તે યોગી હો કે બોગી હો કાચુ કે તે પૂર્ણ પરમાત્માયે નથી અને જડ પણ નથી તે બન્ને દેહધારી જીવાત્માઓ છે તે બન્નેમાં ઉપરના બન્ને તત્ત્વો છે તે બે પૈકી એકની અપતા અને એકની બહુલતા તેજ તે બન્ને વ્યક્તિઓ વચ્ચેનું જીવન અતઃ છે

જડનાદ અને અધ્યાત્મવાદ

જ્યા દેહ છે ત્યા તેને લગતી ક્રિયાઓને પણ સ્થાન છે, અને જ્યા દેહભાન છે તેજ જડવાનું સ્વરૂપ છે જ્યારે ચૈતન્યપુર્ણ જડ-જન્ય સુખમાં અપર્યાપ્તિ અનુભવે છે ત્યારે તેને જે જિજ્ઞાસા, જે તીવ્રતા મંબેલન જાગે છે, કોઈ દિન અને જાન્ય તત્ત્વ પ્રતિ તે આકર્ષાય છે તે ત્રિયિતિ અધ્યાત્મવાદનું પ્રતીક છે

આ ગીતે વિશ્વમાં અધ્યાત્મવાદ અને જડવાદ એમ બે સસૃત્તિ-પ્રવાહના વહનો વહે છે આ ઇતિહાસ અર્વાચીન નથી, પરંતુ જુગ જુગ જુનો છે કદી અધ્યાત્મવાદનું જોર તો કદી જડવાદનું, એ જગ જેવી ગીતે જગતમાં વ્યાપક છે તેજ રીતે વ્યક્તિગત જીવનમાં પણ હોય છે જેઓ તે પૈકીના કોઈ એક પ્રવાહ તરફ ઢળે છે તે બન્નેનું અંતિમ પરિણામ જડનાદજ છે એક પર અધ્યાત્મવાદનું નિશ્ચૈતન્ય બોધુ છે, જ્યારે બીજા પર મર્કિય જડવાદનું પુતળુ છે

જે તે બન્ને પ્રવાહોનું પ્રયોજન સમજી તેની એકવા યના સાધના મથે છે અર્થાત્ જડવાદને અધ્યાત્મવાદનું સાધન બનાવી પ્રગતિને પંથે પડે છે તેની ગણના માધક કોટિમાં થાય છે

જડવાં અને અધ્યાત્મનાદના મર્યાદા સ્થૂળરૂપે જેમ દ્રષ્ટિગોચર થાય છે તે ગીતે સાધક-શામા રહેના જીવાત્માના મનોમર ક્ષેત્રમાં પણ થતા કરે છે કદી વિન્ય-કદી પગજ્ય કદી ઉભાક કદી નિગરા એમ પરસ્પર વિરોધક બળોનું માધકના જીવનમાં મતત આંતર દ્વંદ્વ ચાને છે તેવે રખતે તેમને પ્રેરણા અને હિતસાહની આવશ્યકતા રહે છે

માધ સહયગી ભગવાન મહાવીરના પ્રવચન પુષ્પોની માગા છે ભગવાન મહાવીરની સાધક-શાથી માડીને માધ્યમિહિ સુધીના અનુભવો તેમાં પરાગ છે તેની કળા કળામાં પ્રેરણાની સુવાસ છે આવકના અત-રૂપો પગિલાવિત કરે તેવું તે પુષ્પોનું દર્શન છે

ભગવાન મહાવીર

આજથી ૨૫૦૦ વર્ષ પૂર્વે ઉપનબ્ધ ઇતિહાસ પ્રમાણે ઇ સ પૂર્વે ૫૮૯ વર્ષ પહેલા મગધ દેશની રાજધાની ક્ષત્રિપકુડ નામના નગરમાં ભગવાન મહાવીરનો જન્મ થયેનો તેમનું મૂળ નામ વધમાનકુમાર તેમના પિતાનું નામ મિદ્ધાય અને માતાનું નામ ત્રિશા દેવી તેમનો આત્મા પ્રબળ મંદમરી હતો જ અને અધ્યાત્મસંસ્કૃતિ નો તેને જુગ જુગ જુનો અનુભવ હતો તેણે અધ્યાત્મનાદને જડ વાદનું વાદન બનાવી લીધું હતું પિતા માતા અને સ્વજનોના આમહ-વશાત્ તેમણે ગાદસ્થજીવન સ્વીકાર્યુંયે ખરું અને અનુભવ્યુંયે ખરું પરંતુ જન્મની આધીનતાથી નહિ એમણે ગૃહસ્થજીવનની શ્રેણી પડી ત્યાગમાર્ગને અંગીકાર કર્યો ગૃહસ્થસાધક મટીને શ્રમણસાધક થયા તેમના આપ્તાયે જીવનમાં ત્યાગ અને તપશ્ચર્યાના બોધપાઠો માપડે છે તેમ છતાં તેમણે ગૃહસ્થાશ્રમને તિરસ્કાર્યો નહિ એટલુંજ નહિ બલકે મયમની અપેક્ષાએ તે પણ મુક્તિ કે નિવાણની સીડીનું એક સોપાન છે તેમ મમજા થુ છે તે તેના ઉપર અધ્યાત્મવાદનું સ્વયં છે

તે કાળે તે સમયે

જ્યારે પ્રજાવર્ગમાં અજ્ઞાન, વહેમ અને રૂઢિઓનું સામ્રાજ્ય ચાલુ હતું, પ્રજાની મસ્તૂતિના પ્રણેતાઓ ધર્મબ્રષ્ટ બની ગયા હતા, તેમનામાં સ્વાથ અને વિલામ ખૂબ વધી ગયો હતો, યોતાની નિર્બળતા અને દોષો દૂષાવવા તેણે ધમના બાના હે'ળ પાપી પ્રવૃત્તિ આ મી મૂકી હતી, જે વખતે અહિંમાને સ્થાને હજારો મૂડ અને નિરંગધી પશુઓના બલિદાન વના, યજ્ઞને નામે મનુષ્યજાતિની હિંસા થતી જાતિ વાદની ઓથ નીચે મત્તા, અહઝાર અને સ્વચ્છતાના જોર વ્યાધ્યા હતા, અજોર પાપની શુદ્ધિ કેવળ જળજનનાથી રાય છે તેમ સમજવાતું, જડપૂજનનું મહત્ત્વ હતું ખૂનખાગ લગાડ્યો થતી, પ્રાગ્બધવાદની માન્યતાએ પુરુષાયને વિકૃત કર્યો હતો તેને વખતે એક મહાન ક્રાન્તિ-ગતી આવશ્યકતા હતી જે ભગવાન મહાવીર પૂરી પાડી

ક્રાન્તિનું સ્વરૂપ

તે ક્રાન્તિ ક્ષણિક ન હતી તેમ કૃત્રિમ પણ ન હતી તે ક્રાન્તિ માચી અને ગ્રિયર હતી તેના ધ્યેયમાં એકજ વ્યક્તિ મમાજ કે રાષ્ટ્રનું હિત ન હતું એટલી માનવજાતિજ નહિ બલકે આખા વિશ્વના નાના મોટા મૈ કોઈ જીવોના કલ્યાણની તે ક્રાન્તિમાં સદ્ભાવના હતી આથી તેના સાધનો હિંમા, વૈર કે સ્વાર્થ ન હતા, પણ પ્રેમ, વિશ્વમનુષ્ય અને મયમ હતા

મહાવીર અને શુદ્ધ

એ ધાર્મિક ક્રાન્તિના પ્રણેતા ભગવાન મહાવીર એ ભગવાન શુદ્ધ મન્ને હતા આ બન્ને સમજાનીન અને મમાન આત્મના પ્રચારક હોનાથી તેમના તત્ત્વજ્ઞાનમાં પણ બહુ અંશે મામ્યતા જ રહેલી છે જે આપણે આગળ વિચારીશું તે મન્નેના પ્રમુખ પ્રધાતે આખી પ્રજાનું

માનસપત્ની નાખ્યુ તેમના સિદ્ધિતાના પ્રચારે ધર્મનું વિકૃત સ્વરૂપ
પરિવર્તન પામવા લાગ્યુ જડવાદોના ગાળ મસ્કારોમા આવી અપ્રતિભ
કાન્તિના ખીજ રાપવા એ કદ સામાન્ય વસ્તુ નથી

લોકમાનસના માનમક્ષેત્રમા ઊંડા ઊંડા અવગાહન કરી અજ્ઞાન
તાના મૂળ મરણો ગોધવામા તેમણે કેટકેટલું માનસશાસ્ત્રનું જ્ઞાન
મેળ યુ હતો ! એક વિચારક અને તત્ત્વચિંતક ગણાતા મનુષ્યને વ્યક્તિ
ગત સામાન્ય રૂઢિનો ત્યાગ કરવામા કેટકેટલું માનમમથન અને પ્રકૃતિ
બદલ કરવા પડે છે ? તે દ્રષ્ટિમિન્દુથી આપ્તા એ બહોળા લોકસમૂહને
તદન નવીન માર્ગ પર ચનાવવા જતા તેને કેટલો પુરુષાચ કરવો
પડ્યો હશે ! તે માગમા આવી પડતા અનેક સંકટો મહવામા તેણે
કેવુ અપાર આ મગળ અને શાન્તિની સાધના કરી હશે ! જીવન
સાથે જડાયેના વાસનાના સરકારોને નિમૂળ કરવા માટે તેણે યુ
શસ્ત્ર અજમાવ્યુ હતો ! વિ.સ સુખ અને શાન્તિ આરાધના માટે
તે સાધકે સાધનશામા કેવી રીતે પ્રગતિ કરી હશે ! તે આજના
યુગમા જાણવાની સૌ કોઈને આવશ્યકતા છે પછી તે ગમે તે માર્ગનો
વિહારી હોય માધક તરીકે કહેવાતો હોય ? વિલાસી કહેવાતો હોય
પરતુ આજના યુગની સૌ કોઈના પર અસર છે તેમા ના ઝહી
શક્ય તેમ નથી

વર્તમાન યુગ

૨૫૦૦ વર્ષ પહેલા થયેન પ્રાચીન જૈનધર્મના પુનરોદ્ધાર અથવા
ધર્મસંસ્થાપક ભગવાન મહારીરનો યુગ જેમ કાન્તિયુગ હતો તેમ આ
ગાંધીયુગ પણ કાન્તિનો યુગ છે જેમ તે વખતે જડવા અને
અધ્યાત્મવાદનાં મધર્ષણ હતા તેમ આજે પણ છે તે વખતે જેમ
ધર્મમા વિકાર હતો તેમ આજે પણ છે માત્ર સ્વરૂપમા ભેદ બે હોય

ન્યારે સાચી કાન્તિની સામાજિક રાષ્ટ્રીય અને ધાર્મિક ત્રણે ક્ષેત્ર
મા પ્રગતિને જૂખ લાગી છે, પ્રગતિને પથે દોડવા પ્રજાનુ ચૈતન્ય ચળવળનાટ

ડગી ગહુ છે, વિદ્યાન કળા અને માહિત્યાદિ સાધનોનો વિકાસ થઈ ગયો છે, તેવેજ પ્રમોદ સામાજિક રૂઢિઓની જ છૂંદો, ધર્મને નામે વ્યાપી ગયેના ધર્મગી વગેરે તેમના માર્ગમા રોધ કરી લય અને ઝડપને જન્મવા મનુષ્યને અટકાવે છે કે પથબ્રષ્ટ કરે છે તેથી તેને ગ્રેરણા આપી સન્માર્ગ જતાવે તેવા અવધનની આજે ખૂબ આવશ્યકતા છે

મહાવીરનું તત્ત્વજ્ઞાન

કોઈ પણ મહાપુરુષને સમજવા માટે તેમની ગેરહાજરી પડી તેના વચનામૃતો પીવા અને પચાવવા તેજ તેમને સમજનાનો અને તેમથી ગ્રેરણા લેવાનો મગળ માર્ગ છે તે જ દ્રષ્ટિમિદુષ્ટી ભગવાન મહાવીરના તત્ત્વજ્ઞાનને સમજવા માટે તેના વચનોને સમજવા અને આચરવા ઉપયુક્ત છે એમ ધારી આ નાના પુસ્તકમા તેમના મુખ્ય મુખ્ય મિદ્ધતિને સમજવાનો પ્રયત્ન કરવામા આવ્યો છે

ભગવાન મહાવીરનું તત્ત્વ નિરીક્ષણ તથા તત્ત્વાન્વેષણ જોટલુ ઊંડુ અને દૂર ગયું છે તેટલા જ તેમના વચનો ગંભીર અને રહસ્યમય છે ભગવાન મહાવીરના વચનો અને અનુભવો જેમા અડિત થયા છે તેને જોતો સૂત્ર તરીકે ઓળખે છે તેની મૂળ સંખ્યા ૩૨ ની ગણાય છે તે ઉપરાંત જૈનમંપ્રદાયના ત્યારમાદ થયેના લિંગલિંગ આચાર્યોએ અનેક ગ્રંથો અર્ધમાગધી, પ્રાકૃત, સંસ્કૃત ઇલાદિ ભાષામા ગ્રંથિત અને રચિત કર્યા છે આખાએ જૈનતત્ત્વજ્ઞાનને સમજવા માટે તે સેકડો ગ્રંથોનું અધ્યયન કરવું જોઈએ તેવો પ્રયત્નશીલ અને અભ્યાસી વર્ગ બહુજ અ પ હોય તે સ્વાભાવિક છે પરંતુ પ્રજાવગમા એવો તો બહોળો સમૂહ હોય છે કે જે મક્ષિપ્ત રૂપમા તત્ત્વજ્ઞાનને સમજવાનો પિપાસુ હોય

આજે પોતપોતાના મત કે સમ્રદાયમાં જ ઇતિસમાપ્તિ માની લેવાનો જમાનો ગયો નથી એક જમાનો એવો પણ હતો કે બીજા

મત કે સમ્રદાયનું સાહિત્ય વાચવાનું કે ઇતર ધર્મના અનુયાયીઓ સાથે મળી ઉાર ધર્મચર્યા કરવામાજ સુગ મનાતી હતી પોતપોતાના દ્વાંત્રહમા અને ધર્મને નામે વિતડાવો તથા ઝગડાઓ ચતા હતા અને પગિણામે ફરજિયાત પોતાનો ધર્મ પળાવવા માટે માનવ જેવી ઉપયોગી જાતિની હિંસા પણ ચક્રજતી આજે પણ એના મંસ્ત્રારોની છાપ કોઠ કોઠ મન કે વાદોમા ગ્હી ગણ છે ખરી પરંતુ આજે બહોળો વર્ગ એવો છે કે તે મર્વ ધમ સમજાવમા માને છે અને તેતુ પ્રમાણુ પણ મારી મખ્યામા છે તેથી મદુચિત માનસ નિસ્તૃત અવસ્થા પ તુ જાય છે એટલુંજ નહિ મલકે જુનનાલી માનસમા પણ હવે ઉદાર જાનનાના મંસ્ત્રારો રેડાવા લાગ્યા છે એક વૈષ્ણવ આજે જૈન અને બૌદ્ધ સાહિત્ય વાચી શકે છે તેજ રીતે બૌદ્ધ અને જૈનોના સમઘમા પણ બને છે કુરાન, બાઇબલ ગીતા વગેરે વગેરે પુસ્તક કોઠ પણ મંપ્રાયનો માણસ હોશે હોજે વાચીને પચાવે છે માગણ કે મારુ એ સાચુ તેને બદલે સાચુ એ મારુ એ જાનના વ્યાપક ચની જાય છે અને તે યોગ્ય અને મગત પણ છે

દાઇપણ દર્શન, મત વાદ કે ધર્મ સત્ય પરજ પ્રતિષ્ઠિત ચયા દોષ છે અને સત્યને ઉદેલીને જ તેના નિયમનો ધડાયા હોય છે તે વસ્તુ નિર્વિવાદ છે, અને જે સામાન્ય ભેદ હોય છે તે માત્ર મમાજનું માનમ, દેશાજ અને પગિસ્થિતિને અનુવક્ષીને જ મોજાયુ હોય છે તે તે ધર્મ મન વાદ કે મંપ્રદાયના અનુયાયીઓને આ વસ્તુસ્થિતિનું પછીથી જાગે જ જાન રહે છે તેથી તેનો બહોળો વર્ગ ધર્મની વાસ્તવિકતા કરતા રૂઢિ તરફ વધારે ઢળતો જાય છે તેથી જ ધર્મ જેવુ અખડ અને આજાધિત તત્ત્વ હોવા છતા તેને તે માત્રાધિક બનાવી વિકૃત બનાવી દે છે

આવી પરિસ્થિતિને અજે કોઇ પણ ધર્મને સમજવા માટે તે મર્મ સસથાપકના અનુયાયીઓના જીવન પરથી તે ધર્મને ઠી] સમજ

શકાય નહિ અને માખીએ રાગાય નહિ ગાળુ કે તેઓ પોતે પોતાના ધર્મ પિતાના મિદ્ધાથી કેટલીક વાગ વિરુદ્ધ વર્તતા હોય છે અને તે વસ્તુનું તેને જ્ઞાન સુદ્ધા હોતુ નથી એટલે અનુસાધીઓના વર્તન પછી જ ને તે તે ધર્મસંસ્થાપકોનું જીવન મપાય તો તે મહા પુરુષોને ખૂબ જ અન્યાય મળે એટલે જ તેમને ઓળખવા માટે તેમના મૂળભૂત સિદ્ધાંતોનું અધ્યયન કરવા ઉપરાંત તેમના મમયની મમાજ, રાષ્ટ્ર અને લોક વચણની એતિહાસિક દ્રષ્ટિએ ત્રિયતિ તપાસીએ તોજ તેનું યથાય મહત્ત્વ મમગ્નય અને બહુ બહુ મહેતુ સત્ય આપણે તેમાથી શોધી શકીએ

અગ્રુત પુસ્તિકામા કાંઈ પણ ધર્મનો જિજ્ઞાસુ મનુષ્ય મક્ષિતમા જૈનધર્મના મુખ્ય મુખ્ય સિદ્ધાંતોને અને સાધક દશાના વિધેય-નિધે ધાત્મક નિયમોને સમજી પ્રેરણા લે તે દ્રષ્ટિગિદ્ધથી બહુ લગવો મંમદ્ધ જરવામા આવ્યો છે

સાધક સહચરીમા શુ છે ?

જૈનધર્મમા અતિ પ્રમાણભૂત ગણાતા શ્રી ઉત્તગમ્યયન, દશવૈકાલિક અને સૂચગડાગ વગેરે પદાત્મક સૂત્રોમાથી આ થોડા ચૂટી કાઢેલા પદ્યપુષ્પો છે અને તેની મુખ્યા લગભગ ૧૮૦થી ૧૯૦ સુધીની છે તે બધા પદ્યોને અહીં ૧૪ વિભાગમા વિભક્ત કરવામા આવ્યા છે તેનાં અનુક્રમે આ પ્રમાણે નામો છે સાધકવર્ગ આત્મવર્ગ ધર્મવર્ગ, વિકામવર્ગ વ્રતવિચારવર્ગ, ધ્વજાયર્થવર્ગ, શુદ્ધિવર્ગ, શ્રમણવર્ગ, કર્મવર્ગ, વિશ્વવર્ગ, વૈરીવર્ગ, પાપશ્રમણવર્ગ, જાતિવર્ગ અને શિક્ષાવર્ગ

પ્રથમ વર્ગનો પ્રથમ જ શ્લોક સંયમનો નિર્દેશ કરે છે સંયમની આટલી બધી મહત્ત્વતા શાથી એમ ધણાને અહીં જાણુનાની જિજ્ઞાસા થશે અને કેટલાકને એમ થશે કે ‘ ધમ મંસ્થાપકોએ મંયમ સંયમના પડકારો કરીને માનવજાતને નિષ્ક્રિય અને જડ બનાવી દીધી છે સાધનો મળે તો શા માટે ન ભોગવવાં ? માનવજીવનનો ઉદ્દેશ

એ છે કે કુદરતે આપેલી અપાર શક્તિઓનો લાભ લઇ તે દ્વારા પુરુષાર્થ કરી સુખના માધનો મેળવવા અને તે દ્વારા સુખનો અનુભવ કરવા જોઇએ

સયમનુ માહાત્મ્ય

બીજા કોઈને યોગદર્શન ન બનતા બને ત્યાંસુધી બીજાના ઉપકારકે યત્ન એ બીજાં પ્રાપ્તિઓ કરતાં માનવજાતનું અનિવાર્ય જીવ્ય છે અને તે વસ્તુનું યથાર્થ પાલન મધ્યમ દ્વારાજ થઇ શકે છે આથીજ સયમની અન્ય પુરુષોએ મહત્વતા ગાંધ છે

સમયથી મનુષ્ય નિષ્ક્રિય કે જાડ નથી બનતો જાડ પુરુષાર્થો અને ચૈતન્યવાન બને છે કારણ કે સયમનો હેતુ કોઈ પ્રકારનું ચિદ્ધ કે વેશ પહેરવાથી કે ત્યાગવાથી પાર પડતો નથી કમ માયા કે મોહ છત્વાડે આ મોહોથી કનુપિત થયેના ચૈતન્યને તે વાસનાથી દૂર કરવા માટે જે ડાચિક, વાચિક અને માનસિક વૃત્તિને મમજીયુ પૂર્વે નિયમમા રાખવાની ક્રિયા કરવી તેનું જ નામ સયમ

આવા મધ્યમ ગૃહસ્થાશ્રમી કે ત્યાગી ગમે તે હો પણ તે પાળી શકે છે એમ પણ આજ વર્ગના છતાં શ્લોકમા રપટ સમજાવી દીધું છે

મનુષ્ય માન સુખનેજ મન છે એ વાત સાવ સાચી છે, અને તે સ્વાભાવિક છે પરંતુ સુખ કોને માનવું એ જ અટપટા કાયડો કે અહીં જ મનુષ્ય ચક્કરમા પડે છે સમ્પત્તિ શક્તિ સત્તા, અધિકાર એ બધું ભોગવનારાના અત કરણુમાથી પણ દુ ખનો પોકાર આવે છે, અને તેમ યત્ન સાવ શમ્ય છે વૃત્તિને છૂટી મૂકવાથી ઘણી વાગ સુખ, શાન્તિ કે આનંદ મળતા હોય એમ આપણને અનુભવ થાય છે ખરો પરંતુ આપણુ તે સુખ કાયમ ટકવું એ નથી, બાક પગિણામે અધિક દુ ખપ્રદાન થઇ પડે છે નેમ પણ અનુભવાય છે.

તેનું કારણ એ છે કે વૃત્તિના વિચારમાં સુખનો વિકાસ નથી પરંતુ પશ્ચિમાને હામ જ છે

વળી માનવ શક્તિઓનો ઉપયોગ જો વૃત્તિની તૃપ્તિ અર્થે કરવાનો હોય તો એ ઉપયોગ નથી પરંતુ દુરુપયોગ છે એ માર્ગે વૃત્તિની તૃપ્તિ થતી નથી અને શક્તિઓ વેડફાઈ જાય છે જો બધા પોતાની શક્તિઓને તે જ રીતે વેડરી નાખે તો પશ્ચિમાને વિશ્વના ઇતર પ્રાણીઓનું શુ^૧ આટલો વિચાર માનવને ન આવે તો તે સ્વાથ બધી રીતે પતન જ કરાવે છે એટલે સુખની દ્રષ્ટિએ પણ સમયનું સ્થાન ઉત્કૃષ્ટ છે આ શ્લોકમાં દાની કરતા મયમીને ઐષ બતાવ્યો છે તે ઉપરક દ્રષ્ટિએ જોતા વિલક્ષણ લાગશે તેમ છતાં બિડાણથી જોતા તેની સત્યતા સ્પષ્ટ દેખાશે

આ આખું વિશ્વ એકે કુટુંબરૂપ છે નાના મોટા જીવજતુઓનું વિકાસ એજ ધ્યેય છે આ કાષ્ઠને પોત પોતાના શરીર ઈત્યાદિ માધનોના નિર્વાહ અથવા આવશ્યક સામગ્રીની અપેક્ષાથી વિશ્વમાહેલા પદાર્થો દરેકના ઉપભોગાર્થે યોગ્યતા છે સૌ કાષ્ઠને તેને ભોગવવાનો અધિકાર છે મગ્ગહલુદ્ધિની ભાવનાથી ઉપયોગ કરતા જેટલું વડુ લેવામાં આવે તેટલો જ બીજાની આવશ્યકતામાં કાપ પડે તે સ્વાભાવિક છે

આટલી વસ્તુ સમજી લીધા પછી પણ વાગ્માથી મળેલું, પોતાના પ્રાગબ્ધથી આવી મળેલું કે પુરુષાથથી સચિત કરેલું જે કંઈ અધિક દ્રવ્ય હોય તેને પોતાની જાતને અર્થે જ ભોગવનાર કરતા દાનેશ્વરી મનુષ્ય ઉચ્ચ ગણિતો છે તે વાત સાવ માત્રી ઠરે છે પરંતુ મગ્ગહલુદ્ધિની દ્રષ્ટિએ દાતા કરતા સમમી વધુ ઐષ છે તેમાં શકાને જરા પણ સ્થાન નથી દાની પાસે મગ્ગહ હોય છે જ્યારે સમમી પાસે કશું હોતું નથી-સમમીની આવશ્યકતાઓ પણ ધણી જ ઓછી હોય છે અને તે વિશ્વમાથી બહુ થોડું લઈ પોતાના મન, વાણી અને કર્મ દ્વારા

ધતરના દિતમર્મે જીવન વહાવે છે સયમમાં તેનો આત્મવિકાસ અને આત્મસનોય વધતો જાય છે, સયમના આદોલનથી વિશ્વમાં વ્યાપક ગહેલી સ્વાર્થટત્તિ પનટો ખાય છે

મહાત્માજીના સયમી જીવનથી સયમની ચમત્કારિતાનો પ્રત્યક્ષ અને સ્પષ્ટ ખ્યાલ આવી રહે છે વિલાસિતામાં ખૂબનારા કક કુકે મ્મેએ સંયમના યમાર્થ માર્ગને અનુસરી સતોપી જીવન ગાળવાના મુખનો અનુભવ પણ ડ્યો છે

સયમનો કાષ્ઠ ખોટો અથ ન લે એટલા સારુ તેજ સ્લોકની નીચે એ સ્પષ્ટ જણાવ્યું છે કે સયમી શાની (વિવેકી) હોવો જોઈએ કારણ કે અવિવેકથી પાળેલો સંયમ ધણીવાર વિકૃત થઈ જાય છે અને પરિણામે દિતને બદલે હાનિકર નીવડે છે

ત્યારે શાની કેણુ ? તેના હિતરમાં ત્યાજનીજ મોકમા બહુ સક્ષિમમા કહી આપ્યું કે માત્ર ધમમથો લણુવાથી શાની જની શકાતુ નથી શાનીના અર્દિમા અને સમતા એ બે અગત્યના લક્ષણો છે અર્દિસા અને સમતા એ બન્ને પરસ્પર એવા સહાયક અને પોષક અગો છે કે જો અર્દિસક મમમાની ન હોય તો તે સાચો અર્દિસક જની શકતો નથી અને મમભાવ પણ પૂર્ણ અર્દિમક વૃત્તિ વિના સાધ્ય નથી

ત્યારે અર્દી પ્રશ્ન થશે કે અર્દિસા શા માટે ? તેનો ખુલાસો પ્રતવિચારગના પાચમા સ્લોકમા સ્પષ્ટ આપી દીધો છે કે જગતના નાના મોટા મવ જીવો જીવનને ઇચ્છી રહ્યા છે જે જે સ્થિતિમા તે ચોખ્ખા હોમ તે તે સ્થિતિમા તેને તેને વિરોધક ન બનતાં સહાયક થવું એ માનવનું કર્તવ્ય છે અને તેમ કરવામા મયમ અને સુખ બનેની પ્રાપ્તિ છે

અહિંમા ગૃહસ્થજીવનમા સાધ્ય છે કે ? હા, જેટલે જેટલે અરો મનુષ્ય સયમી બનતો જાય તેટલે તેટલે અરો અહિંસક વૃત્તિનો વિકાસ થતો જાય જો કે સયમીને પણ પોતાનો નિર્વાહ કરવા માટે ખાતુ પીતુ મત્યાદિ અનિવાર્ય ક્રિયાઓ કરવી જ પડે છે અને તેમા સૂક્ષ્મ પ્રાણીઓની હિંસા પણ થાય છે પરંતુ આની હિંમાથી થતું પાપ મગરૂક મનુષ્યને પીડતું નથી તેમ સયમને રાહતું પણ નથી એમ સ્પષ્ટ રીતે ધર્મવર્ગના બારમા શ્લોકમા બતાવ્યું છે મારાશ કે હિંસા ન કરવી તેટલામા જ અહિંમાનો અર્થ પ્રાપ્ત થતો નથી અહિંસકવૃત્તિમા અહિંસક ભાવનાનો અભાવ અને નિરાધ બનને છે પણ તે વિવેકપૂર્વક

આવા સંયમીએ તેની અહિંમકવૃત્તિ કેળવવા માટે અસત્ય સ્તેય, અપ્પહરણ, વાસના અને પ્રાપ્ત વસ્તુઓનો પરિગ્રહ એ પાચે વસ્તુઓને છોડી દેવી ઘટે તેમ સાધકવર્ગના ચોથા શ્લોકમા વર્ણવ્યું છે તે સ્થાનોનું પાલન શી રીતે કરવું જોઈએ અને તે શક્ય છે કે ? તેની વિચારણા પણ વ્રતવિચારવર્ગમા કરી છે

સંયમી સાધકે કેવી રીતે આગળ વધવું અને કયા ગુણોને સંપાદન કરવા જોઈએ, કયા દુર્ગુણોને ત્યજવા જોઈએ એ બધું બહુ સ્પષ્ટ રીતે આખા માધકવર્ગમા આલેખાયું છે

બીજા આત્મવગમા આત્મતત્ત્વને લગતી આલોચના છે

શરીર, ઇન્દ્રિયો ને તેની ક્રિયા પ્રત્યક્ષ દેખાય છે, મન દ્વારા વિચારો થાય છે તેથી આ તત્ત્વોના સમ્બંધમા પાશ્ચાત્ય કે પૌર્વાત્ય ઝાઝા પણ મંઝૂતિનો મતભેદ નથી પરંતુ આત્મતત્ત્વ મંમથમા બહુ મતભેદો છે

ભારતીય દર્શનોમા પણ તે તત્ત્વ વિષે ખૂબ મતભેદ છે બૌદ્ધ-દર્શન ચિત્તની સરકારધાગને માને છે આત્મતત્ત્વ તરીકે બૌદ્ધદર્શનમા સ્વીકૃતિ નથી તે જ રીતે કાઈ શક્તિ, કાઈ તત્ત્વ એમ બિજાલિન્ન રીતે માન્યતા ધરાવે છે પરંતુ કમ્મક છે એવું તો માનવીમાત્રને માનવું જ પડે છે પછી તે નાસ્તિક હો કે આસ્તિક હો,

આ વર્ગમાં તેના સ્પષ્ટ લક્ષણો મમળ્યા છે પરંતુ આત્મા તો અવિભારી છે તેને ધધનો શા ? જૈનદર્શન આત્માને પોતાના જ દોષોથી તે લત્તગધન કરે છે એમ માને છે અને એ રીતે સુખ કે દુઃખનો કર્તા પણ આત્મા પોતે જ છે એમ સ્વીકારી સતપુરુષાર્થનું પ્રાધાન્ય બતાવે છે

દર્શનોની રૂપરેખા

સાખ્યદર્શન માને છે કે આત્મા દ્રષ્ટા છે કર્તા કે બોક્તા નથી ત્યારે જૈનદર્શન માને છે કે આત્મા કર્તા છે બોક્તા નથી વેદાંત માયાનાદને સ્વીકારી આત્માને એક અખડ તત્ત્વ તરીકે માને છે વૈશેષિક અને નૈયાયિકા આત્મા કર્તા અને બોક્તા છે એમ સ્વીકારે છે પરંતુ તેના ફળનો આધાર પરમેશ્વર પર મૂકે છે

જૈનદર્શન આમાના કોઈ પણ મતનો તિગ્રહાત નથી દગ્તુ પરંતુ પ્રમાણપુરસ્કાર તેને ન્યાય આપે છે, તે સમગ્રવે છે કે જે કર્તા હોય તે જ બોક્તા હોઈ શકે તે જ ન્યાય મગત છે કોઈ પણ ક્રિયામાં જો આત્મા ન હોય તો ક્રિયા થી શક્ય નથી

એટલે જ્યારે કમ કે માયાથી આત્મતત્ત્વ વિકૃત થાય છે ત્યારે તે પોતાના ચૈતન્યનો પોતાની મેળે જ વિકૃત ઉપયોગ કરવા મડિ છે, આથી એ વિકૃત કૃતિનું ફળ પણ તેને પોતાને જ ભોગવવું પડે છે પરમાત્મા કે ઇશ્વરને તે કાપના રી વચ્ચે આવવાની આવશ્યકતા નથી અને ઇશ્વર પોતે નિઃપ્રપચ્ચી હોનાથી તેને પ્રપચ્ચમા આવવાનું શુ પ્રયોજન પણ હોતું નથી.

ગીતાનું પણ તેની પુષ્ટિ કરે છે કે—

न कर्तृत्वं न कर्माणि मोक्षस्य राजति विभु ।

न कर्मफलसंयोग स्वभावस्तु, प्रवर्तते ॥

મગવદ્ગીતા

અર્થાત્ આ વિશ્વમા કાર્યનો કે કર્મનો કર્તા ઇશ્વર નથી એટલું જ નહિ પરંતુ તે કર્મનું ફળ આપવામા પણ ઇશ્વર સાક્ષીભૂત થતો નથી માત્ર આ આખું જગત પોતપોતાની આત્માવિક શક્તિથી જ વિકાસ પામી રહ્યું છે

આ દ્રષ્ટિમિન્દુથી જૈનદર્શનમા બહિરાત્મા, અતગત્મા અને પગમાત્મા એની ચૈતન્યની ત્રણ ત્રિધિઓ વર્ણવેલી છે તેનું ૨-૧૩૫

જે ચૈતન્ય કર્મમળથી તદ્દન વિમુક્ત બને છે તે શુદ્ધ ચૈતન્ય પગમાત્મા કહેવાય છે જે પૂર્ણશુદ્ધિને પામવાના પથે પડે છે, અને જેનામા કર્મપ્રાપ્તે સમજવાની શક્તિ પ્રાપ્ત થાય છે તેને અતગત્મા કહેવાય છે અને જે ચૈતન્યનો પ્રગળ કર્મોદિ આવગણોને નષ્ટને રૂપાંતર જાય છે અને ઇમવશાત્ જે પ્રેગયે જાય છે તે તત્ત્વને બહિરાત્મા કહેવાય છે

બહિરાત્માના આ પ્રકાપને સમજીને હર કવનો પ્રયત્ન કરવો તેજ માધકના વિકાસનું પ્રથમ પગથિયું છે સાચો વિજય

આ વર્ગમા ખીજા બધા સુદ્ધો કરતા આત્મમંત્રામ પર વધુ જાર આપ્યો છે ખીજા મંત્રામેમા પ્રાપ્ત કરેલા વિજયમા એક વ્યક્તિ ના જયની મામે ધણા માનવસમાજની દ્વાર અને ધણા માનવસમાજનો ભોગ હોવાથી તે વિજયથી પ્રાપ્ત થતો મનોપ સુખપ્રદ થતો નથી અને પ્રાપ્ત વૈરવર્ધક હોવાથી પરિણામે વહેલો કે મોડો તે જય હોવા છતાં પરાજય રૂપે પડે પામે છે, આથીજ જૈનદર્શન આત્માની અત એજ સાચો વિજય માને છે અને તે વિજયમાજ વિશ્વના પ્રત્યેક પ્રાણીઓના અભય, સુખ અને શાન્તિના મૂળ છે

તે વિજય મેળવવા માટે શસ્ત્રો રૂપે પ્રથમ શસ્ત્ર ગંધમ અને ખીજું શસ્ત્ર તપશ્ચર્યા ગતાવનું છે તપશ્ચર્યા એટલે ક્રૂપ્યા રહેવું અને

દેહને દમી નાખવો તેમ નહિ પણ જે ક્રિયાનો સંનધ વૃત્તિની સાથે જ હોય છે જે તપશ્ચર્યાથી ક્રોધાદિ પૂરિપુઓ પર કાબુ આવે છે જીવનનો વિકાસ થાય છે ચૈતન્યની ઝમકે જાગે છે તેજ સાચી તપશ્ચર્યા છે

ભિન્ન ભિન્ન સંસ્કારો અને ભિન્ન ભિન્ન વૃત્તિવાળા મનુષ્યો શારીરિક, આર્થિક, અને આધ્યાત્મિક ત્રણે દ્રષ્ટિથી લાભ ઉઠાવે અને સહજ રીતથી સાધી શકે તેવા તપશ્ચર્યાના ભિન્ન ભિન્ન વિભાગો યોજેલા છે આ વર્ણુન વ્રતવિચારવર્ગમા આવે છે

તીર્થ વર્ગમા ધમની વાસ્તવિકતા બતાવી છે અમુક જાતના ટપકા કે અમુ. જાતની ક્રિયા અથવા દેવળમા જવાથી કે માળા ફેગવવાથી ધર્મિષ્ઠ બની શકાતું નથી પરંતુ હિંસાદિ આત્મદોષોથી જેટલે અગે મનુષ્ય દૂર થતો જાય અને વ્યા, મયમ લાગ તપશ્ચર્યા મહિષ્યુતા ઇત્યાદિ ઉચ્ચ ગુણુનો મગ્નહ કરતો જાય તેજ મનુષ્ય સાચો ધર્મિષ્ઠ છે તેમ સમજી શકે છે

આ ગુણો તો મનુષ્યના જીવન વ્યવહારમા શક્ય અને ઉપયોગી પણ છે આવો ધમ મનુષ્ય પોતાના જીવનના અણુએ અણુમા વણી શકે તેને માટે અમુન્જ સ્થળે જવું કે બેસવું જોઈએ તેવું કાંઈ બંધન નથી

આવા ધર્મપાનનમા વ્યક્તિ સમાજ, દેશ અને વિશ્વ સૌ કામેનું હિત અને સુખ પણ સમાયેલા છે એટલે આ દ્રષ્ટિમિદુએ તો ગમે તે દેશ ગમે તે ધમ કે ગમે તે માન્યતાને અનુમરનારો વર્ગ પણ આવા ધર્મની સ્વીકૃતિનો અનાર કરી શકે નહિ પરંતુ સત્ય ધર્મને બંધે જો કોઈ ધર્મના બાના નીચે ધર્તીગ અનાવે તો તે ધર્મ ગણાતો નથી એટલુંજ નહિ પરંતુ કલ્પ કાઈ તેને ધમ ગણતું હોય તો તેવો ધર્મ પીધેલા ઝેર અને ઊંધા પકડેલા શસ્ત્રની માફક તેના

માલીકનોજ નાશ કરી નાખે કે તો ખીજની તો વાતજ શી ? એમ પણ તેજ વર્ગમાં જણાવ્યું છે

ચોથાવર્ગમાં જૂઠ્ઠાના ખીજરોપણથી ફળસુધીનો વિકાસાનુક્રમ ખતાવી મનુષ્યના આખા જીવનનો વિકાસ મમજવ્યો છે

મનુષ્યે સૌથી પહેલાં ધર્મનું મૂળ જગત મમજવું જોઈએ જે મકાનનો પાયો દૃઢ કે વ્યવસ્થિત નથી તે ઇમારત જેમ ટળી શકતી નથી તેમ ધર્મને ઇચ્છનાર મનુષ્યે સૌથી પહેલાં ધર્મનું મૂળ વિનય એટલે કે વિગિષ્ટ નીતિને પોતાના જીવનમાં વ્યાપક બનાવવી જોઈએ

આ આખા વર્ગમાં આપેનો વિકાસક્રમ માધક જીવનને ખૂબ જ ઉપયોગી છે, અને જેઓ જન્મથીજ પોતાને વૈષ્ણવ, જૈન, ભક્ત વૈગગી, મુમુક્ષુ કે પોતપોતાની ઇચ્છાપૂર્વક પોતાની મેજે પ્રમાણપત્ર લઈને પોતાની જાનને તેવા માની લે છે અને ધર્મ તથા વ્યવહાર વચ્ચે જાણે અમધજ ન હોય ! તેમ સમજી પોતાનું નૈતિક જીવન સુધારતા નથી તેમને આ વર્ગમાં ઘણું સમજવા જેવું છે

પાયમો વર્ગ વ્રતવિચારવર્ગ છે તેમાં વિષમ, ક્રોધાદિ કપાયો નિંત, અહકાર ચાડી ચુગલી, આજમ ઇત્યાદિ દોષોને દૂર કરવા મારુ અને અહિંસા, મલ, અપગ્રિહ, તપશ્વર્યા ઇત્યાદિનું પાલન કરવા સારુ સ્પષ્ટ વ્યાખ્યા આપી તેને આગધવાની પ્રેરણા પણ આપી છે

દુર્ગુણોને શા માટે તજવા અને મદ્ગુણોને શા માટે આગ ધવા ? તેનું મમાધાન એ આ વર્ગની વિશેષતા છે

છઠ્ઠા વર્ગમાં સ્વલ્પચર્યની વાતો છે સ્વલ્પચર્ય પાળવું જોઈએ તે તો મૌ કોઈ જાણે કે પરંતુ શા માટે પાળવું જોઈએ ? તે શક્ય છે કે કેમ ? જે શક્ય છે તો ક્યા માધનોથી ? તે બધી બાબતોનો આ વર્ગમાં જરૂર સ્પષ્ટ અને સુંદર ઉલ્લેખ છે

તેને આચરવું કે ન આચરવું તેનો આધાર મનુષ્યની ઇચ્છાપર નિર્ભર છે પરંતુ અહીં જે ઉપાયો આપેલા છે તે બહુ માનસશક્તિના દીપ્ત અનુભવથી નક્કી કરેલા હોવા ભ્રેષ્ઠએ તેમ લાગે છે

સાતમા શુદ્ધિવગમા જળથી પાપની શુદ્ધિ થાય છે તે જનનો પ્રભવર્ગમા જે શ્રમ વ્યાપેનો હોય છે તેનું નિરાકરણ છે જળથી ચરીરશુદ્ધિ થઇ શકે ખરી પરંતુ પાપની શુદ્ધિ અર્થે તો ધમરૂપી જળકુડ અને ઘઘઘચપરૂપી સુતીર્ય હોવા ભ્રેષ્ઠએ તેમ અહીં વળુન્નુ છે

યજ્ઞના મેગધમા પણ જૈનદર્શનનો વિરોધ નથી તે માત્ર સાચા યજ્ઞનો નિર્દેશ કરે છે અને તેવા યજ્ઞમા વેદિકા લામ્બાં, મન્ત્ર અને અગ્નિ કેવા હોવા ભ્રેષ્ઠએ તે પણ બહુ ઉમદા રીતે સમજાવે છે

આઠમા વગમા શ્રમણ કોણ ? તેનું સ્પષ્ટ બધાન આપ્યું છે વદના પુષ્પમાથી જેવી રીતે શ્રમર પુષ્પને કષ્ટ આપ્યા સિવાય ગ્લસ ચૂસે છે તેવી રીતે ત્યાગીનું જીવન કે ભિક્ષાવૃત્તિ પણ શ્રમપર બોળા રૂપ ન હોવા ભ્રેષ્ઠએ તેવો અહીં આર્થ ખડો થાય છે

પૂજા સત્કાર પરિગ્રહ વિનાસ ઇત્યાદિને દૂર કરી જે સતત આત્મવૈરીઓને જીતવામા અને પરાપમાર વૃત્તિમાં પરાવણુ ગ્રહે છે તેજ શ્રમણ છે જે માત્ર સાધુનો વેશ પહેરીને આ પ્રમાણે વર્તન કરતો નથી તે શ્રમણ નથી એમ સમજાવીને સાચી સાધુતા શામા છે તે સ્પષ્ટ સમજાવે છે

નવમા કમવર્ગમા કમની આત્માપર મત્તા શાયી ? કમ શાયી બધાય છે ? તેનું જીવાત્મા પર શુ શુ પરિણમન થાય છે ? વગેરે કર્મ મગધીની બીડી મીમાસા છે તેનું મનન કરવાથી પુનર્ભવ પુણ્ય, પાપ એ બધું સ્પષ્ટ સમજી શકાય છે

દશમા વિશ્વવગમા આ આખા વિશ્વમા કયા કયા તત્ત્વો શુ શુ કાર્ય કરી રહ્યાં છે તેના કાયકારણની પરપરા કેવી રીતે અને શાયી છે એ બધું વળુન છે

અગિયારમા વૈરીવર્ગમા ખરેખરા શત્રુઓ કેાણુ ? અને તે ક્યા છે ? તેના પરાજય માટે શુ શુ કરવુ જોઈએ એ બધુ સમજાવ્યુ છે

બારમા પાપઅમલુવગમા જે પોતાને ત્યાગી તરીકે ડહેવડાવી જોળી પ્રજાને ભગવાની વેરાને માને ધૂળ અને વિનાશ ભોગવે છે તેઓ ખીજાઓનું અને પોતાની જાતનું ઝેટધું તુકશાન કરે છે તેનો આ વર્ગમા ૨૫૭૮ ઉદ્યેખ આપી અમલુપત્ની મહાન જવામદારી સૂચવવામા આવી છે

તેરમા જાતિવગમા વર્ણુવ્યસ્થાનું સાચુ સ્પર્શપ મતાવી જાતિ એ ગુણુ અને કર્મને અનુમરીને છે પ્ષાદ્દાણુ કેાણુ ગણાય ? એ મધુ સમજાવ્યુ છે

જાતિવાદને લીધે આજે પણ જે ઉચ્ચ નીચના ભેદો જાતિ જાતિ વચ્ચેના ડદાઅહો, ડલહો અને તિરસ્કારો વ્યાપી રહ્યા છે તેનો આ વગ વાચતાં ઉકેલ આવશે અને તે પરથી ધર્મમા જાતિવાદના ઉચ્ચ નીચના ભેદો કે ઝગઝાઓ હોના નથી અને દોષ નહિ, એ તો ધર્મના બાના હેઠળ માન મનુષ્યની વૃત્તિજ લડે છે તે પણ સમજવાનું મળશે

ચૌદમા શિક્ષાવર્ગમા કોઈ પણ ક્ષેત્રમા રહેલા મનુષ્યને પોતાની જમિકાને બિન્ન બિન્ન દ્રષ્ટિબિન્દુથી જગાડતા બોધન પદો છે

આ આખી માળામા પ્રથમ વર્ગ માધકવર્ગના સાથી શરુ થઈને શિક્ષાના શિ સુધીમા એ મંડવના આની રીતે સાગોપાગ પૂર્ણ કરી દે છે હવે આપણે આ પછોમા આવેલા સિદ્ધાંતોને અન્ય ધર્મોના સિદ્ધાંતો સાથે મરખાવવાનો પ્રયત્ન કરતા પહેલા ભગવાન મહાવીરના સમસામયિઃ હના તેની વિચારણા કરી લઈએ

તીર્થંકર એટલે શું ?

ભગવાન મહાવીર એ જૈનશ્રૈનના ચોવીસમા તીર્થંકર કહેવાય છે તેમના પહેલા ત્રેવીસ તીર્થસ્થાપકો થઈ ગયા આત્મમિદ્ધિની

સપૂર્ણ સાધના કરી લીધા પછી જે મહાપુરુષમાં સધનો પુનરાદાર કરવાની પ્રેરણા જાગે છે તે પુરુષો લોકમાનસ અને દેશકાળને જોઈને તીર્થની પુનરર્થાપના એટલે કે ધમના મૂળ સિદ્ધાંતને જાળવીને ક્રિયા-કડિની પુનરુચના કરે છે તેમને જૈનદર્શનમાં તીર્થંકર તરીકે ઓળખાવવામાં આવે છે

તે ભગવાન મહાવીરના એ વખતે ધાર્મિક યુગમાં માત્ર નજીક ધર્મો મુખ્ય ગણાતા વેદધર્મ જૈનધર્મ અને બૌદ્ધધર્મ વેદધર્મમાં કે તેમના ધર્મપુસ્તકોમાં ખાસ કરીને દોષ હતા નહિ તેમ હોઈ શકે નહિ પરંતુ તે ધર્મના જોડો નેતા ગણાતા હતા તેઓ તે ધર્મગ્રંથોને પોતાની સ્વાયત્તિ ખાતર કપોતકલ્પિત અર્થના અનર્થ કરી તેને અમકાવતા હતા અને પ્રજાવર્ગમાં અજ્ઞાન અને વહેંચણી વૃદ્ધિ કરી તેઓને બોળવી પોતાના સ્વાય અને વિનાસમાં પતિત થયે જતા હતા ઉપનિષદ્ધ અને ગીતાકાળ પછી એ વેદાન્તનું સ્વરૂપ બૌદ્ધ અને જૈનશ્રમણ સંસ્કૃતિના પ્રચારને લઈને ખૂબજ પથટો પામ્યું છે એટલે અહીં એ નજીક પ્રાચીન દર્શનોની મિદ્ધાતિક દ્રષ્ટિએ તુલના આપવી ઉપયોગી થઈ પડશે

અહિંસા

સમ્વત્સૃયસ્ય મૂલસસ્ય ધર્મવગ ૧૧ જૈન

જે દુન્યવી સર્વજીવોને પોતા સમાન માને છે તેજ ધર્મિષ્ઠ છે '

અહિંસા સમ્વ પાણાત્ત ઇરિયો તિ પલુચ્ચતિ ।

ધર્મપદ ધર્માર્થવર્ગ ૧૪ બૌદ્ધ

‘ સર્વ જીવો પ્રત્યે જે અહિંસક ભાવથી જીવન ગાળે છે તે જ આર્ય કહેવાય છે ’

सर्वभूतात्म भूतात्मा कुर्वन्नपि न लिप्यते ।

ગીતા કર્મભંજ્યાસયોગ ૭ વેદ

‘ વિશ્વના ચરાચર મર્વ જીવોને જે આત્મવન જાણીને કર્મ કરે
છે તે કર્મ કરવા છતાં બધાતો નથી ’

સંયમ

ઉપરની અર્હિમાને યથાર્થ રૂપે આગધવા માટે ઝયિક, વાચિક
અને માનસિક મંયમની જૈનદર્શને ખૂબ આવશ્યકતા સ્વીકારી છે

અર્હિસા નિઝળા દિદ્ધા, સચ્ચમૂણસુ સજ્જમો ।

ત્રતવિચાર વર્ગ ૪ જૈન

‘ સર્વ જીવો પ્રત્યે અર્હિમંદ વૃત્તિ યથાચ કેળવવા માટે સંયમની
પૂર્ણ આવશ્યકતા છે ’

સચ્ચત્થ સહુતો મિષ્ઠુ, સચ્ચદુષ્ણા પમુચ્ચત્તિ ।

ધમ્મપદ ભિક્ષુ વર્ગ ૨ ષોઢ્ઠ

‘ ઇન્દ્રિયો અને મન મન્નેનો જે ભિક્ષુ મંયમ ગણે છે તે સવ
દુ બધી મુક્ત થાય છે ’

વશે દિ ચસ્યેન્દ્રિયાણિ તસ્ય પ્રજ્ઞા પ્રતિષ્ઠિતા ।

ગીતા કર્મયોગ ૬૧ વેદ

‘ જે પોતાની સકલેન્દ્રિયો પર મંયમ ગણે છે તેજ રિચિતપ્રય
ગણાય છે ’

તપ

ધર્મનો ત્રીજો પ્રકાર જૈનદર્શનમા તપશ્ચર્યા છે કેટલાક તત્ત્વોમા
ખીજા દશનો, મતો અને વાદોએ જૈનદર્શનની બગાડર કે ઓછીવત્તી
વિચારણા કરી છે ખરી પરંતુ તપના વિષયમા તો વૈદિક, સામાજિક
અને આધ્યાત્મિક ત્રણે દ્રષ્ટિએ જે મથન જૈનદર્શને કર્યું છે તે ભાગ્યેજ
ખીજે મથળે જોઈ શકાશે, અને તેનું કારણ દીર્ઘ તપસ્વી મહાવીર
પોતે જ છે તેમણે આ તત્ત્વ પર ખૂબ મથન કરી તપશ્ચર્યાનો એવો
સરળ માર્ગ દાઢ્યો છે કે એ માર્ગે સૌ કોઈ જઈ શકે અને તેનો
લાભ લઈ શકે

પાયચ્છિન્ન વિળઓ વૈયાવચ્ચ તદ્દેવ સજ્જાઓ ।
 જ્ઞાણ ચ વિરુદ્ધગ્ગો ઇસો ભમ્મિતરો સવો ॥
 ભણણમૂળોયરિયા મિવરવાયરિયા વ રસપરિચ્ચાઓ ।
 વાયકિલ્લેસો સલીણયા, ચ વજ્જો તવો હોદ્દ ॥
 એવ તવ ત્તુ દુવિદ્ધ જે સમ્મં ધાયરે મુળી ।
 સો રિવપ્પં સવ્વસસારા, વિપ્પમુચ્છદ્ધ પળ્લિક્કો ॥

પ્રતિચિત્તાર વર્ગ ૧૭-૧૮-૧૯ નેન

પ્રાયશ્ચિત વિનય, સેવા સ્વાધ્યાય, ધ્યાન અને કામોત્સર્ગ એ
 ૭ આભ્યતર અને ઉપવાસ બ્રહ્મપાદાઃ વૃત્તિસંશ્લેષ રસપરિત્યાગ,
 કાયકનેશ આદિ આસનો અને એકાત્મવૃત્તિનું સેવન એ ૭ બાહ્યતપ છે
 જે મુનિ તે બન્ને પ્રકારના તપને વિવેકપૂર્વક આચરે છે તે
 પડિતસાવક કર્મનિધનથી જલદી છુટી રાકે છે

તપો ચ પ્રદ્યુમ્નચરિય ચ ભરિયસચાન દસ્સને ।

સુતનિપાત મહા મગ્ગસુત ૬ ઐદ્ધ

આયસત્યનું દશન તપશ્ચર્યા અને બ્રહ્મચર્યના માર્ગે છે '
 તપઘ તદ્દ મહિના બજાયત એક ।

મગ્ગવેઃ મ ૧૦ સુત ૧૨૬ વેઠ

તપસા વ્રદ્ધ વિજિજ્ઞાસસ્વ ।

ઉપનિષદ્ તૈ ઉ ૩, ૨, ૧

'તપથી આ વિશ્વમા એક તત્ત્વ ઉત્પાદાયુ ' તપદ્વારા
 બલની નિહાસા રાખ '

આવો ઉત્તેજ મળે છે પરંતુ વેદકાળમા તે તપશ્ચર્યા પ્રાય
 શુદ્ધી તાપરી જીવે મસ્તકે રહેતુ એવા એવા અજ્ઞાનજન્ય પ્રયોગોમા
 પર્યાપ્ત થતી હતી

ભગવાન શુદ્ધે પણ પ્રથમ સાધના કાળમા બહુ લાખા ઝાળ
 સુધી તેતુ જ તપશ્ચરણ કર્યું ખરુ પરંતુ બધા પ્રયોગો પછી અતે

ન્યારે તેમને સમજાયુ કે આવી જડ તપશ્વર્ષી આત્મવિકાસમાં કરી એ ઉપયોગી નથી ત્યારે તેણે મધ્યમાગનું ધર્મચક્રપ્રવર્તન કર્યું

પછી તે વેદધર્મમાં પણ તપનો વિભાસ થાય છે, અને ગીતાજીમાં વર્ણવેલા છ પ્રકારના તપથી તે આપણે સ્પષ્ટ જોઈ શકીએ છીએ

ધાર્મિક દ્રષ્ટિથી એ ત્રણે પ્રાચીન દર્શનોનું આટલું તુલનાત્મક ચિત્ર જોયા પછી હવે આપણે આજના સમાજમાં પ્રતિષ્ઠિત શ્રદ્ધાઓના મંત્રધર્મમાં તે ત્રણેની તુલના કરીએ

૩૬ ઉચ્છેદન

કમ્મુણા યમ્મણો હોદ કમ્મુણા હોદ સત્તિયો ।

કમ્મુણા વહમો હોદ, સુદો હવદ કમ્મુણા ॥

જાતિવર્ગ જૈન

વલુબ્યવસ્થા જાતિગત નથી પણ કમગત છે ગુણ કે કર્મથી જ મનુષ્ય બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય રૈસ્ય કે શૂદ્ર તરીકે જોળખાય છે

ન જન્મ્યા વસલો હોતિ ન જન્મ્યા હોતિ વ્રાહ્મણો ।

કમ્મુના વસલો હોતિ કમ્મુના હોતિ વ્રાહ્મણો ॥

સુતનિપાત આશ્મિકભારદ્વાજસૂત્ર ૧૩ ઐશ્વ

‘મનુષ્ય જાતિથી જ બ્રાહ્મણ કે જાતિથી જ શૂદ્ર ગણાતો નથી પરંતુ કર્મથી જ બ્રાહ્મણ અને કર્મથી જ શૂદ્ર ગણાય છે’

તે કાળમાં જન્મગત જાતિની માન્યતા રૂઢ થવાથી ઉચ્ચનીચના બેદો, બાપ્યા હતા, અને સ્ત્રી તથા શૂદ્રવંશના અધિકારો છીનવી લઈ બ્રાહ્મણો આ સૂત્રનો પ્રજાવર્ગમાં ખૂબ પ્રચાર કરતા કે સ્ત્રીશૂદ્રો નાધિવેચાતામ્ । સ્ત્રી કે શૂદ્રોને અધ્યયન કરવાનો અધિકાર જ નથી તેજ પ્રસંગમાં ઉપર્યુક્ત સૂત્ર પ્રમાણે મહાવીર તથા બુદ્ધદેવે ચક્રાસેને અધ્યયનો તો શુ બ કે મોક્ષનો પણ અધિકાર છે તે વિચારેને પ્રચાર કરી પ્રજાવર્ગમાં કાન્તિ મચાવી

જૈનદર્શનમાં હરિકેશમુનિ અને મૌદ્ગલ્યનમાં સોપાક આદિ મુનિઓ વગેરેના ત્યાગીજીવન આજે પણ તેમના આચાર્ય પ્રચાર

દ્રષ્ટાતરૂપે રહીને જાતિવાદના ખડનતું જાલત દ્રષ્ટાત પૂરું પાડે છે
આ પ્રમાણે સેકડો સ્ત્રીઓ બુદ્ધ અને જૈનદર્શનની ત્યાગી સંસ્થામાં
ભળી હતી તેના ચે ધણા દ્રષ્ટાંતો છે

આ કાન્તિની અસરથી પાઞ્જથી વેદધર્મમાં પણ આ જાવના
પ્રચાર પામી હોય તેમ દેખાય છે ગીતાજીમાં કૃષ્ણ કહે છે કે—

ચાતુર્વર્ણ્ય મયા સૃષ્ટ ગુણકમવિમાળત

ગીતા કર્મયોગ ૧૩ વેદ

ગુણ અને કમ પ્રમાણે મેં ચાર વર્ણની વ્યવસ્થા કરી છે '
ગીતાજીમાં ધ્યાનથી કેને કહેવાય તેના સ્પષ્ટ લક્ષણો પણ મળે છે
યજ્ઞ

યજ્ઞથી સ્વર્ગ મળે છે એ રૂઢિ ખૂબ જ પ્રચાર પામી હતી,
અને તે નિમિત્તે થયેલી હિંસા એ હિંસા નથી એવી અધાર્મિક
માન્યતાને પ્રજાવર્ગના માનસમાં જડી દીધી હતી

ભગવાન મહાવીરે યજ્ઞનું ખડન ન કર્યું પરંતુ માયો યજ્ઞ કયો
છે તે મમજાન યુ—

તવો જીર્ઘ જીવો જોદ્ધાણ જોગા સુયા સરીરં કારિસંગે ।

વચ્ચમેહા સજમ જોગસત્તી હોમં હુગામિ દ્વિષિષં પસત્ત્યં ॥

શુદ્ધિવર્ગ ૧-૨ જૈન

‘ જે યજ્ઞમાં તપ એજ અગ્નિ છે જીવાત્મા અગ્નિનું સ્થાન છે
મન, વચન અને કાયાના યોગરૂપ કાઢી છે, શરીરરૂપ યજ્ઞવેદિકા છે,
કમરૂપી લાકડા છે અને અંબરરૂપ શાતિર્મન છે, આવા પ્રશન્ત
ચારિત્રરૂપ ભાવદાને જ સૌ કરો કે જે યજ્ઞને મહર્ષિ જનોએ
ઉત્તમ ગણ્યો છે ’

ધમ્મેન સમુદાનેત્વા સતો યજ્ઞમકબ્ધયુ ।

અપહિત્તરિમ યજ્ઞસરિમ નાસ્સુગાવો હનિસુ તે ॥

સુતનિપાત ધમ્મચરિય ૧૭ બૌદ્ધ

‘ ધમથી મેગવેલા દાન દાગ અર્ચનના પદાયો મેગરી તેઓ
યજ કરતા હતા. યજ નિમિત્તે ગાય, ઘોડા કે કાઠ પણ પ્રાણી જનને
ઈ ન પહોચાડતા ન હતા. ’

આવસ્તીમાં બ્રાહ્મણ પતિઓએ ભગવાન શુદ્ધો પૂર્વના બ્રાહ્મણો
કેવા પ્રકારનો યજ કરના હતા તેમ પૂછ્યું હતું તેનો આ ઉત્તર છે
અને તેણે પણ મન્ત્રિઝમનિઝમ સૂત્રમાં સાચા યજનું સ્વરૂપ બતાવ્યું છે

દર્મદાનો ભશ્વમેધેય યજેત ।

‘ સ્વર્ગને મુચ્છના મનુષ્યે અશ્વમેધ યજ કરવો જોઈએ. ’ એવાં
એવા સૂત્રોનો પ્રચાર આથી મંદ પડ્યો. જૈન અને બૌદ્ધ સંપ્રદાયોની
આ અસર કરી જતી તેવી ન મળ્યા બદોળા પ્રજા મમ્દમાં વર્તો
યવા ધર ધાલી બેઠેલી રૂઢિઓનું આવી રીતે છેક જ પડાઈ જવું
તે તે વખતની અપાર ક્રાન્તિનું જ સૂચક છે

તે અમર વેદધર્મ ઉપર કેવા પ્રકારની યજ તેનો મીનાજના
આ જોડથી સ્પષ્ટ ખ્યાલ આવી શકે છે—

ઘેષાન્ દ્રવ્યમયઘણત્ જ્ઞાનયજ પ્રતિપ ! ।

સર્વ કર્માન્તિકે પાર્થ જ્ઞાને પરિણમ્યત ॥

‘ બધાં દ્રવ્યયજો કરવાં કરતાં જ્ઞાનયજ એજ ઉત્તમ યજ છે
કાગળ કે જ્ઞાનયજ દાગ જ કર્મની પરિણમ્પતિ થાય છે ’

આ જોડને વિચારતા આજના રૂઢિધર્મમાં અજ્ઞાનતાના કેવા
લાડવનુલો યજ ગદા છે તેનો ખ્યાલ આવશે. જો કે આજે યજને
નામે પશુઓની દિઆ બહુ સ્પષ્ટ રૂપે દેખાતી નથી પરંતુ દેવીના
નામે કરોડો મૂંઝ પશુઓના બનિદાન માનવીના અંતરને ભેદી નાખે
તેવાં એ દરજ્જા ચિત્રો આજે પણ ધર્મને નામે અજ્ઞાન જનતામાં
કગલ સ્વરૂપે દેખાવ દે છે તે રૂઢિનું જ પ્રચલ સ્વરૂપ છે ।

શુદ્ધિ

જન્યશુદ્ધિથી પાપશુદ્ધિ રી રૂિ પણ ભુગભુગ ભુતી છે અને તે મરકાર હજુ પણ જોણી પ્રજામા એક યા બીજા સ્વરૂપમાં દેખાવ દે છે જ કાશી નાસિ અને એવા પવિત્ર તીર્થસ્થળોએ ધર્મને નામે ધન લોગુપી પડ્યાજીઓની પડ્યાશાહી પોસાવ છે તે તે રૂિના ત્રાજ-ચનો પૂરાવો છે

ભગવાન મહાવીરે આત્મશુદ્ધિ માટે જળ પર્યાપ્ત નથી તેમ કહી આદ્ય શુદ્ધિ માટે કેવુ સ્નાન જોઈએ તે અહીં જણાવ્યું છે

ધમ્મો હરણ વમ્મે ઇન્તિતિયે

અણાવિલે અત્તપસગ્ગલેસ્સે ।

જહિસિ ણ્હામો વિમલો વિમુદ્ધો,

સુસીરમૂળો પપ્પહામિદોસ ॥

શુદ્ધિવર્ગ - જૈન

ન્યા ધર્મરૂપી હ્રદ (કુઃ) અને બ્રહ્મચર્યરૂપી પુરુષ તીથ છે તે કુ ના તીર્થમા નહાવાથી જ દોષની નિવૃત્તિ થાય છે અને શાન્તિ તથા શુદ્ધિની પ્રાપ્તિ થાય છે '

ભગવાન ગાતમ્મ શુધ્ધે કશુ છે કે—

ન ગ્રાહ્યણો અઙ્ગતો સુદ્ધિમાહ

દિટ્ઠે સુતે સીલવતે સુત્તેવા ।

પુઙ્ગ્હે ચ પાપે ચ અનૂપલિત્તો

અત્તજહો ન યિષ પહુલ્લમાનો ॥

સુતનિપાત સુદ્ધકે સુત ૩ બૌદ્ધ

જોયેલું સાબજેલું, મુક્ત, શીતવત, પુરુષ, પાપ તત્વાદિ કર્મોમા જે અલિપ્ત રહે છે તે બ્રાહ્મણુ આર્ય કર્તવ્યો કર્યા સિવાય પાપશુદ્ધિ ચી હોય તેમ માનતો નથી

મહાભારતમા પણ ભગવાન કૃષ્ણે પાંડુપુત્રોને તીથસ્નાનથી પાપશુદ્ધિ નથી થતી એમ કહી કષ્ટ નદીમા સ્નાન કરવું જોઈએ તે આ શ્લોકમા મમગ્નયુ છે

ભારમ નદી સયમનોયપૂર્ણ,
સત્યાવદ્ધા શીલ્તટ્ટા દયોર્મિ ।
તન્નામિવેક કુર પાન્ડુપુત્ર !
ન વારિણા શુદ્ધતિ ચાન્તરાત્મા ॥ મહાભારત

આત્મા એ નદી છે, ત્યાં સયમરૂપી જળ છે, મત્યરૂપી જળ આવવાનો માર્ગ છે, શીલરૂપી કામઓ છે દયારૂપી ઉર્મિઓ છે હે પાંડુપુત્ર ! ત્યાં સ્નાન કરો જળથી કર્મ અતરાત્માની શુદ્ધિ થઈ શકે નહિ

આ પરથી જૈનદર્શનમા જડ ક્રિયા તથા રૂઢિઓનો કેટલો વિરોધ છે, અને તે ધર્મ તત્ત્વ કેવા સ્વરૂપમા વિચારાયું છે તે મમગ્નરો

આ રીતે જૈનદર્શનનો આત્મા ઓળખવાની આ કાન્તિ અને શુદ્ધિવાદના જમાનામા કેટલી આવશ્યકતા છે તે હવે સ્પષ્ટ કરવાની ભાગ્યે જ જરૂર હોય !

કોઈ પણ ધર્મ, દર્શન કે મતનો અનુયાયી હો, ગૃહસ્થ હો કે ત્યાગી હો, સૌ કોઈ સાધકને ભગવાન મહાવીરના પદ પુષ્પોની માળારૂપ બનેલી આ માધક મહચરી આદ્ય સહચરી રૂપે નીચડો એજ સદ્ભાવના માથે વિગમુ છુ

વરસોવાના ગબીર
સમુદ્ર તટપર
૨૮ ૪ '૩૫

}

સતબાહ

સાકળિયુ

સાધકવર્ગ

સંયમ

૧ દાતાથી અપરિમલ્લી એટ ૨ સંયમમાં વિવેકની
જરૂર ૩ વિવેકીનાં લક્ષણો ૪ સંયમીનાં લક્ષણો
૫ સંયમની એટલા ૬ ગૃહસ્થાશ્રમમાં સંયમની
ચક્રતા અને તેનું ફળ ૭ તળાવના જળની
આયાત સાથે પાપની તુલના ૮ સંયમ અને તપ
દ્વારા પાપનો છુટકારો

લક્ષણ

૯ આર્ચ્ય જૈન ૧૦ મુમક્ષુ ૧૧ મુનિ. ૧૨
વિશ્વવલ્લભકોણ અને ૧૩ કર્મધ્યાનકોને કહેવાય ૧
૧૪ ૧૫ ૧૬, ૧૭ વિનીતતા પદર લક્ષણો

નિધેયાત્મક

કુર્તબ્ધ

૧૮ પાપનો ડર ૧૯ મકટોમાં સહનશીલતા ૨૦
અત્ય વખતે મુદ્ધવાન પતાર્યનું રક્ષણ ૨૧ તેજ
રીતે કિંમતી સત્ત્વનું રક્ષણ ૨૨ ગુરુભક્તિ ૨૩
વાણી અને કર્મથી મહાજનોની સેવા ૨૪ સત્સમનો
સદુપયોગ. ૨૫ ભવપાર જવાના સાદા ઉપાય
૨૬ ગૃહસ્થ હો કે ત્યાગી હો પરંતુ સંયમીનીજ
સફળગતિ ૨૭ દિવ્યગતિ પામવાનો ઉપાય

નિધેયાત્મક

૨૮ નિદ્રા, મસ્કરી ને જાની વાતોનો ત્યાગ ૨૯
સ્વર્નિદા, અન્ય પ્રશંસા ને અન્નકારનો ત્યાગ ૩૦

કામવામના અને સર્વ શંકાસ્થાનોનો ત્યાગ ૩૧
જ્ઞાનીની અવગણનાનો ત્યાગ ૩૨ કુદ્ર મસર્ગ
તથા દોષનો ત્યાગ ૩૩ ક્રોધાદિ ચડાળ અને
પ્રભાપનો ત્યાગ ૩૪ દોષ છુપાવવાનો ત્યાગ ૩૫
દુષ્ટત્વનો ત્યાગ ૩૬ અસદ્ વર્તનનો ત્યાગ

દોષનિર્દેશ

૩૭ સડેલી કુતરી સાથે દુરાચારીની સરખામણી
૩૮, ૩૯ પરપીડા તરફ હિપેક્ષા કરનાર અને કામ
ભોગોમા રક્ત રહેનાર મનુષ્યોની દવાગ્નિમા બળનાર
પ્રાણીઓ સાથે સરખામણી ૪૦ ગુમાની, માયાવી ને
ચક્રનું સંસાર પરિભ્રમણ ૪૧ એકજ પદાર્થની પાત્ર
પરત્વે થતી ભિન્ન ભિન્ન અસર ૪૨ ભૂંડ સાથે
કુશીલની સરખામણી ૪૩ સ્વાર્થ અસતોષી
અને પાપીની પામર દશા

ચિંતન

૪૪, ૪૫ અહોરાત્રિના પ્રત્યેક કાર્યોનો નમ્રભાવે
હૃદયપૂર્વક આત્મપશ્ચાત્તાપ

૨ આત્મવર્ગ

લક્ષણ

૧ આત્માના લક્ષણો ૨ અમૃત હોવા છતાં તેને
બંધનો શાથી ?

પરિસ્થિતિ

૩ કર્મનો કર્તા તથા ભોક્તા ભિન્ન હોઈ શકે કે ?
૪ શુદ્ધાત્મા ને દુરાત્માની તુલના

દમન

૫ આત્મદમનની આવશ્યકતા ૬ સંયમની સ્વતંત્રતા
અને સ્વચ્છત્વની પરતંત્રતા ૭ સુખદ અને આત્મ
વિજેતામાં શ્રેષ્ઠ કોણ ? ૮ આપણા શત્રુ કોણ ?
૯ લઠનું કોની સાથે ?

૩ ધર્મવર્ગ

નક્ષત્ર

૧ ધર્મતાં લક્ષણો ૨ ધર્મિષ્ઠનાં લક્ષણો ૩ મત્ય
ધર્મનું સુરમ્ય ફળ

સ્થાન

૪ ચિત્તની વિશુદ્ધિ

દુર્લભતા

૫ સદ્ધર્મની આરાધનાથી શો લાભ ? ૬ ધર્મની
દુર્લભતા કેવી અને કેટલી ?

ધર્મવિર્મનું પરિણામ

૭, ૮ પાપેય વિના પાંચની રિયતિ સાથે ધર્મ
વિશેષણની તુલના ૯ ધર્મને નામે અધર્મ આચર
નાગની ભવકર દશા ૧૦ પાપ અને ધર્મનું
આખરી પરિણામ

સદ્નર્તન

૧૧ જીવન વ્યવહાર સાથે ધર્મનો સબધ ૧૨
કર્મો કરવા છતાં પાપમધન ન થાય તેવો
સરળ માર્ગ

૪ વિકાસવર્ગ

૧ મૂળથી માંડીને ફળસુધીનો વૃક્ષવિકાસક્રમ ૨
તેજ ગીતે ધર્મના મૂળથી માંડીને અંતિમફળ
સુધીનો વિકાસક્રમ ૩, ૪ સાધકના જીવનવિકાસની
શ્રમિકાઓનો સંપૂર્ણ વ્યવસ્થિત ક્રમ.

૫ મતવિચારવર્ગ

અપ્રમાદ

૧ પ્રમાદોનો ત્યાગ ૨ આદર્શ યોગ.

અહિંસા

૩ સ્વાર્થથી થતી હિંમાનું દુષ્પરિણામ ૪ મપૂર્ણ અહિંસા શી રીતે પગાય ? ૫ પ્રાણી હિંસા શા માટે નહિ ? ૬ અમણ્યતાં પણ થતી હિંમાથી સાવધાન !

વાચ્યશુદ્ધિ

૭ અમત્યનો ત્યાગ શા માટે ? ૮ હિમક બાધાનો સ્વ તેમજ પરથી ત્યાગ ૯ નિંદારૂપે કે વચમા બોલવાનો ત્યાગ ૧૦ લોખંડના કાંટા સાથે કઠોર વચનની તુતતા ૧૧ અશ્રદ્ધા ને કેપ ઉત્પન્ન કરે તેવી વાણીનો ત્યાગ ૧૨ કેવી વાણી બોલવી ?

અમ્તેય

૧૩, ૧૪ અત્તની સાચી વ્યાખ્યા અને મયમ સાથે અત્તનો મંમધ

અપરિગ્રહ

૧૫, ૧૬ ભગવાન મહાવીરની પરિગ્રહ મંમધમાં વિશાળ અને ગંભીર વ્યાખ્યા

તપશ્ચર્યા

૧૭ આંતરિક તપના પ્રકાર ૧૮ બાહ્ય તપ અને જીવનને અમગ્ધારક તેના પૃથક્ પૃથક્ વિભાગો ૧૯ તપશ્ચર્યામાં વિવેકની આવશ્યકતા ૨૦ મુક્તિનો અદ્વિતીય ઉપાય.

૬ પ્રદ્યર્થવર્ગ

આનંદયુક્તા

૧, ૨ પ્રમાણ અધર્મ અને મહાદોષોનું મુળ શું ? નિયમો

૩ તૃગાગ, સ્ત્રીસંગ અને સ્વાદનો ત્યાગ ૪ સ્ત્રીમગનું પરિણામ ૫ સ્વાદનું દુષ્પરિણામ ૬ વિભારની ઉત્પત્તિનું મુળ ૭ ચક્ષુષ્ટદ્રિયનો સંવમ ૮ નેનવિકાર અને કર્ણવિકારનો ત્યાગ

૭ શુદ્ધિવર્ગ

યશશુદ્ધિ

૧, ૨ યશ સાથે આત્માનો સમન્વય.

રનાનશુદ્ધિ

૩ શુદ્ધિ સાથે ધર્મ અને સ્વહત્યયનો અનિવાર્ય સંબંધ

૮ શ્રમણવર્ગ

લક્ષણ

૧ ઇન્દ્રિય, કપાય અને વૃત્તિ પર કાબુ ૨ તૃષ્ણાનો ત્યાગ ૩ પૂજાને સન્માનની વાસનાનો ત્યાગ ૪ ચિત્તની એકાગ્રતા અને કષ્ટ સહન ૫, ૬ સાચા ત્યાગીની પારખ ૭ દુઃખનું મૂળ ૮ ૯ ભ્રમરવૃત્તિ અને સાધુવૃત્તિની તુલના ૧૦ બિહુનું ધર્મમય જીવન, ૧૧ સમભાવની આવશ્યકતા ક્યાં છે ?

૧૨

વિધેયાત્મક

કર્તૃ૦૩

૧૨ ૧૩ ૧૪ ૧૫, ૧૬ નિદોષ મુમ સાથે સાધુજીવનની સરખામણી સાધુનું નિરપૂઢી અને સ્વાવસથી જીવન ૧૭ બિહ્વાવૃત્તિનું અયોજન ૧૮ સાધુતામયક વિશિષ્ટ ગુણો ૧૯ વ્યવહારુ વિચક્ષણતાની આવશ્યકતા

નિધેધાત્મક

૨૦, ૨૧ સાધુ વેશની જવાબદારી ૨૨ સાધુતા શાથી ન હજીવ ? ૨૩ બિહુએ શું ન બોલવું ? ૨૪ ગૃહસ્થવૃત્તિનો ત્યાગ ૨૫ શરીરસૌન્દર્યનો ત્યાગ

૯ કર્મવર્ગ

પ્રભાવ

૧ આત્માને હજીનારાં શબ્દો. ૨ બિજ બિજ ગતિમાં આત્માને ઠાણુ ધકેલે છે ? ૩ માનવદેહ ક્યારે મરે ? ૪ કર્મ પર સત્તા કોની ?

દુષ્પરિણામ

૫, ૬, ૭ પતન અને દુષ્કર્મ બીજ શું ? પાપ
શાખા ? ભોગનું પરિણામ ૮ ભોગવ્યા વિના
કર્મથી મુક્તિ મળે કે ? ૯ કર્મની સત્તા પર-
લોકમાં ચાલી શકે ખરી ?

૧૦ વિશ્વવર્ગ

૧ મસારનું સ્વરૂપ ૨ જીવ અને સમાગનો મબધ
૩ સંસાર પરિભ્રમણનો હેતુ ૪, ૫ અકાળ
મૃત્યુ કળવાથી દુષ્કર્મ છૂટી શકાય ?

૧૧ વૈશ્વવર્ગ

નામનિર્દેશ

૧ સંસારનું મૂળ ૨ જન્મમૃત્યુ શાથી ? ૩
મંસારની આદિ છે કે ? ૪ કપાયોનાં નામ ૫
કપાયોના કાર્યો

ઉપાય

૬ કપાયોની અમર શાથી ન થાય ? ૭ સાચી
શાંતિ શાથી સાપડે ?

૧૨ પાપશ્રમણવર્ગ

લક્ષણ

૧ ખાલુ ને સુલુ ૨ તપ અને સયમને ઠેકાણે
સ્વાર્થિષ્ઠ ભોજનમાં અભિરુચિ ૩ શિખામણ દેના
ગ્નીજ નિંદા કરવી ૪ દબી જીવન અને જ્ઞાનનો
દુરુપયોગ ૫ માયા વાયાળપણુ લોક અને
સ્વાર્થનો લડાર ૬ ક્રોધ વિતંડાવાદ આત્મ-
વચના અને ધર્મને નામે લડાઈ કળવી

પરિણામ

૭ આસક્તિનું દુષ્પરિણામ ૮ માધુતા વેશથી
આને કે ગુણથી ? ૯ પતિતનો પશ્ચાત્તાપ ૧૦
ભોગની અભિરુચિનું પરિણામ ૧૧ પતિતનો
આખરી નતીજો

૧૩ જાતિવર્ગ

૧ વર્ણોશ્રમની વ્યવસ્થા જાતિવા થી નહિ પરંતુ કર્મપરથી બધાર્થ છે ૨ આત્મવિકાસ માટે મર્વને સમાન હક્ક છે ૩ બ્રાહ્મણ કોણ ? ૪ બ્રાહ્મણ શાથી ? ૫ બ્રાહ્મણના લક્ષણો ૬ આ વિશ્વમાં બ્રાહ્મણ કોણ નથી ? ૭, ૮ સાધુ મુનિ, તાપસ અને બ્રાહ્મણના વિશિષ્ટ લક્ષણો

૧૪ શિક્ષાવર્ગ

જાગૃતિ

૧ સુખેથી કોણ સુષ્ટ શકે ? ૨ કાળની કરાલ ક્ષણ ૩ વિકાસ સાધવાનો વખત કયો ? ૪ દુર્લભ શું ? ૫ બધા મનુષ્યો સમાન હોય શકે ? ૬ સમયની વિચિત્રતા ૭ આકળના બિંદુ સાથે માનવના ચચલ જીવનની મરખામણી

તૃષ્ણાની વિચિત્રતા

૮ તૃષ્ણા શાથી છીપે ? ૯ ચચળચિત્તને વશ કરવાનો ઉપાય

ભોગોની અમર્યાદા

૧૦ સમારના વિનાસો કેવા છે ? ૧૧ ભોગથી નિવૃત્ત કોણ થાય ? ૧૨ ક્રિપાકના ફળ સાથે ભોગોની સરખામણી ૧૩ વિનાસનું પરિણામ

પ્રકીર્તક

૧૪ માનવ જીવનનું ધ્યેય ૧૫ આસક્તિ કરારથી જન્મે છે ? ૧૬ ગૃહસ્થાશ્રમી કર્મ ભાવનાના કર્મ-પાશોથી ન બધાય ? ૧૭ ૧૮ કોડી માટે સોના મળેરો ત્યાગ કોણ કરે ? તેનું નિર્ધન ૧૯ પ્રવૃત્તિ ને નિવૃત્તિનો ઉકેલ

સાધક સહચરી

આધક વર્ગ

૧

જો સહસ્ત્ર સહસ્ત્રાણ, માસે માસે ગવ દણ ।

તસ્ત વિ સજમો સેઓ, અદિન્તસ્ત વિ કિંચણ ॥ ૧ ॥

પ્રતિમાસે કરે દાન

જે દશલાખ ગાયનું,

તેનાવી સયમી શ્રેષ્ઠ

ભલે આપે ન તે કરું

૧

જે પ્રતિમાસે—એકક મહિને દશ દશ લાખ ગાયો દાનમાં આપે તેવા દાવાર કરતા કર પછુ નહિ આપનાર સયમીનો સયમજ વધુ શ્રેષ્ઠ છે

પદ્મ નાળ તઓ દયા, એવં ચિઠ્ઠ સંવસજાણ ।

અતાળી કિં કાહો, કિંના નાહો સેયપાનગ ॥ ૨ ॥

પે'લું જ્ઞાન દયા પશ્ચાત્

માની સૌ અયમી રહે,

અજ્ઞાની બાણુશે કયાથી

હિતાહિત વિવેકને ?

૨

પ્રથમ જ્ઞાનનું (સમજણ-સારાસારનો વિવેક) અને પછીનું દયા
[અને બધી ક્રિયા]નું સ્થાન છે આ પ્રમાણે વિચારી સયમી પુરો રહે
છે સયમ માર્ગમાં અજ્ઞાની-અવિવેકી પ્રકાર શું કરી શકે ? કારણકે ક્યાણું
કારી શું ? અને પાપકારી શું ? તે અજ્ઞાની બાણું શકતો નથી

દશ ૪ ૧૦

એય ગુ નાળિણો સાર, જ ન હિંમદ કિંચન ।

અહિંસ સમય ચેવ, એતાવત ત્રિયાળિયા ॥ ૩ ॥

તેજ જ્ઞાનીજનો છે જે

ન હણે કોઈ જીવને,

અહિંસા સમતા એ જે

જ્ઞાનીના ખાસ લક્ષણો

૩

કોઈ જીવની લેસમાત્ર લાગણી ન દુભાવવી-હિંસા ન કરવી એ જ જ્ઞાની
પુરુષના જીવનનો સાર હોય છે કારણકે અહિંસા અને સમતા એ જે
જ્ઞાનીના ખાસ લક્ષણો છે

સુ. ૧ ઉ ૪ ૧૦

તદેવ હિંસ અભિય, ચોજ અગ્નિસેવણ ।

ઈચ્છાકામ ચ લોભ ચ સજ્જાઓ પરિવર્જણ ॥ ૪ ॥

હિંસા, અસત્ય ને ચોરી
અપ્રદાચર્ય નેવન,
લોભલિપ્સા તથા લોભ
અયમી તે સદા તમે ૪

તેજ પ્રમાણે હિંસા, અસત્ય, ચોરી, અપ્રદાચર્ય, અપ્રાપ્ત વસ્તુઓની
મુશ્કા અને મેળવેલાનો પરિવર્જ એ પ્રમાણે આ પાંચ સ્થાનોને સયમી
છાડી દે

૯૦ ૩૫ ૩

સન્તિ ઇમેર્હિં મિત્રગૃહિં, ગારત્યા સજમુત્તરા ।

ગારત્યેહિ ય સન્નેર્હિં, સાહવો સનમુત્તરા ॥ ૫ ॥

સયમી ને ગૃહસ્થો તે
ઉત્તમ દેહ લિપ્તુથી,
પણ મુખાધુનો ત્યાગ
ગૃહસ્થોથી ચડે સદા ૫

દેહી સાધુઓ કરતા યૈશ્વાક દેહસ્થો અધિક સયમી હોય છે
પરંતુ સાધુતાની અપેક્ષાએ તો બધા ગૃહસ્થો કરતા સાધુઓનો ત્યાગ
અધિક ઉત્તમ હોય છે

एव सिक्खासमावने, गिह्वासे वि सुव्वए ।
मुच्चई छविपणाओ, गच्छे जमलसलोगय ॥ ६ ॥

ગૃહવાસે રહીનેય
વિવેકી સયમી જન,
અશુદ્ધ દેહને ત્યાગી
માધ્યે સ્વર્ગ લોકને ૬

સમજાપૂર્વક ગૃહસ્થવાસમાં પણ મારા મતથી (સદાચારી) રહી
રાકનારો સયમી જીવ આ ઔદારિક શરીર (મલિન શરીર) ને છોડી
દેવલોકમાં જઈ શકે છે

૭૦ ૫ ૨૪

जहा महातलागस्त, सजिरुद्धे जलागमे ।
उर्रिसचणाए तपणाए, कमेण सोसणा भवे ॥ ७ ॥

મહા તળાવને જેમ
આવ રોકી ઉલેચતા,
સૂર્યના તાપથી પાણી
શોષાશે ક્રમથી બધું ૭

જેમ મોટા તળાવના જળનો આવ (આવવાનો માર્ગ) રૂધીને
અદરનું (પ્રથમનું) પાણી ઉલેચીને તથા સૂર્યના તાપે કરીને ક્રમપૂર્વક
તે (જળ) નું મોપણ થાય છે તેમ—

૭૦ ૩૦ ૫

एव तु सजयत्सावि, पावकम् निरासवे ।
भवकोडीसचिय कम्, तवसा निजरिजइ ॥ ८ ॥

તેમ સયમથી પાપો
રોકાતા મયમી તણા,
કરોડો ભવથી સચ્યા
તપથી છૂટું તે થશે ૮

સયમી પુરુષનું નહુ યદુ પાપકર્મ (પશુ મતદ્વારા) રૂવવાથી આવર્ત
નથી અને પૂર્વે કરોડો ભવથી સચિત કરેલું જે પાપકર્મ હોય છે તે પશુ
તપ વડે છૂટું થઈ ભય છે

૭૦ ૩૦ ૬

ब्रह्मवित्ती सुसतुष्टे, अपिच्छे सुहरे सिखा ।
आसुरत्त न गच्छिजा, सुचा ण जिणसासण ॥ ९ ॥

રૂક્ષવૃત્તિ, સુસતુષ્ટ
અપેચ્છુ સયમીજન,
કરે ના તે કદી ક્રોધ
જિન ધર્મે રતિ ધરી ૯

જે સયમી રૂક્ષવૃત્તિ (કઠણ્ણમતોનો પાલક), અત્ય ઇચ્છાવાળો અને
સંતોષી જીવન બાળનાર જિનેશ્વરોના સૌમ્ય અને વિશ્વવૃક્ષસાસનને (સામ
ળીને) પ્રાપ્ત કરીને કદીપશુ ક્રોધ ન કરે (તે જ આદર્શ જન કહેવાય છે)

૬૨૧૦ ૮ ૨૫

લજ્ઞા દયા સજમ વમચેર, કહાણમાગિસ્સ નિસોહિઠાણ ॥૧૦॥

બ્રહ્મચર્ય, દયા, લજ્ઞા
ચોથે સ્થાને મુસયમ,
એ વિશુદ્ધિ તણા સ્થાન
છે આત્માર્થી મુમુક્ષુના ૧૦

બ્રહ્મચર્ય, દયા પાપજીરના અને સખમ એ ચારે વિશુદ્ધિસ્થાને
કથ્યાણના ઇચ્છુક મુમુક્ષુ સાધકને વિકાસમાર્ગમાં ઉપયોગી સહાયકો છે

દશ ૦ ૯ ૭૦ ૧ ૧૩

નિમ્મમો નિરહકારો, નિસ્સગો ચત્તગારવો ।
સમો ય સવમૂણસુ, તસેમુ થાવેસુ ય ॥ ૧૧ ॥

નિર્ભય, નિરહકારી
નિ સગી, ત્યક્તગૌરવ,
સમતા સર્વ જીવોમા
ધરે છે તે મહામુનિ. ૧૧

મમતા, અહંકાર, આસક્તિ અને ગર્વને છાડી ત્રસ તેમજ સ્થાવર
જીવો પર પોતાના આત્મા સમાન વર્તાવ કરે તે મહામુનિ છે

સન્નિહિં ચ ન કુન્નિજ્જા, અણુમાય પિ સજણ ।

મુહાજીનો અસબદ્ધે, દુન્નિજ્જા જગનિસ્સિણ ॥ ૧૨ ॥

સચ્ચ ન કરે સાધુ

સચ્ચી અણુ માત્રનો,

નિસ્વાર્થી ને અનાસક્ત

બને તે જગવલ્લભ

૧૨

જે સચ્ચી સાધક કની પણ પોતાની ઉપયોગી આવશ્યકતાથી અધિક
સચ્ચ ન કરે તેમજ મહેલામા પણ નિસ્વાર્થી અને અનાસક્ત રહે તે
વિશ્વવલ્લભ બને છે

૬૫૦ < ૨૪

અદ્વિરુદ્ધાણિ વજ્જિત્તા, જ્ઞાણજ્ઞા સુસમાહિણ ।

ધમ્મમુક્કાઈ જ્ઞાણાઈ, જ્ઞાણ ત તુ બુદ્ધા વણ ॥ ૧૩ ॥

આર્તતા રોદ્ધતા છોડી

ધરે જે ધ્યાનને મુનિ,

જ્ઞાનીઓએ કહ્યું ધ્યાન

ધર્મ કે શુકલ તે ખરું

૧૩

સમાધિવત સાધક નાર્ત અને રોદ્ધ એ બંને ધ્યાનને છોડીને ધર્મધ્યાન
તથા શુદ્ધ ધ્યાનને ત્યતવે છે તેને મહાપુરુષોએ સાચું ધ્યાન કહ્યું છે

● જનદર્શનમા આર્ત, રોદ્ર, ધર્મ અને શુકલ એ સજ્જાથી ઝોળખાતા ધ્યાનના ચાર પ્રકારો છે. કોરા પીડા, ખેદ રોક રૂત્ન એવા એવા અશુભ આદોષનોથી મન જ્યારે વ્યાપ્તિત હોય છે ત્યારે તે આર્ત અને રોદ્ર ગણાય છે. પરંતુ જ્યારે ક્રોધ, દયા, સયમ, ત્યાગ, અદ્યક્ષ અને એવા સદ્ગુણો તરફ પ્રેરાયલુ હોય છે ત્યારે તે ધ્યાનને ધર્મધ્યાન અને તે સદ્ગુણો દ્વારા અત્માત્મ વિકાસપ્રેરણના ઉચ્ચભાવને જ્યારે તે સાધક પામે છે અને જે પ્રેરણા પર મધ્ય પછી પતન થતુ નથી તે વખતના ધ્યાનને શુકલ ધ્યાન કહેવાય છે.

તેથીજ કહ્યું છે કે અસદ્ગુણોમા ચિત્તને ન પ્રેરતા ઉચ્ચ ધ્યાનમા જ ચિત્તને ભેરવું.

અહ પદ્મસહિં ઠાળેહિં, સુવિળાણ તિ યુજ્જઈ ।

નીચાવત્તા અચનલે, અમાઈ અનુકહલે ॥ ૧૪ ॥

ઠાળેને જે ન ધિક્કારે

ન કરે કલેશની કથા,

મિત્રતા મર્ધથી રાળે

જાનનો મદ ના કરે ।

૧૪

● આ મળી નીચેના ચારે સ્તોત્રોનો સમસ્ત ભાવ મેળવી ગૂજરાતી સ્તોત્રો રચ્યા છે.

અપ્પ ચ અહિક્કિસસહ, પમ્મથ ચ ન કુન્નહ ।
મેત્તિજ્ઞમાણો મયહ, મુય લ્હુન્ન મજ્ઞહ ॥ ૧૫ ॥

અચપલ અને નમ
નિર્માયી અદુત્કલી,
છુપાવી પાપ ના રાખે
ન કોપે મિત્ર માં ગણી ૧૫

ન ય પાનપરિક્કેસી, ન ય મિત્તેમુ કુપ્પહ ।
અપ્પિયસ્સાપિ મિત્તસ્સ, રહે કટાણ મામહ ॥ ૧૬ ॥

અગ્રિય મિત્રનું દ્રેય
ગુપ્ત રીતે સમાચરે,
કીડાને કલેશનો ત્યાગી
પ્રાદ્ધમાન કુલીન તે ૧૬

કન્દટમસ્વજિણ, વુદ્ધે અભિનાદ્દણ ।
હિરિમ પટિસલોગે, સુવિણીણ ત્તિ વુચ્ચદ્ ॥ ૧૭ ॥

લગ્નચુપ્ત તથા શ્રેષ્ઠ
જિતેન્દ્રિય સદા રહે,
પદર લક્ષણોથી જે
યુક્ત તે સુવિનીત છે ૧૭

નીચેના પદર સ્થાનો વડે સુવિનીત કહેવાય છે (૧) નમ્ર (૨) અચપલ (૩) અમાથી (સરળ) (૪) અકુતલ (હાર્ય કીડાથી દૂર રહેનાર) વળી જે (૫) પોતાની નાની ભૂલને પણ દૂર કરે છે, (૬) ક્રોધની વૃદ્ધિ કરે તેવી ગેરાકારી વાતોને કરતો નથી (૭) સર્વ સાથે મિત્રભાવે રહે છે, (૮) શત્રુ ભાગીને અભિમાન કરતો નથી, (૯) તેમજ પાપની ઉપેક્ષા કરતો નથી (૧૦) સૌને મિત્રો ગણી કોઈ પર ક્રોધ કરતો નથી, (૧૧) અપ્રિય એવા મિત્રનું એકાત્મક પણ કલ્યાણકારી જ યોગે છે (૧૨) કલહનો ત્યાગ કરનાર, (૧૩) જ્ઞાનયુક્ત, (૧૪) કુળવાન અને (૧૫) સમગ્રની લગ્નવાળો તથા સમગ્ર હોય છે તે સુવિનીત સાધક કહેવાય છે

૭૦ ૧૧ ૧૦, ૧૧, ૧૨ ૧૩

સિંહ જહાં લુહમિગા ચરતા, દૂરે ચરતિ પરિસક્રમાણા ।

एव तु मेहानी समिक्ख धम्म दूरण पाव परिवज्जएज्जा ॥ ૧૮॥

જહીને ભાગી જતા દૂરે

મૃગલા જેમ સિંહથી

તેમ ધર્મિષ્ઠ મેધાવી

સાધકો પાપથી ડરે

૧૮

જેમ મૃગલાઓ ચરતા ચરતા સિંહ પી દૂરથી જ શિકારી રાખતા રૂપાં કરે છે તે પ્રમાણે ધર્મિષ્ઠ અને ભુદ્ધિમાન સાધક ધર્મ સાથે દ્રષ્ટિ રાખી પાપને દૂર જ ત્યાગે

હુદ પિવાસ દુસિજ, સીટળહ અરહ મય ।
અહિઆસે અવ્વહિઓ, દેહદુક્ક મહાફલ ॥ ૧૯ ॥

ધર્મ કાળે ક્રુધા, ઠંડી
તૃષા, તાપ તથા ભય,
સહે તે દુઃખને માની
દેહદુ ખે મહાફળ ૧૯

બિશ્વ સાધક, ભૂખ, તરસ ઠંડી, ગરમી, અગ્રેમ ઉત્પન્ન કરે તેવા પ્રસંગ કે સિદ્ધિ ઇત્યાદિ પશુ કિંવા માનવ તરફનો અયપ્રસંગ ઇત્યાદિ જે કઈ સકટો ઉત્પન્ન થાય ત્યારે દેહનું દુઃખ તે તો મહાસુખનું નિમિત્ત છે તેમ માની સર્વ સકટને પ્રસન્ન ચિત્તથી સદન કરે છે

દશ ૮ ૨૭

જટા ગેહે પલિત્તમ્મિ, નસ્સ ગેહસ્સ જો પહ્ ।
સારમણ્ડાણિ નીણેહ, અસાર અવડજ્જહ ॥ ૨૦ ॥

નિજ ઘર બળે ન્યારે
ત્યારે તે ઘરનો ધણી,
મૂલ્યવાન પદાર્થોને
સૌથી પ્રથમ કાઢશે ૨૦

ન્યારે ઘર બળતું હોય ત્યારે તે ઘરનો ધણી અસાર વસ્તુઓને છાડી પહેલા બહુ મૂલ્યવાળી વસ્તુઓજ કાઢી લે છે

एव लोए पलित्तमि, जराए मरणेण य ।

अप्पाण तारइस्सामि, तुब्भेहि अणुमन्निओ ॥ २१ ॥

જર ને મૃત્યુથી તેમ

આ બધું સળગે જગત ;

તેમથી સત્ત્વ આત્માનું

ઉગારી લે સુસાધક

૨૧

તેમ આ આખો લોક જરા અને મરણથી બળી રહ્યો છે તેમથી
તુમ્હારે એવા કામભોગોને તજીને કેવળ આત્મસત્ત્વનેજ સાધક ઉગારી લે.

૬ ૧૯ ૨૩

जहाहिअग्गी जलण तमसे, नागाहुईमतपयाभिसित्त ।

एनायरिअ उवचिद्वृद्धा, अणतनाणावगओ वि सतो ॥ २२ ॥

અગ્નિહોત્રી નમી હોમે

અગ્નિમા મત્ર આહુતિ,

તેમ શુભ તણી લક્ષિત

પૂર્ણ જ્ઞાની કરે મુનિ

૨૨

જેમ અગ્નિહોત્રી બ્રાહ્મણ બિન્ન બિન્ન પ્રકારની ધી, મધ ઇત્યાદિ
આહુતિઓ અગ્નિમા હોમી તથા વેદના મત્રપદો બોલીને નમસ્કાર કરે છે
તેમ અનવજ્ઞાનને પામવા છતાં તે સાધક પોતાના શુભની સેવાલક્ષિત કરે

૬૨ ૯ ૬ ૧ : ૧૧

- ૧ જસ્સતિપે ધમ્મપયાદ સિફલે, તસ્સતિપે વેણદ્ય પડજે ।
સક્કારણ સિરસા પજ્જોઓ, કાયગિરા મો મળસા અ નિધ ॥
॥ ૨૨

જેનાથી ધર્મશિક્ષા લે
વિનય તે તણે કરે,
કૃતાન્નલિ, શિરે વદે
વાણીને મન કર્મવી ૨૩

સાધક જે ગુરુની પાસેથી ધર્મના નિધનો શિખેડો દોષ તે ગુરુનો
વિનયભાવ જરોખર ના ૧૯ તેમજ મસ્તકે અન્નલિ ભેડી તેમને પ્રજ્ઞામ કરે,
વચનથી તેમનો ચત્કાર કરે અને કાયાથી તેમની સેવા કરે
દશ ૬ ૭ ૧ ૧૨

નિસત્તે સિયામુદરી, વુદ્ધાણ અન્તિપ સયા ।
અદ્વજુત્તાણિ સિક્કિયજ્ઞા, નિરદ્વાણિ ઉ વજ્જણ ॥ ૨૪ ॥

નિ શાત મિત્રભાવેથી
જ્ઞાની જન થકી સદા,
શીખી લે અર્થ વિજ્ઞાન
અર્થહીન તણે બધું ૨૪

અતિ શાત થકુ અને મિત્રભાવે જ્ઞાનીજનો પાસે વિકાસને ઉપયોગી
અર્થ વિજ્ઞાન શીખવુ નિર્ધારક ગપાટા મારી ચતુરમનો દુરુપયોગ ન કરવો
૭ ૧ ૧૮

જિણવયણે અણુરક્તા, જિણવયણ જે કરેતિ ભાવેણ ।

અમલા અસદ્વિલિદ્ધા, તે હોતિ પરિત્તસસારી ॥૨૫॥

જિનાશા આચરે ભાવે

તે માહે અનુરક્ત જે,

સાધુ પવિત્ર અક્રોધી

તે પામે ભવપારને

૨૫

જે જિનપુરુષોના વચનમાં અનુરક્ત રહી ભાવપૂર્વક તે વચન પ્રમાણે હમેશા આચરણુ રાખે છે તે પુરુષો પવિત્ર અને રાગદ્વેષના કલેશરહિત થઈ શકેલા સમયમાં આ કૃપાદ સસારનો પાર પામે છે

ઉ ૩૬ ૨૫૮

પિંડોલ્લખ દુસ્સીલે, નરગામો ન મુચ્ચઈ

મિત્રલાપ વા ગિહત્થે વા સુવ્વણ કમ્મઈ દિવ ॥ ૨૬ ॥

જે રસાસક્ત હુ શીલ

નરકાવાસ તે જશે,

ભિક્ષુ હો કે ગૃહસ્થી હો

સ્વર્ગ પામે સુસયમી

૨૬

ભિખાચારી કરનાર ભિક્ષુ પણ જે રસમાં આસક્ત અને દુરાચારી હોય તો તે નરકથી છટી શકતો નથી સારાસ કે ભિક્ષુ હો કે ગૃહસ્થી હો । સદાચારી અને સુસયમી હોય તેજ સ્વર્ગમાં જઈ શકે છે

ઉ ૫ ૨૨

પચ્છા વિ તે પયાયા, સિષ્પ ગચ્છન્તિ અમર મયણાદ ।

જેસિં પિયો તવો સજમો અ, સ્વતી અ વમચેર ચ ॥ ૨૭ ॥

અદ્વયર્થ ક્ષમા જેને

પ્રિય છે તપ, સયમ,

પ્રાણાતે સાધકો તે તો

પામે દિવ્યગતિ શિવ

૨૭

જેમને તપ, સયમ, ક્ષમા અને અદ્વયર્થ વધાતા છે તેવા સાધકો
મૃત્યુ પછી પણ ઉચ્ચ પ્રકારની દિવ્યગતિ પામે છે

દશ ૪ ૨૮

નિદ્ર ચ ન વદુ મતિજા, સપ્પટાસ ત્રિગ્ગણ ।

મિહો કહાહિં ન રમે, સન્નાયમિ રઓ સયા ॥ ૨૮ ॥

નિદ્રાનો શોખ ના રાખે

તને હાસી મજાકને,

રમે ન શુપ્ત વાતોમા

સ્વાધ્યાયરક્ત સાધક

૨૮

સાધક, નિદ્રાનો શોખ ન રાખે, હાસીની વાતોનો ત્યાગ કરે, કોઈની
છાની વાતોમા રસ ન લે પરંતુ હમેશા નિવૃત્તિના સમયે અભ્યાસ તેમજ
ચિંતનમા લીન થાય

દશ ૬ ૪૨

ન બાહિર પરિમયે, અત્તાણ ન સમુક્કસે ।

સુખલામે ન મજિજ્ઞા, જચ્ચા તપસ્સિ બુદ્ધિય ॥ ૨૯ ॥

નિંદે ન અન્યને કિંવા

પ્રશસે નિજને નહિ,

તપ ને બળવિધાનું

અભિમાન ધરે નહિ

૨૯

વળી બીજાનો નિરસ્કાર અને પોતાની આત્મપ્રશંસા ન કરે તેમજ
શાસ્ત્રજ્ઞાન શક્તિ કે તપશ્રયા વગેરેનો અદ્વંકાર પણ ન કરે

૬૪ ૮ ૩૦

દુજ્ઞણ કામભોગે ય, નિચ્ચસો પરિવજ્જણ ।

સકાઠાણાણિ સગ્ગાણિ, વજ્જેઙ્ગા પળિહાણવ ॥ ૩૦ ॥

દુર્જય કામ ભોગોને

નિત્ય ત્યાગે મુસાધક,

સર્વ શકા તણા સ્થાનો

તપસ્વી તે વળી તજે

૩૦

હંમેશા તપસ્વી સાધક દુર્જય એવા કામભોગને છોડીને બ્રહ્મચર્યમાં
શક્તિ (કે સુખમત્તા દ્વારે) યવાનો સ્થાવર રહે તેવા બધા શકાના સ્થાનો
પણ છોડી દે

પહિળીય ચ તુદાણ, ત્રાયા અદુવ કમ્મુણા ।

આત્રી ત્રા જઈ ત્રા રહસે, નેત્ર કુજ્ઞા કયાહવિ ॥ ૩૧ ॥

બુદ્ધોની શત્રુતા જેવું

વાણી કે કર્મથી કઈ,

પ્રકટ શુભ રૂપે વા

કદાપિ તે કરે નહિ

૩૧

વાણી કે કર્મથી, છાની રીતે કે પ્રકટ રૂપે કદી જ્ઞાનીઓ (શુદ્ધો) સાથે વૈરી જેવું વર્તન પણ ન રાખે

૭ ૧ ૧૭

અણુસાસિઓ ન કુપ્પિજ્ઞા, સ્વર્તિ સેવિજ્ઞ પણિદણ ।

સુદેહિં સહ સસર્ગિ, હાસ કોડ ચ વજ્ઞણ ॥ ૩૨ ॥

ઠરે ન કોપ શિક્ષાથી

ક્ષમા રાખે મુપડિત,

શુદ્ધોના સગને છોડી

કોડા હાસ્ય તરે સદા

૩૨

મહાપુરુષોની શિક્ષાથી મુર્ખની જેમ કુપિત ન થાય, સાત્ત્વ થકી મહાન શીલતા રાખે હવડા મનના માણુઓનો સગ ન કરે અને હાસ્ય તથા મમ્મતોને પણ છોડી દે

મા ય ચણ્ડાલિય ફાસો, વહુય મા ય આલવે ।

કાલેણ ય અહિજિત્તા, તલો થાદ્જ એગો ॥ ૩૩ ॥

કદી ચડાલનાનું કર્મો

ક્રોધાદિક કરે નહિ,

બહુ પ્રવાપ છોડીને

એકાત ધ્યાનમા રહે.

૩૩

ચડાલનું કર્મ (દોષ) કદી પણ ન કરે અને બહુ પ્રવાપ પણ ન કરે પણ સમય પ્રમાણે શિક્ષા કે ઉપદેશ મેળવીને પછી એકાતમા તે સંપન્નોનું ચિંતન કરે

૬ ૧ ૧૦

આહચ્ચ ચણ્ડાલિય ફડુ, ન નિળ્હવિજ્જ કયાડવિ ।

ફડ કહેતિ માસેજ્જા, અરુડ નો કહેતિ ય ॥ ૩૪ ॥

કદી ચડાલનું કર્મ

કદી હુપાવશે નહિ,

શુરની સન્મુખે સર્વ

સ્વ દોષા દોષ દાખવે

૩૪

બૂલથી દોષ પણ થઈ લય તો તેને કદી હુપાવે નહિ, ને દોષ થઈ ગયા હોય તેને શુરના પાસે કબૂલ કરી લે એ પોતાની બૂલ થઈ હોય તો તેનો તેવો ખુલાસો કરી કે

૬ ૧ ૧૧

* ચડાલકર્મ એટલે કુદરતી કર્મ તેમા અન્યાય, અધર્મ, અપ્રત્યય કે દોષ, કપટ અને વિષયનો સમાવેશ પણ થાય છે

સે જાળમજાળ વા, કદુ આહમ્મિઅ પય ।

સંવેરે સ્વિપ્પમપ્પાણ, વીઅ ત ન સમાયેરે ॥ ૩૫ ॥

થતા અધર્મનું કર્મ

જાણતા કે અજાણતા,

પ્રાયશ્ચિતે થઇ શુદ્ધ

ખીનુ પાપ કરે નહિ

૩૫

જાણે કે અજાણે ધર્મિષ્ઠ સાધકને ન જાણે તેણે વર્તન થઈ ગયું
હોય તો તે કરીને તેને ન જાણતા પ્રાયશ્ચિત દ્વારા પોતાના આત્માને તુર
તજ તે પાપથી મુક્ત કરે અને ખીનુ વાર તેણે ન આચરે

દશ, ૮ ૩૧

અળાચાર પરક્કમ્મ, નેવ ગૃહે ન નિણ્હવે ।

સૂડસયા ત્રિયટ્ઠમાવે, અસસત્તે જિહ્વિદિણ ॥ ૩૬ ॥

ભૂલથી દોષને સેવી

રૂપાવે શુરુથી નહિ,

શુદ્ધ હૃદય તે રાખે

અનાસક્ત જિતેન્દ્રિય

૩૬

જિતેન્દ્રિય, અનાસક્ત અને શુદ્ધ અત કરણવાળો સાધક ભૂલથી
અનાચાર (અધ્યાત્મ કાર્ય) સેવાઈ ગયો હોય તો તેને જાણે ન રાખે પરંતુ
હિતૈષી શુરુજનની સમક્ષ તેને પ્રકટ કરી તેનું પ્રાયશ્ચિત લઈ લે અને હુમેશા
શુદ્ધ (નિષ્પાપી) થતો રહે

દશ ૮ : ૩૨

જહા સુણી પૂઢકની, નિકસિજઈ સવ્વસો ।

एव दुस्सोल पडिणोण, मुहरा निकसिजइ ॥ ૩૭ ॥

સડેલી કુતરી જેમ

તિરસ્કારાય સર્વથી,

હુ શીલ શત્રુ જેવા તે

તેવી પામે તિરસ્કૃતિ

૩૭

જેમ સડેલી કુતરી સર્વસ્થળેથી અપમાન પામે છે એમ શત્રુ જેવા
વાચાળ અને દુરાચારી (સ્વચ્છ દી) સર્વ સ્થળેથી તિરસ્કાર પામે છે

૭ ૧ ૪

દલગિણા જહા રણે, હવ્યમાણેસુ જતુમુ ।

બને સત્તા પમોયતિ, રાગદોસપસ ગયા ॥ ૩૮ ॥

હવામિથી બળે લ્યારે

વનમા અન્ય જતુઓ,

મેજ માણે ખીજ પ્રાણી

વશ્ય જે રાગદ્વેષને

૩૮

एवमेव वय मूढा कामभोगेषु मुच्छिन्वा ।

उज्झमाण न बुज्झामो, रागदोसगिणा जग ॥ ૩૯ ॥

કામને લોગમા રહ્યા

મૂઢ તેવાજ માનવો,

બળતું આ નથી જોતા

રાગદ્વેષાશિથી જગત્

૩૯

જેમ જગલમા દવાગિથી પશુઓ બળતા હોય ત્યારે દાવાનળથી દૂર રહેલા બીજા પ્રાણીઓ રા દ્વેષને વરા થઇને આનંદ પામતા હોય છે પરંતુ ખાઇળથી તેઓની પણ તેજ ગતિ યાય છે

એજ પ્રમાણે કામભોગોમા લુબ્ધ થયેલા મૂઢ મનુષ્યો રાગ અને દ્વેષ રૂપ અગ્નિથી બળી રહેલા વિશ્વના આ સ્વરૂપને જાણી શક્તા નથી

૭ ૧૪ ૪૨, ૪૩

जे अ चडे मिए यद्धे, दुब्बार्द नियडी सडे,

बुज्झइ से अविणीअप्पा, कट्ट सोअगय जहा ॥ ૪૦ ॥

શુભાની બાળ માયાવી

દુર્વાદી ક્રોધી ને શક,

ભવાબ્ધિમા વહે તે તો

કાળ જોમ પ્રવાહમા

૪૦

જે ક્રોધી, અજ્ઞાની (મૂર્ખ), અહકારી, સદા દુષ્ટ વચનો બોલનાર, માયાવી અને ધૂર્ત હોય તે છવાત્મા પાણીના પ્રબળ પ્રવાહમા કાષ્ઠ તથા પત્થર તેમ આ સંસારના પ્રવાહમા તણાતો રહે છે

દેવલોગ સમાગો અ, પરિઆઓ મહેસિણ ।

રયાણ અરયાણ ચ મહાનરયસારિસો ॥ ૪૧ ॥

દેવલોક સમી દીક્ષા

લાગે મીઠી મહર્ષિને

સયમ શક્તિ હીણાને

મહાનરક સદૃશ

૪૧

ત્યાગ એ હૃદય અતઃકરણવાળા મહાન પુરોહિતે સ્વર્ગસમાન સુખદ
લાગે છે પરંતુ તેમ ત્યાગ સ્વછની અને અસકત સાધકને મહા નરક
સમાન દુઃખદ લાગે છે

દશ ચૂ ૧ ૧૦

કળકુળ્લગ ચદત્તાણ, વિદ્વમ્બજડ સૂયરે ।

એવ સીઝ ચદત્તાર્ણ, દુરસીઝ રમડ મિણ ॥ ૪૨ ॥

ધાન્યની ટોપલી છોડી

વિદ્યાને ભૂડ ખાય છે,

તેમ સુશીલતા છોડી

મૂઢ કુશીલમા રમે

૪૨

૨મ ભૂડ કુદર અનાજની ટોપલીને છોડી વિદ્યા (નવી દલકી ચીજ)
ને ખાઈ ખસદ કરે છે તેમ સ્વચ્છની મૂર્ખ સદાચાર છોડી સ્વચ્છહે વિચર-
વામાન આનંદ માને છે

અતઃકુમુદો લલ્લો, ચતુ પાલ પદુપદ ।
 દુત્તોત્તઓ અ સે હોદ, નિગ્ગાળ ય ન મઠટ ॥ ૪૩ ॥

સ્વાર્થમા રક્તને લુપ્ધ
 જે બહુ પાપને કરે,
 અનલુપ્ત સદા બ્રાત
 તે નિર્વાણ ન પામશે ૪૩

સ્વાર્થમા ન એકાદ રક્ત અને લુપ્તિથી સાધક હમેશા અનલુપ્ત બરે.
 બાકુળ રીતી બહુ પાપને કર્યા કરે છે તેવો લોક કદી મેં જ પામી
 શકતો નથી

૬૫. ૫. ૬. ૭. ૩૨

જો પુનરત્નામરત્તકાલે, સંપિક્કમ્પ અપ્પમ્મન્નમ્ ।
 કિં મે વડ કિં ચ મે કિચ્ચસેમ,
 કિં સક્કણિજ ન મમાયગમિ ॥ ૪૪-૪૫ ॥

કીધુ શુ મે ? ન શુ દીધુ ?
 શક્ય તે શું ન આપ્યું
 ભૂયો કયા ને ઘરું પાપ,
 ફરી શાથી નહિ બને ૪૪

બીજા માને મને ધર્મી
હું કેવો આત્મવાચક,
પેલે કે પાછલે પોરે
રાત્રિએ એમ ચિતવે

૪૫

સાધક રાત્રિને પહેલે પ્રહરે કે પાછલા પ્રહરે પોતાના આત્માની આત્મા દ્વારા આલોચના (નિરીક્ષણ) કરે કે મેં આને શું કર્યું? બાકી શું કરવાનું છે? મારાથી આચરવાનું શક્ય હોવા છતાં મેં શું આચર્યું નથી? બીજા મને ધર્મી માને છે પણ હું કેવો આત્મવાચક છું? મારી બૂલને છાંડી શકતો નથી! હું કેમ આદર્શ બનું? આ પ્રમાણે ખૂબ ખૂબ સમાજ-પૂર્વક (સૂક્ષ્મ દોષોને પણ જતા કર્યા વિના) વિચારીને બવિષ્યમા સુચ મનું ઉત્તરપત્ર (દોષો) ન થવા પામે તેવી થીવટ રાખે.

૬૨ ચૂ ૨ ૧૨



આત્મવર્ગ

૨

નાળ ચ દસળ ચેવ, ચરિત્ત ચ તનો તટા ।
વીરિયં ડગઝોગો ય, ઇય જીવસ્મ લક્ષણ ॥ ૧ ॥

જ્ઞાન, દર્શન ચારિત્ર
તપ ને વીર્ય સાધનો,
ઉપયોગ સદાવર્તી
આત્માના એજ લક્ષણો । ૧

જ્ઞાન દર્શન ચારિત્ર, તપ, વીર્ય અને ઉપયોગ એ આત્માના છ
વિશિષ્ટ લક્ષણો છે

નોદન્દિયગેજ્ઞ અમુત્તમાગા, અમુત્તમાવા ત્રિ ય હોઈ નિષ્વો ।

અજ્ઞાત્યદેહ નિયયસ્સ વન્ધો, સસારદેહ ચ વયતિ વય ॥ ૨ ॥

અમૂર્ત હોવાથી આત્મા
ઈદ્રિયોથી અતીત છે,
નિત્ય છતાં સ્વદોષોથી
તેને છે ભવબંધને.

૨

આત્મા અમૂર્ત હોવાથી ઈદ્રિયોદ્ધારા ભેદ કે સ્પર્શી સકાતો નથી વળી
ખરેખર અમૂર્ત હોવાથીજ તે નિત્ય ગણાય છે આત્મા નિત્ય હોવા છતાં
જીવાત્મામાં રહેલા અજ્ઞાનાદિ દોષોએ ક્ષીરને તે બધાય છે આ બંધન એજ
સસાર પરિશ્રમભર્યું કારણ છે

૬ ૧૪ ૧૬

અપ્પા ક્ષત્તા વિક્ષત્તા ય, દુહાણ ય સુહાણ ય ।

અપ્પા મિત્તમમિત્ત ચ, દુષ્પટ્ટિય સુપટ્ટિઓ ॥ ૩ ॥

આત્મા કર્તા તથા ભોક્તા
કર્મથી સુખ દુઃખને,
શત્રુ ભ્રેવે કુકર્મોથી
સુકર્મોથી સખા સખો

૩

આ આત્મા પોતેજ સુખ અને દુઃખોને કર્તા અને ભોક્તા છે અને
આ આત્મા પોતેજ સુખાર્ગે રહે તો પોતાને મિત્ર અને કુમાર્ગે રહે તો
પોતેજ પોતાને શત્રુ છે

૬ ૨૦ ૩૭

અપ્પા નરૂં વૈયરણી, અપ્પા મે કૂટસામલી ।

અપ્પા કામદુહા ઘેણૂ, અપ્પા મે નન્દણ વણ ॥ ૪ ॥

નદનવન શો આત્મા

કામધેનુ સમો પુન ,

વૈતરણી નદી જેવો

આત્મા આ કૂટશાદમલી

૪

આ આત્મા પોતેજ વૈતરણી નદી અને કૂટશાદમલી વૃક્ષ જેવો હુ ખ
દાથી તથા કામદુધા ગાય અને નદનવન સમાન સુખદાથી છે

ઉ ૨૦ ૨૬

અપ્પા ચેત્ર દમેયગ્ગો, અપ્પા હુ સલ્લ દુદમો ।

અપ્પા દન્તો સુદી હોઢ, અરિસ છોણ પરત્વ ય ॥ ૫ ॥

દમવા ચોગ્ગ આત્મા છે

આત્મા દુર્દમ્ય છે ખરે,

દમો આત્મા સુખી થાવા

લોકમા પરલોકમા

૫

પોતાનો આત્માજ દમવો જોઈએ, કારણ કે આત્મા એજ દુર્દમ્ય છે
આત્મદમન કરવાથી આલોક અને પરલોકમા પણ સુખી થવાય છે માટે
સુખના ઇચ્છુકો સદા આત્મદમન કરે

ઉ ૧^મ ૧૫

વરં મે અપ્પા દત્તો, સજમેણ તવેણ ચ ।
માહ પેરેહિ દમ્મતો, વઘણેહિ વહેહિં ચ ॥ ૬ ॥

સયમ ને તપસ્યાથી
આત્માને દમવો લલો,
દમાશે નહિ તો ખીન્ન
વધ ને બધનેાથી તે ૬

વળી તપ અને સયમથી પોતાના આત્માને દમવો એજ ઉત્તમ છે નહિ તો ખીન્ન (પરાધીનતાના) બધનો કે મારથી પોતે રખે દમાય ! (પરાધીનતાથી સહેતુ પડતુ સદજ કષ્ટ હુ સાધ્ય છે જ્યારે સ્વતન્ત્ર રીતે કષ્ટાને સદન કરવા તે સાવ સદજ અને સુલભ છે)

૭૦ ૧ ૧૧

જો સહસ્સ સહસ્સાણ, સગામે દુગ્ગણ જિણ ।
એગ જિણેજ્જ અપ્પાણ, એસ સે પરમો જલો ॥ ૭ ॥

મહા સથામમા છતે
જે ચોદ્ધો દસ લાખને,
તેથી થ્રેલ્લ દુરાત્માનો
વિજેતા જય મેળવે ૭

દસ લાખ સુમટને ફર્નિય સથામમા છતવા કરતા એકજ માત્ર આત્માને છતવો તે ઉત્તમ છે અને દુરાત્માનો વિજેતા સુખટ કરતા શ્રેષ્ઠ અને સાચો વિજયી ગણાય છે

૭૦ ૩ ૩૪

ન ત ઝરી કઠઠેત્તા કરેહ,
જ સે કરે અપ્પણિયા દુરપ્પયા ॥ ૮ ॥

ગળાનો કાપનારો થે,
શત્રુ ધુરુ કરે ન જે,
દુર્બુદ્ધિ તે દુરાત્માની
પોતામા રહીને કરે ૮

મસ્તકને છે નાર શત્રુ જે અનર્થ ન કરી શકે તે અનર્થ દુષ્ટબુદ્ધિ
પોતામા રહીને જ કરી નાખે છે

૬૦ ૨૦ ૪૮

અપ્પાણમેવ જુજ્ઞાહિ, કિં તે જુજ્ઞેણ વજ્જઓ ।
અપ્પાણમેવમપ્પાણ, જહત્તા સુહમેહણ ॥ ૯ ॥

લડો સૌ આત્મસથામે
ખીળત મથામ શા કરો !,
શુદ્ધાત્માથી દુરાત્માને
છતીને સુખ મેળવો ૯

આત્મા સાથે જ યુદ્ધ કરો બહારના યુદ્ધથી શું વળવાનું છે? શુદ્ધ
આત્માથી દુષ્ટ પ્રકૃતિવાળા આત્માને છતીને સુખ મેળવી સકાય છે માટે
આત્મયુદ્ધમા લાગી પડો

ધર્મમાર્ગ

૩

ધમ્મો મગલમુચ્છિદ્ધ, અહિંસા સંનમો તનો ।
દેવા વિ ત નમસતિ, જસ્સ ધમ્મે સયા મણો ॥ ૧ ॥

ધર્મ મગલ ઉત્કૃષ્ટ
અહિંસા તપ સયમ,
દેવો પણ નમે તેને
જેનું ધર્મે સદા મન ૧

ધર્મ એ સર્વોત્તમ (ઉચ્ચ પ્રકારનું) મગલ છે. અહિંસા સયમ અને તપ જેના ધર્મનું સ્વરૂપ છે. આવા ધર્મીના જેનું મન હમેશા લીન રહે છે તેવા પુરુષને દેવો પણ નમસ્કાર કરે છે.

અહિંસામાં સ્વ અને પરનું દ્વિત છે સૌ કોઈને શાંતિ મળે છે માટેજ અહિંસામાં ધર્મ છે સયમથી પાપી પ્રવૃત્તિ અટકે છે, તુષ્ટા મદ પડે છે અને તેવા સયમી પુરુષોજ રાષ્ટ્રશાંતિમાં સાચા ઉપકારક થઈ પડે છે, અનેક દુષ્કૃતિઓને તે દ્વારાજ આશ્વાસન મળે છે માટેજ સયમમાં ધર્મ છે તપશ્ચર્યાથી અતઃકરણની વિશુદ્ધિ થાય છે માટેજ તપશ્ચર્યામાં ધર્મ છે

આ રીતે તે તત્ત્વો દ્વારા સામાજિક, રાષ્ટ્રીય અને આધ્યાત્મિક ત્રણે દૃષ્ટિએનો સમન્વય શુદ્ધિ તથા વિકાસ થાય છે માટેજ તે ત્રણે તત્ત્વોની ક્રિયા તે ધર્મક્રિયા છે આવા ધર્મમાં જ્યોત્સ્ના મન છે તેઓ મનુજ અને દેવોને પણ વધ હોય તેમાં કશું જ આશ્ચર્ય નથી

પાણિવહમુસાવાયા, અદત્તમેહુણપરિગ્રહા વિરભા ।

રાઈમોયણવિરભો, જીવો મવદ્ અણાસવો ॥ ૨ ॥

પ્રાણીહિંસા, મૃધાવાદ

મૈથુન ને પરિગ્રહ,

અદત્ત ને નિશાસોભ્ય

ત્યાગે ધર્મિષ્ઠ તે બને.

૨

પ્રાણીવધ, અસત્ય, મૈથુન (અમલચર્યા) અને પરિગ્રહ એ પાપ કોષોથી તથા રાત્રિ સોળનથી વિરક્ત થયેલો જીવાત્માજ સાચો ધર્મિષ્ઠ બને છે

एस धम्मे ध्रुवे निच्छे, सासए जिणदेसिण ।

सिद्धा सिञ्जन्ति चाणेण, सिद्धिस्सति तहारे ॥ ३ ॥

આજ ધર્મ ખરો નિત્ય

શાશ્વતો જિન વર્ણવે,

મુક્તિ પામ્યા ઘણા એથી

ખીળાયે મુક્તિ પામશે

૩

આજ ધર્મ નિરતર સ્થિર અને નિત્ય છે તે ધર્મનું પાલન કરી અનેક જીવાત્માઓ અતિમ લક્ષ્યે પહોંચ્યા છે, પહોંચે છે અને પહોંચશે એમ તીર્થંકર જ્ઞાની પુરુષોએ કહ્યું છે

૭ ૧૧ ૧૭

सोहीउ जुयमूयस्स, धम्मो सुद्धस्स चिट्ठइ ।

निब्बाण परम जाइ, घयसित्तिव पावए ॥ ४ ॥

સરળ શુદ્ધ છે જેનું

ચિત્ત, ત્યાં ધર્મની સ્થિતિ,

ધી સિંચ્યા અગ્નિની પેઠે

શુદ્ધ નિર્વાણ પામશે

૪

સરળ આત્માની શુદ્ધિ થાય છે અને શુદ્ધ મનુષ્યના અત કરજીમા ધર્મ ટકી શકે છે તેમજ કમણ તેવો જીવ ધીથી સિંચાયેલા અગ્નિની માફક શુદ્ધ થઈ શ્રેષ્ઠ મુક્તિને પામે છે

૭ ૩ ૧૨

માણુસ વિગદહ લદ્ધુ, સુઈ ધમ્મસ્મ દુછહા ।

જ સોચ્ચા પટિગ્ગન્તિ, તવ લતિમહિસય ॥ ૫ ॥

મનુદેહ મળે તોયે
ધર્મની શ્રુતિ દુર્લભ,
જે ધર્મશ્રુતિથી પામે
અહિંસા, તપને ક્ષમા ૫

મનુષ્ય શરીર પામીને તે સત્યધર્મનું પ્રવણ દુર્લભ છે કે જે ધર્મને સાબળવાથી છવો તપશ્ચર્યા, ક્ષમા અને અહિંસાને પામે

૭ ૩ ૮

લમન્તિ વિમલા મોયા, લન્મત્તિ સુરસમ્પયા ।

લન્મત્તિ પુત્તમિત્ત ચ, ઇગો ધમ્મો ન લન્મદ્ ॥ ૬ ॥

મનોરમ્ય મળે ભોળો
મપત્તિ દેવની મળે,
પુત્ર, મિત્રો મળે તોયે
એક ધર્મ ન સાપડે ૬

૮

જમની સામાન્ય પ્રાણ જે માટે તવર્યા કરે છે તેવા મનોરમ્ય ભોળા મળવા એ સાવ સુવ્રમ છે દેવોની સન્નિ પામવી પણ કદાચ સુવ્રમ ધર્મ્ય, પુત્ર, મિત્ર તથા પરિવારજન્ય મુખ પણ સાડે, પરંતુ સદ્ધર્મને ઓળખવો અને આચરવો એ અતિ દુઃસાધ્ય, કઠિન અને દુર્લભ છે

પ્રાસ્તાવિક

અદ્વાળ જો મહત તુ, અપાહેઓ પવજર્હ ।
ગચ્છતો સો દુહો હોઈ, છુહાતળ્હાપ પોઢિઓ ॥ ૭ ॥

પ્રવાસી અટવી માર્ગે
જાય ભાતું લીધા વિના,
જઈને થાય તે દુખી
પીડા પામી છુધા થકી ૭

એવ ઘમ્મ અકાઝળ, જો ગચ્છડ પર મવ ।
ગચ્છતો સો દુહો હોઈ, વાહીરોમેહિ પોઢિઓ ॥ ૮ ॥

આચર્યા વિણ સદ્ધર્મ
જે જાયે પરલોકમા,
દુખી તે જઈને થાયે
વ્યાધી-રોગર્યો પીડિત ૮

જે મુસાફર અટવી જેવા લાળા માર્ગમા ભાતું લીધા વિના પ્રયાણ
કરે છે, તે રસ્તે જતા છુધા અને તૃષ્ણાથી ખૂબ પીડાય છે અને
દુખી થાય છે

તેજ પ્રમાણે જે ધર્મને વ્યાકર્યા વિના પરલોકમા જાય છે, તે ત્યા
જઈ અનેક પ્રકારના રોગો અને વ્યાધિઓથી પીડાય છે

વિસ તુ પીય જહ કાલકૂટ, હણાઈ સથ જહ કુમ્મહીય ।

एसो वि धम्मो विसओवन्नो, हणाद वेयाल इनाविन्नो ॥ ९ ॥

પીધેલું ઊર ને શસ્ત્ર

પકડેલું કુરીતિથી,

હણે માલીકને તેમ

વિષયાપન્ન ધર્મ તે

૯

હાથમા લેવાથી તાળવું ફાગી નાચ તેડુ-તાડપુટ ઊર ખાવાથી અવગું
શસ્ત્ર પકડવાથી અને અવિધિથી મત્રભય કરવાથી જેમ તે માલીકને મારી
નાખે છે, તેજ રીતે વિષયમા । ૧ ॥ આસક્તિથી યુક્ત હોય તો તે ધર્મ
પણ તેવા (અધર્મી) ને મારી નાખે છે (હલકો ગતિમા લઈ નાચ છે)
વસ્તુતઃ ધર્મમા કદી અધમ । હોય અને હોય તો તે ધર્મ ન ગણાય

૬ ૨૬ ૪૪

पटन्ति नरए घोरे, जे नरा पावकारिणो ।

दिव्य च गड गच्छन्ति, चरित्ता धम्ममारिय ॥ १० ॥

મઠે છે ઘોર દુખોમા

જે નરો પાપ આચરે,

સપત્તિ મ્વર્ગની પામે

જે નરો ધર્મ આચરે

૧૦

જેઓ પાપ કરનારા હોય છે તે ઘોર નરકમા પડે છે અને જે સત્ય
ધર્મને આચરે છે તે મનુષ્ય રૂપિય સપત્તિને પામે છે

૬ ૧૮ ૨૫

સમમૂયપ્પમૂયસ્સ, સમ્મ મૂયાહ પસ્સઓ ।

પિહિઆસગસ્સ દનસ્સ, પાવકમ્મ ન વચ્છ ॥ ૧૧ ॥

સ્વજેવા સર્વ જીવોને

દેખે સમાન દ્રષ્ટિથી,

પાપ પ્રવાહ રોકીને

દાનત પાપ ન બાધશે

૧૧

સર્વ પ્રાણીઓને પોતાના આત્મા સમાન જાણીને વર્તનાર તથા પ્રાણી માત્ર પર સમદ્રષ્ટિથી જોનાર અને તેવા પાપના આશરો (આગમનો) ને રોકનાર તથા દમિતોદિધ તે સુખીને પાપકર્મનો બધ થતો નથી

દશ ૪ ૯

જય ચરે જય ચિદ્રે, જયમાસે જય સદ્ ।

જય મુજતો ભાસતો, પાવકમ્મ ન વચ્છ ॥ ૧૨ ॥

ચાલતા, બોલતા, ખાતા

સૂતા કે બેસતા વળી,

જનમૃતિ વર્તતી જેની

તેને પાપ ન પીડશે

૧૨

ઉપયોગ પૂર્વક ચાલવું ઉપયોગપૂર્વક ઉત્તર રહેવું ઉપયોગપૂર્વક બેસવું ઉપયોગપૂર્વક સૂવું, ઉપયોગપૂર્વક ભોજન કરવું અને ઉપયોગપૂર્વક બોલવું આવી રીતે જે વર્તે છે તેને પાપો બંધન કરતા નથી*

દશ ૪ ૮

વિકામ વર્ગ

૪

મૂલાડ સ્વપ્પમગો દુમસ્સ, સ્વપાડ પચ્છા સમુપ્પિત્તિ સાહા ।
સાહપ્પસાહા તિરુહતિ પત્તા, તઓ સિ પુપ્પ ચ ફલ રસો અ ॥૧॥

મૂળથી થડ વૃક્ષોના
ડાળીઓ થડથી ઉગે,
ડાળીથી ડાખળીઓ ને
પાન, ફૂલ તથા ફળ ૧

જેમ મૂળથી વૃક્ષનું થડ, થડમાંથી શાખા, શાખામાંથી પ્રતિશાખા
અને તેમાંથી પાદડા ઉત્પન્ન થાય છે અને પછી કમથી તે વૃક્ષમાં ફૂલો,
ફળો અને મીઠો રસ ઉદ્ભવે છે—

एव धम्मस्स विणओ, मूठ परमो से सुक्खो ।

जेण किंति सुअं सिग्घ नीसेस चाभिगच्छ ॥ २ ॥

વિનય ધર્મનું મૂળ
ક્રમથી મોક્ષને ફળે,
કીર્તિ જ્ઞાન પ્રશંસા ને
કલ્યાણ પ્રાપ્તિ તે થકી ૨

તેજ પ્રમાણે ધર્મરૂપ વૃદ્ધાનું મૂળ વિનય છે અને તેનું અંતિમ પરિણામ (એટલે કે રસ રૂપ) મોક્ષ છે તે વિનય રૂપી મૂળ દ્વારા વિચક્ષણ સાધક, આરોહી કીર્તિ, જ્ઞાન અને મહાપુરુષો દ્વારા પરમ પ્રશંસા પામે છે અને ક્રમશઃ પોતાનો આત્મવિકાસ સાધી અંતે પરમ કલ્યાણ અર્થાત્ મોક્ષ પણ પામે છે

દશ ૬ ૭ ૨ ૨

सवणे नाणे य विज्ञाणे, गच्चक्खाणे य सज्जमे ।

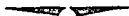
अणासवे तने चेव, वोदाण अकिरिय सिद्धि ॥ ३-४ ॥

જ્ઞાન શ્રવણથી જન્મે
વિજ્ઞાન જ્ઞાનથી ઉગે,
વિજ્ઞાને પાપનો ત્યાગ
સયમ પાપ ત્યાગથી ૩
સયમે પાપનો શેધ
ને તેથી તપ સભવે,
તપથી કર્મનો નાશ
અક્રિય આત્મ મુક્તિ ને ૪

*મનુષ્યો જ્યારે સાચા ધર્મનું શ્રવણ કરે છે ત્યારે તેનામાં જ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે જ્ઞાન થયા પછીજ વિશિષ્ટ જ્ઞાન મેળવે છે એવા આત્મજ્ઞાન પછી વૈરાગ્ય સ્કુરે છે, વૈરાગ્ય સ્કુર્યા પછી મતોની આરાધના થાય છે મતો ધારણ કર્યા બાદ સયમ સામ્ય બને છે સયમ જન્મ્યા પછી પાપવૃત્તિનો રોધ થાય છે અને ત્યારબાદ તપશ્ચર્યાદ્વારા કર્મ-માયાના આવરણો શિથિલ થાય છે અને સર્વથા કર્મરહિત થયેતુ શુદ્ધ ચૈતન્ય તપશ્ચર્યા સિદ્ધિને પામે છે

આ ગીતે સદ્ધર્મથી મુક્તિ મુધીની સાધક માટેની આ વિકાસશ્રેણી છે, ક્રમપૂર્વક એક એક ચડવામાં જોખમ નથી અને આત્મહિતની અડોલ સાધના થતી રહે છે ક્રમ ઉત્પન્નવામાં ખૂબ જોખમ અને પતનનો ભારી ભય રહે છે તો સૌ કોઈ ક્રમપૂર્વક આગળ ધપે

ભગવતીસૂત્ર



* આ આખો વિકાસક્રમ શ્રમણ બ્રાહ્મણ મદ્દાવીરે પોતાના મુશિખ્ય જીવનને ઉદ્દેશીને પ્રશ્નના ઉત્તરમાં કહેવ દત્તો આ બિના ભગવતીસૂત્રમાં છે

પ્રતવિચાર વર્ગ

૫

મદવિસયકસાયા, નિન્દા વિગદા પચમા મળિયા ।
एए पच पमाया, जीवे पाटति संसारे ॥ १ ॥

વિષય, વિકથા, નિંદા
કષાય, મહ પાચ એ,
વૈરી રૂપ પ્રમાદો જે
ભભાવે ભવચક્રમા ૧

અહંકાર, વિષય, ક્રોધાદિ ક્ષાયો નિંદા, અને પાચમી વિકથા (તેથી
પવન થાય તેવી ક્ષયા) આ પાચે પ્રમાદો એકાત હેર રૂપ છે અને તે
જીવાત્માઓને સસારમા ધકેલી દે છે

પ્રકરણસમૂહ

જોગ ચ સમળધમ્મમ્મિ, જુજે અનલસો ધુવ ।

જુતો અ સમળધમ્મમ્મિ, અદ્દ લહડ અણુત્તર ॥ ૨ ॥

નિત્ય આળસને ત્યાગી

મન વાણી તથા ક્રિયા,

જે જોડે સાધુના ધર્મે

તે યોગી મુક્તિ મેળવે

૨

સાધક, આળસને સર્વથા ત્યાગી તથા મન, વચન અને ક્રિયા એ ત્રણેની (એકાગ્રતા) એક વાક્યતા કરી તે યોગને નિશ્ચળ રૂપે અમલધર્મમા સ્થાપે અમલધર્મમા સર્વથા યુક્ત રહેલો યોગી પરમ અર્થ (મુક્તિ) ને પામે છે

૬૨૧ ૮ ૪૩

જહ મન્ન કારણા એ, હમ્મતિ સુવહ્ જીના ।

ન મે એય તુ નિસ્સેસ, પરલોગે મવિસ્સઈ ॥ ૩ ॥

પોતાના સ્વાર્થને ઠાજે

હણાયે બહુ જતુઓ,

નથી કદયાણુ તેમા કે

પોતાનું કે ન પારકું

૩

જે મારાન કારણથી આવા અસખ્ય નિર્દોષ છવો દુણાઈ જતા હોય તેા તે વસ્તુ મારે માટે કે પરને માટે, આ લોક કે પરલોકમા લેશમાત્ર કદયાણુકારી નથી એમ સાધક ચિંતવે

૬૨૨ ૧૫

૬ ૨૨ ૧૯

તત્ત્વિમ પદમ ઠાળ, મહાવીરેળ દેસિમ ।
અહિંસા નિઠળા દિઠ્ઠા, સન્ધમૂણસુ સજમો ॥ ૪ ॥

મતોમા સર્વથી શ્રેષ્ઠ
અહિંસા વીર વર્ણવે,
સર્વ જીવો દયા પાળો,
દયાનું મૂળ મયમ ૪

સયમપૂર્વક વર્તણુ તેજ વ્રતમ પ્રકારની અહિંસા છે, અને કમવાન
મહાવીરે તેનેજ મહામતોમા પ્રથમ સ્થાને દર્શાવેલી છે તેવી શુદ્ધ અને
વાસ્તવિક અહિંસાનું મૂળ સયમ છે

દશ ૧ ૯

સવે જોડા વિ હચ્છતિ, જોનિડ ન મરિજિડ ।
તમ્હા પાણિગહ ઘોર, નિગ્ગથા વજ્જયતિ ણ ॥ ૫ ॥

જીવવા ઇચ્છતા પ્રાણી
ન ઇચ્છે કોઈ મૃત્યુને,
તેથી પ્રાણી તણી હિંસા
ત્યજે નિર્મથ સાધકો ૫

જમવાના નાના કે મોટા સર્વ જીવો જીવનને ઇચ્છે છે કોઈ પણ પ્રાણી
મૃત્યુને ઇચ્છતુ નથી માટેજ એ (અથગર પાપ ૩૫) હિંસાને નિર્મથ
સાધકો સર્વથી ત્યાગી છે

દશ ૧ ૧૧

જાવતિ લોષ પાળા, તસા અદુર થાવરા ।

તે જાળમજાળ વા, ન હળે જો વિઘાયણ ॥ ૬ ॥

લોકમા જેટલા પ્રાણી

સ્થાવર અથવા ત્રસ,

જાણીને કે ન જાણીને

હણાવે કે હણે નહિ

૬

સઘમી સાધક આ લોકમા જેટલા ત્રસ (હાલતા ચાલતા) અને સ્થાવર (રિષ્ટ) છવે છે તેને પણ જાણતા કે અજાણતા હણે નહિ કે હણાવે પણ નહિ

૬૫ ૬ ૦

મુસાવાઓ ય લોગમ્મિ, સવ્વ સાહ્મિં ગરહિઓ ।

જવિસ્સાસો ય મૂજાણ, તમ્હા મોસ વિવજ્જણ ॥ ૭ ॥

આ લોકમા મૃષાવાદ

નિધો છે સર્વ સાધુએ,

અશ્રદ્ધા લોકમા વ્યાપે

મૃષા તેથી સહુ તમે.

૭

આ લોકમા મૃષાવાદને સર્વ સાધુ પુરોએ નિરેલ છે અસત્યવાદી પુરુષ જાતમાં અવિશ્વાસપાત્ર બની રહે છે માટે અસત્યનો સર્વથા ભાગ કરવો પડે

૬૫ ૬ ૧૩

અપ્પગટ્ટા પરટ્ટા વા, કોહા વા જડ વા મયા ।

હિંસગ ન મુસ વૂયા, નો વિ અન્ન વયાવણ ॥ ૮ ॥

પોતા માટે પરાયે વા

કોધથી ભયથી તથા,

કદી હિંસા ભરી ભાષા

વદાવે કે વદે નહિ

૮

સુચમી પોતાના સ્વાર્થ માટે કે બીજાને માટે કોધથી હિંસા ભયથી
પરને પીડા લેતપન્ન કરે તેણે હિંસાકારી અસત્ય બોલે નહિ કે બીજા પાસે
બોલાવે પણ નહિ

૬૨ ૬ ૧૨

અપુચ્છિઓ ન માસિજ્ઞા, માસમાણસ્સ અતરા ।

પિટ્ઠિમસ ન સ્વાદજ્ઞા, માયામોસ વિવજ્ઞણ ॥ ૯ ॥

એ બોલનારની વચ્ચે

બોલાવ્યા વિણ ના વદે,

પૂઠે નિદા સદા ત્યાગી

માયા અસત્યને તને

૯

સુચમી સાધક, અણપૂછયો કની ન બોલે તેમજ કોઈ બોલણ હોય તે
પૂછું ન બોલી રહે તે પહેલાં વચ્ચે પણ ન બોલે પીડ પાછળ કોઈની નિંદા
પાછળ કોઈની ત્યાગી (કપટ) અને અસત્ય એ બંને એકરૂપે સર્વથા તણ કે

૬૨ ૮ ૨૭

મુહુત્તદુક્ષ્વા ઉ હવતિ કટયા, અઓમયા ને વિ તઓ મુહુદ્ધરા ।
ચાયાદુરત્તાણિ દુરુદ્ધરાણિ, વેરાણુબઘોણિ મહન્મયાણિ ॥ ૧૦ ॥

કાઠયે લોખડના કાટા
ક્ષણિક હુ ખ ઊપને,
કટુ વાણી તણા કાટા
જન્માવે વેર ને લાય ૧૦

વળી લોખડના કાટાઓ તો બે ઘડી હ ખ આપે છે અને તેને
અજમાયી બદ્ધાર કાઢવા પણ સહેલા છે પરંતુ કડોર વચનના પ્રહારો
હૃદયમાં એવા આરપાર પેસી જાય છે કે તેને કાપવા સહેલા નથી અને તે
બાદ વેર કરનારા હોય છે કે તે દ્વારા અનેક અત્યાચારો અને દુષ્કર્મો થઈ
જાય છે (માટે તેને પણ સુસાધક ત્યાગી દે)

દશ ૯ ૭ ૩ ૭

અપ્પત્તિભ જેણ સિયા, આસુ કુપ્પિજ્જ વા પરો ।
સન્નસો ત ન માસિજ્ઞા, માસ અહિચગામિણિ ॥ ૧૧ ॥

અશ્રદ્ધા ઉપને નેથી
શીઘ્ર કોપે બીજે જન,
તેવી દ્રુષિત લાપાને
ન વદે સાધુ સર્વથા ૧૧

વળી સાધક, જે લાપા બોલવામાં જીભને અપ્રતીતિ ઉત્પન્ન થાય તથા જે
વાણી બોલવાથી બીજા કોઈને ભરાય તેમજ નેથી કોઈનું અદિત થાય તેવી
દ્રુષિત લાપાને સર્વથા ન બોલે

દશ ૯ ૪૮

દિટ્ઠ મિઝ અસદિદ્ધ, પઢિપુત વિઝં જિઝ ।

અયપિરમણુવિગ્ગ, માસ નિસિર અત્તવ ॥ ૧૨ ॥

પરિમિત અસદિગ્ધ

સપૂર્ણ વ્યક્ત ને સ્ફુટ,

પરિચિત અનુક્રેગી

ભાષાને સયમી વદે

૧૨

પણ આત્માર્થી સાધક પરિમિત, સદેહરહિત, પૂર્ણ, સ્પષ્ટ અને વાકેફદાર વાણી બોલે તેવી વાણી પણ વાચાળપણથી અને અન્યને ખેડવાય તેવા ભાવથી રહિત હોવી જોઈએ

૬૪૮ : ૪૮

ચિત્તમત્તમચિત્ત વા, અપ્પ વા જહ્ વા બહુ ।

દત્તસોહણમિત્તં પિ, ઉગ્ગહસિ અજાદયા ॥ ૧૩ ॥

નિર્જીવ જીવતી કિંવા

વસ્તુ હો અત્પ કે બહુ;

દાતણી સળી માત્ર

આજ્ઞા યામ્યા વિના ઠલી.

૧૩

ત અપ્પણા ન ગિણ્હતિ, નો વિ ગિણ્હાવણ પર ।

અન વા ગિણ્હમાણ પિ, નાણુનાણતિ સજયા ॥ ૧૪ ॥

નહિ ગ્રહે સ્વય કિંવા

ગ્રહાવે અન્યથી નહિ,

અદત્ત જે ગ્રહે તેને

અનુમોદે ન સયમી

૧૪

સજય વરદુ કે નિર્જીવ વરદુ અદત્ત પ્રમાણુમા કે બહુ પ્રમાણુમા બીજી
તેા શું પણ એક દાતણુની સળી માત્ર માલીકની રત્ન મેળવ્યા વિના સયમી
પ્રક્રમેા સ્વય ગ્રહણુ કરે નહિ, બીજા દ્વારા ગ્રહણુ કરાવે નહિ કે અદત્ત
ગ્રહણુ કરનારને અનુમોદન સુધ્ધા આપે નહિ

દસ ૬ ૧૪, ૧૫

જ પિ વય ચ પાય વા, કનલ પાયપુચ્છણ ।

ત પિ સજમલજ્ઞદ્વા, ધારતિ પરિહરતિ અ ॥ ૧૫ ॥

વસ્ત્ર પાન તથા જે કે

રત્નોહરણુ, કબલ,

સાધુ સયમ રક્ષાર્થે

રાખે કિંવા ભલે સજે

૧૫

ન સો પરિગ્રહો વુત્તો, નાયપુત્તેણ તાદ્દના ।

મુચ્છા પરિગ્રહો વુત્તો, હિ વુત્ત મહેસિના ॥ ૧૬ ॥

ન પરિગ્રહ તે કીધો

જાતપુત્ર મહર્ષિએ,

તે પરિગ્રહ મૂર્છામા

માને છે લોકના પ્રભુ

૧૬

જે કઈ વસ્તુ, પાત્ર કબલ પાડપુછન રત્નેદરણુ ઇત્યાદિ સચમના
ઉપકારણેને સચમના નિર્વાહ માટે સચમી પુરુષો પારણ કરે છે કે
પહેરે છે તેને જગતના જીવોના પ્રતિપાલક જાતપુત્ર બ્રહ્માના મહાવીર દેવે
પરિગ્રહ કહ્યો નથી બલકે તેમા સચમ ધર્મ બતાવ્યો છે પણ વસ્ત્રાદિક
કે કાંઈ પણ વસ્તુ પર ને આસક્તિ હોય તો તેજ પરિગ્રહ છે એમ તે
ઋષીશ્રેષ્ઠે કરમા યું છે

દશ. ૧ ૨૦ ૨૧

પ્રાયશ્ચિત્ત વિનયો, વૈયાવચ્ચ તદ્દેવ સજ્જાઓ ।

જ્ઞાણ ચ વિઝસ્સગ્ગો, એમો અગ્નિન્તરો તવો ॥ ૧૭ ॥

પ્રાયશ્ચિત્ત તથા સેવા

સ્વાધ્યાય ને વિનીતતા,

કાયવ્યુત્સર્ગ ને ધ્યાન

એ આશ્રયતર છે તપ

૧૭

પ્રાયશ્ચિત્ત વિનય, સેવા સ્વાધ્યાય ધ્યાન અને કાયોત્સર્ગ એ છે
આશ્રયતર તપ છે

અળસગમૂળોયરિયા, મિન્સાયરિયા વ રસપરિચ્છાઓ ।
કાયફિલેસો સલીળયા, ય વચ્ચા તવો હોઈ ॥ ૧૮ ॥

કાયકલેશ રસ ત્યાગ
વૃત્તિ રોધ લોહરી,
પૂર્ણોપવાસ એકાત,
કહ્યું છે બાહ્ય તે તપ ૧૮

ઉપવાસ, લોહરી, કુધારી અલ્પ ખાતુ વૃત્તિ સંયોગ (પોતાની
જરૂરિયાતો ધરાડવી) રસ પરિત્યાગ કાય કલેશાદિ આસનો અને એકાત
વૃત્તિનું સેવન એમ છ પ્રકારનું બાહ્યતપ દોષ છે

૬૦ ૩૦ ૮

એવ તવ તુ દુઃખિ, જે સગ્મ આયરે મુળી ।
સો સિષ્ય સવ્યસસારા, વિષ્ણુમુચ્ચડ પળિડઓ ॥ ૧૯ ॥

આતરિક તથા બાહ્ય
આચરે તપ જે મુનિ,
વિવેકી શીઘ્ર તે સાધુ
કર્મથી મુક્ત થાય છે ૧૯

એ પ્રમાણે જે પ્રકારના તપ પૈકી જે મુનિ યથાર્થ સમજીને તેને વિવેક
પૂર્વક આચરે છે તે પડિત સાધક કર્મબળથી જલદી છુટી શકે છે

૬૦ ૩૦ ૩૭

તવનારાયજુત્તેણ, મિતુણ કમ્મકચુય ।

મુળો વિગયસગામો, મવાઓ પરિમુચ્ચઈ ॥ ૨૦ ॥

તપના બાણુથી વીધે

જે સાધુ કર્મકચુકો,

તે સાધુ બધનો કાપી

સર્વથા મુક્ત થાય છે

૨૦

તપશ્વર્ગે રૂપ બાણુથી મુક્ત તેવો જ મુનિ કર્મરૂપ બખ્તરને ભેટી
સર્વ સમામમા વિન્ય પામે છે અને સસારરૂપ બધનથી પણ શીઘ્ર તે
સર્વથા મુક્ત થાય છે

૭૦ ૬ ૨૨



પ્રત્યર્થવર્ગ

૬

અવમચ્ચરિણી ધોર, પમાય દુરહિટ્વિઅ ।
નાયરતિ મુગા છોણ, મેયાયયગવજિણો ॥ ૧ ॥

અપ્રત્યર્થ છે ધોર
હુદ પ્રમાદનું ગૃહ,
મુનિઓ તે નહીં ધૃષ્ટ
સાવધાન રહી સદા.

મૂલમેયમહમ્મસ્સ, મહાદોસસમુસ્સય ।
તમ્હા મેહુણસંસગ્ગા, નિગ્ગથા વજ્જયતિ ણ ॥ ૨ ॥

મૂળ એ છે અધર્મોનું
પાત્ર છે મહાદોષનું,
મૈથુન સગને તેથી
નિર્ગથા મર્વથા તજે ૨

ચારિત્ર ધર્મમાં સાધધાન રહેનારા મુનિજનો સાધારણ જનસમૂહથી
ફ સાધ્ય અને પ્રમાદના પરમ અને બચકર સ્થળરૂપ અત્રદ્વાયર્થને કદી
આચરના નથી તેમ ઉચ્છતા પણ નથી કારણ કે અત્રદ્વાયર્થ એ જ અધ
ર્મનું મૂળ છે મૈથુન એ જ મહાદોષનું ભાગન છે માટે મૈથુન સસર્ગને
નિર્ગથ પુરુષો ત્યાગી રે છે

૧૨૦ ૧ ૧૧, ૧૭

વિભૂસા રિત્થિસસગ્ગો, પણીઝ રસમોયણ ।
નરસ્સત્તગવેસિસ્સ, વિસ તાલુડ જહા ॥ ૩ ॥

વિભૂષા, સ્ત્રી તણેા સગ,
રસાળા સ્વાદુ સોજન,
કરાવ ઝેરના જેવા
તે આત્માર્થી મુમુક્ષુને ૩

આત્મ સ્વરૂપના શોધક માટે શોભા (શરીર સાદર્થ), સ્ત્રીનો સસર્ગ
અને રસવાળા સ્વાદુ ખાણાઓ એ બચકર ઝેર જેવા છે

૧૨૦ ૮ ૫૭

જહા કુકુડપોઅસ્સ, નિચ્ચ કુલ્લઓ મય ।

एव खु बभयारिस्स, इत्थी विग्गहओ मय ॥ ૪ ॥

જેમ કુકુડ અચ્ચાને

ખિલાડીનેા સદા ભય,

તેમ છે અક્ષયચારીને

સ્ત્રીના સસર્ગનેા ભય

૪

જેમ કુકુડના અચ્ચાને હમેશા ખિલાડીથી ભય રહ્યો હોય છે તેજ
બ્રહ્માણે અક્ષયચારીને સ્ત્રીના દેહથી ભય રહે છે *

દશ૦ ૮ ૫૪

रसा पगाम न निसेवियजा, पाय रसा दित्तिकरा नराण ।

दित्त च कामा समभिदवन्ति, दुम जहा साउफल व पक्खी ॥ ૫ ॥

ન સેવવા બહુ સ્વાદો

જે કરે દીસ ઇદ્રિયો,

વિકારો પીડશે જેમ

પક્ષીઓ કૂળ સ્વાદુને

૫

વિવિધ ભતના રસવાળા પદાર્થોને કટયાણુના અર્થાઓએ ભોગવવા
નહિ, કારણ કે રસ ઇદ્રિયોને ઉત્તેજિત કરનારા નીવડે છે, અને સ્વાદુ
કૂળવાળા વૃક્ષની ઉપર પક્ષીઓ જેમ ધસી આવી પીડા ઉપજાવે છે તેમ
ઇદ્રિયોના રસાદિ વિષયમાં ઉન્મત્ત બનેલા મનુષ્યની ઉપર કામભોગો પણ
ધસી આવી પીડા ઉપજાવે છે

ઉ૦ ૩૨ ૧૦

* સ્ત્રી શરીરનો ભય રાખવો પ્રેરડે સ્ત્રી પરિચય ન કરવો તે જ ભાવ
છે સ્ત્રીભક્તિ પ્રત્યે પ્રરુચને કે પ્રરુચભક્તિ પ્રત્યે સ્ત્રીને ધૂણી લાવવા માટેનું
આ કથન નથી, તેમ અતડા રહેવા માટે પણ નથી પરંતુ અક્ષયચર્યના
સાધક કે સાધિકાને કેટલું ભગ્યત રહેવું જોઈએ તેની સાવધાની આ
કથન સૂચવે છે

ચિત્તમિત્તિ ન નિગ્જાણ, નારિં વા સમલક્ષિમ ।
મક્કર પિવ દદુળ, દિટ્ઠિં પડિસમાહેરે ॥ ૬ ॥

શ્રુગાર ચિત્ત ભોતિના
તથા સૌદર્ય સ્ત્રીતણુ,
વિકારી દષ્ટિથી કેા દી'
બ્રહ્માચારી જુએ નહિ ૬

બ્રહ્માચારી સાધક શ્રુગારના ચિત્તવાળી દિવાદને કે સ્ત્રીના સૌન્દર્યને
વિકારી દષ્ટિથી જુએ નહિ

૬૨૦ ૮ ૫૫

અગ પચ્ચગ સંઠાણ, ચારુલ્લાવઅપેહિમ ।
હૃત્યોળ ત ન નિગ્જાણ, કામરાગ વિવદુળ ॥ ૭ ॥

સ્ત્રીઓના અગ પ્રત્યગ
આરુવેણુ, નિરીક્ષણુ,
ન હોએ ચિત્તવે સાધુ
કામ રાગ વિવર્ધક ૭

સ્ત્રીઓના અગપ્રત્યગ, આકાર, મીઠા વેણુ અને સૌમ્ય નિરીક્ષણ
(કદામી) એ કામરાગ (મનોવિકાર) ને વધારવાના જ નિમિત્તરૂપ છે
આટલે શાણું સાધક તેને ન જુએ કે ન તેનું ચિત્તન કરે

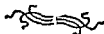
૬૨૦ ૮ • ૫૮

कूड्य रुड्य गोय, हसिय धणिय कदिदय ।
वम्मचेररखो थोण, सोयगिज्ज विज्जण ॥ ८ ॥

श्रीना स्तनित ने गीत
हास्य, कन्दन, कूजित,
आप्य डे कानथी तेने
प्रक्षयारी न लोगवे ८

अक्षयारी साधक श्रीना डायस जेवा राज्हा, भीत, प्रीमिना विरद्धी
यता कन्दन तेमज शृंगारोत्पादक स्नेहाज वयनो पर न वक्ष आपे किंवा
कानथी पल्लु न सामजे

४ १६ ५



શુદ્ધિવર્ગ

૭

તવો જોઈ જીવો જોઈઠાણ, જોગા મુયા સરીર ફારિસગ ।
કમ્મેહા સજમજોગસતી હોમ દુળામિ રસિણ પસત્થ ॥૧-૨॥

જીવ છે જ્યોતિર્નુ સ્થાન
તપ શાન્ધત જ્યોતિ છે,
સત્કર્મ ઠડછી રૂપ
શરીર યજ્ઞ વેદિકા

કુકર્મ લાકડા રૂપે
સયમ શાંતિ મત્ર છે,
એવો યજ્ઞ કરો બાવે
જે પ્રશસ્ત્યો મહુર્ષિએ ૨

જે યજ્ઞમાં તપ એજ અગ્નિ છે, જીવાત્મા અગ્નિનું સ્થાન છે, મન, વચન અને કાયાના યોગરૂપ કડાજી છે શરીરરૂપ યજ્ઞવેદિકા છે, કર્મરૂપી લાકડા છે અને સમમરૂપ શાંતિ મત્ર છે, આવા પ્રશસ્ત ચારિત્રરૂપ બાવે યજ્ઞને જ સૌ કરો કે જે યજ્ઞને મહુર્ષિ જનોએ ઉત્તમ ગુણો છે

ઉ૦ ૧૨ ૪૪

ધમ્મે હરણ વન્ને સત્તિતિત્થે, અણાવિલે અત્તપસત્તલેસ્સે ।
જહિંસિ પ્ઠ્ઠાઓ વિમલો વિસુદ્ધો, સુસોઢમ્મુઓ પજહામિ દોસ ॥૩॥

ધર્મ છે જળનો કુડ
બ્રહ્મચર્ય સુતીર્થ છે,
તેમા નાહ્યે જશે દોષો
શાંતિ ને શુદ્ધિ પામશે ૩

ન્યા ધર્મરૂપી કુડ (કુડ) અને બ્રહ્મચર્યરૂપી પુણ્યતીર્થ છે તે કુડના તીર્થમાં નહાવાથી જ દોષની નિવૃત્તિ થાય છે અને શાંતિ તથા શુદ્ધિની પ્રાપ્તિ થાય છે

ઉ૦ ૧૨ ૪૫



શ્રમણવર્ગ

૮

एगप्पा अजिए सत्तू, कसाया इदिद्याणि य ।
ते जिणित्तु जहानाय, विहरामि अह मुणी ॥ १ ॥

દુરાત્મા છે મહાશત્રુ
કષાયો ઇદ્રિયો વળી,
છતી તેને યથા ન્યાયે
વિહરે તે મહામુનિ ૧

(મનની દુષ્ટ પ્રવૃત્તિને વશ થયેલો) એક છવાત્મા (જે ન છતાય
તો તે જ) શત્રુ છે, અને એ શત્રુના પ્રતાપે ચાર કષાયો અને પાંચ
ઈદ્રિયો પણ શત્રુ છે એમ આખી શત્રુની પરપરાને ન્યાય પ્રમાણે છતીને
શાંતિપૂર્વક વિહરે તે જ મહામુનિ છે

મવતળ્યા છયા ઘુત્તા, મીમા મીમપલોદયા ।
તમુચ્છિત્તુ જહાનાય, તિહરામિ મહામુણી ॥ ૨ ॥

ભવતૃષ્ણા લતા ભુડી
ભીષણ ક્ષણે ક્ષણે,
છેદીને મૂળથી તેને
વિહરે તે મહામુનિ ૨

આ સસારમા મહાપુરુષોએ સસારને વધારનારી તૃષ્ણાને જ વિષવેશ
કહી છે કે જે વેશ લયકર અને ઝેરી ક્ષણે આપી છવોને જન્મમરણ કરાવી
રાહી છે તેને બરાબર જાણી જે મૂળથી હાથેડી નાખે તે જ મહામુનિ છે

૭૦ ૨૩ ૪૮

અચ્છણ રયણ ચેવ, વન્દણ પૂયણ તહા ।
હૃદ્ધીસક્કારસમ્માણ, મણસા વિ ન પત્થણ ॥ ૩ ॥

પૂજા, સત્કારને સેવા
કીર્તિ, સન્માન, અર્ચન;
થાઓ કિ વા ન થાઓ તે
વાચ્છા સેવે ન સાધકો ૩

ચંદનાદિનું અર્ચન, કીર્તિ, સત્કાર, સન્માન, પૂજન તથા સેવા થાઓ
કે ન થાઓ. શિશુ પોતે તેને મનથી પણ વાચ્છતા નથી

૭૦ ૩૫ : ૧૮

અકોસપ્રહ વિહત્તુ ધીરે, મુળી ચરે લાટે નિચ્વમાયગુત્તે ।
અન્વગમણે અસપદિદ્વે, જે વસિળ અહિયાસણ સ મિચ્છૂ ॥ ૪ ॥

અવ્યથ ચિત્તને રાખી
પ્રશસ્ત સયમી સદા,
આકોશ વધ ને કપ્ટો
સહે ધૈર્યધૌ સાધુ તે. ૪

ઠાઈ કઠોર વચન કહે કે મારે તો તેને સ્વર્કર્મનું ફળ જાણીને તે
અથા કપ્ટાને પ્રસન્ન ચિત્તથી સહન કરે અને હમેશા અવ્યાકુળ ચિત્ત રાખે
તે જ બિશુ કહેવાય

ઉ• ૧૫ ૩

વંથગધમલકાર, કૃત્યોઓ સયનાણિ ચ ।
અચ્છદા જે ન મુજતિ, ન સે ચાકિત્તિ વુચ્છઈ ॥ ૫ ॥

વસ્ત્ર, ગધ, અલકારો
સ્ત્રીઓ ને શયનાસનો,
પરાધીનપણે ત્યાગે
તેથી ત્યાગી ન તે બને ૫

જે ય કતે પિણ મોણ, લહે વિપિટ્ટી કુલ્લદ ।

સાહીણે ચયદ મોણ, સે હુ ચાહતિ લુલ્લદ ॥ ૬ ॥

સુદર પ્રિય ભોગોને

જે પામી અળગા કરે,

સ્વાધીન પ્રાપ્ત ભોગોને

ત્યાગે તે ત્યાગી ડે ખરે

૬

વસ્ત્રો, કરતુરી, અગર કે તેવા મુગવી પદાર્થો, મુકુટાદિ અનકારો, સ્ત્રીઓ તથા પતન વગેરે મુખ્યસ્થાને જે પરવશપણે ન ભોગવે તે કદ ત્યાગી કદી શકાય નહિ

પરંતુ જે મનોહર તથા હિંદુ એવા કામભોગો સ્વતંત્ર રીતે પ્રાપ્ત થવા હતા તેને શુભ ભાવનાઓથી પ્રેરાઈ પોતાથી અળગા કરી ત્યાગી કે છે તે જ આદર્શ ત્યાગી કહેવાય છે

દશા ૨ ૨, ૩

કામાણુગિદ્વિષ્ણભવ છુ દુઃસ્વ, સન્નસ્સ લોગસ્સ સંદેવગસ્સ ।

જ કાહ્ય માણસિય ચ કિંચિ, નસ્સન્તગ ગચ્છહ વીયરાગો ॥ ૭ ॥

પશુ, નર તથા દેવો

લોકમા હુખ જે સહે,

તે જન્મ્યું કામ તૃષ્ણાથી

તે આમંજિત તજે મુનિ

૭

દેવલોક મુધીના સમગ્ર લોકમા જે કાર્ક શારીરિક અને માનસિક હુખ છે તે બધું ખરેખર કામભોગોની પ્રાસક્તિથી જ હત્યન થયેલું છે તેથી મુનિ તેના ત્યાગ કરે

જહા દુમત્સ પુષ્પેસુ, મમરો આવિયદ રસ ।
 જ ય પુષ્પ ફિલામેદ, સો ય પીળેદ અપ્પય ॥ ૮ ॥

વૃક્ષ-પુષ્પો વિષે જેમ
 પીએ છે ભમરો રસ,
 પુષ્પને કદ ના આપે
 પોતાને પોષવા છતાં ૮

એમ સમજા મુત્તા, જે લોણ સતિ સાહુળો ।
 વિદગમા વ પુષ્પેસુ, દાળમત્તેસજે રચા ॥ ૯ ॥

તેમ તપસ્વી ને ત્યાગી
 સાધુઓ લોકને વિષે
 દત્તભિક્ષા ગવેષીને
 ભમરા જેમ નિર્વહે ૯

જેમ ભમરો વૃક્ષોના ફલોભાષી મધ ચૂસે છે ત્યારે તે ફલોને ધન્ય
 પહોંચાડ્યા વિના પણ પોતાની જાતને પોષી શકે છે

તેમ જ સંસારના રાગબંધનથી (અતીથી) રહિત એવા પવિત્ર
 સાધુઓ આ વિશ્વમાં વસે છે, તેઓ ફલમા ભમરાની માફક આ સંસારમાં
 માત્ર પોતાની હથેલી સામગ્રી તથા શુદ્ધ નિર્દોષ ભિક્ષા અને તે પણ
 જરૂરે આપી દેાય તે ઇચ્છીને સત્વર રહે છે

ધમ્મારામે ચેરે મિક્કૂ, ધર્મ ધમ્મસારહી ।
ધમ્મારામરતે દન્તે, વમ્મચેરસમાહિણ ॥ ૧૦ ॥

ધર્મ બાગે ફેરે ભિક્ષુ
ધીર ને ધર્મ સારથિ,
ધર્મમા રક્ત દાન્તાત્મા
બ્રહ્મચર્ય સમાહિત ૧૦

ધૈર્યવાન અને સદ્ધર્મરૂપ રથ ચલાવવામા સારથિ સમાન-ભિક્ષુએ
ધર્મરૂપી બગીચામા વિચરતું, અને ધર્મરૂપ બગીચામા રક્ત યજ્ઞને ઉદ્ધિયોતું
ઇમન કરી બ્રહ્મચર્યમા જ સમાધિ કેળવવી

૬૦ ૧૧ ૧૫

લામાલામે સુહે દુક્ખે, જાવિણ મરણે તહા ।
સમો નિન્દાપસસાસુ, તહા માણાવમાણઓ ॥ ૧૧ ॥

લાલ કે હાનિમા નિંદા
સ્તુતિમા મૃત્યુમા તથા,
સુખ કે દુઃખમા છવી
સાધુ રાખે સમાનતા ૧૧

વળી લાલમા કે અલાલમા, સુખમા કે દુઃખમા, છવિતમા કે મર-
ણમા, નિંદામા કે પ્રશંસામા અને માનમા કે અપમાનમા સાધુ સમા-
નતા બળવે

૬૦ ૧૬ ૬૦

જહા મિગસસ આયકો, મહારણમ્મિ જાયડ ।

અવ્વત્ત રુક્ષમૂલમ્મિ, કો ણ તાદે તિગિચ્છડ્ ॥ ૧૨ ।

આતક મૃગને જ્યારે

ચાપે મહા અરણ્યમા,

ચિકિત્સા કો કરે તેની ?

વૃક્ષના મૂળમા જઈ

૧૨

કો વા સે ઓસહ દેહ, કો વા સે પુચ્છડ સુહં ।

કો સે મત્ત ચ પાગ વા, આહરિત્તુ પગામણ ॥ ૧૩ ॥

લાવી કોણ દવા આપે ?

કે પૂછે મુખ દુખને,

તેને દે કોણ લાવીને

ખાન પાન કહો તમે

૧૩

જયા સે સુહી હોઈ, તયા ગચ્છઈ ગોયર ।

મત્તપાણસ્સ અટ્ટાણ, વહ્નનાણિ સરાણિ ય ॥ ૧૪ ॥

નીરોગી તે બને ત્યારે

ત્યારે જાય અરણ્યમાં,

લીલા ધાસ અને પાણી

શોધે છે બોજનાર્થ તે

૧૪

સાહચા પાણિય પાડ, વહ્નરેહિં સરેહિ ય ।

મિગચરિય ચરિત્તાણ, ગચ્છઈ મિગચારિય ॥ ૧૫ ॥

ખાઈ પી ધામ ને પાણી

લીલા વને સરોવરે,

ચરીને મૃગચર્યાને

પોતાનું સ્થાન પામતો

૧૫

एव समुद्रिओ भिक्खू, एवमेव अणेगए ।

मिगचारिय चरित्तण, उड्डु पक्कमइ दिस ॥ १६ ॥

રાગ દ્રેષ હણે તેમ
સયમી રહી એકલો,
મૃગચર્યા કરી તેમ
પામે આત્મવિકાસને

૧૬

મોટા અરણ્યમાં વૃક્ષના મૂળમાં બેઠેલા મૃગલાને ન્યારે રોગ લાગ્યો
યાય છે ત્યારે ત્યા નહ તેની સારવાર કોણ કરે છે ? ત્યા નહ કોણ તેને
ઔષધ આપે છે ? તેની સુખદુઃખની ચિંતા કોણ કરે છે ? કોણ તેને
ભોજન પાણી લાવીને ખવડાવે છે ?

ન્યારે તે નીરોગી યાય છે ત્યારે તે પોતાની મેળે ભોજન માટે
વનમાં જઈ સુંદર ધાસ અને સરોવરને શોધી લે છે

લીકું ધાસ ખાઈ તથા સરોવરમાં પાણી પી, આવીરીતે મૃગચર્યા
કરીને પણ પોતાના નિવાસ સ્થાને તે પહોંચી જાય છે

એજ પ્રમાણે ઉદયમવત સાધુ એકાગ્રી (રાગદ્રેષને દૂર કરી) મૃગચર્યા
કરીને પોતાના આત્મવિકાસને પામે

અહો લિણેહિં અસાવજ્ઞા, વિત્તી સાહળ દેસિયા ।

મુક્તસાહળદેહસ્સ, સાહુદેહસ્સ ધારણા ॥ ૧૭ ॥

ભોક્ષ સાધન હેતુથી

ધારતો સાધુ દેહને,

આ લિક્ષાવૃત્તિ નિષ્પાપી

તે સારુ વર્ણવી જિને

૧૭

અહો ! સાધુપુરુષનો દેહ ભોક્ષના સાધનરૂપ છે તેથી તેને નિભાવવા
સારુ જ જિનેશ્વર દેવાએ નિષ્પાપી લિક્ષાવૃત્તિ બતાવી છે

દશ પ ૭૦ ૧ ૯૨

કાલેણ નિક્કમ્મે મિક્કજૂ, કાલેણ ચ પઢિક્કમે ।

અકાલ ચ વિવજ્જિત્તા, કાલે કાલ સમાયેરે ॥ ૧૮ ॥

સમયે જાત્ય લિક્ષાયેં

ને પાછો સમયે ફરે,

કાળને ઓળખી કાર્ય

કરે લિક્ષુ વિચક્ષણુ

૧૮

મઠિ વિચક્ષણુ જિનુ, સમય થયે સ્થાનથી બહાર આહાર નિહારાદિ
દિવા મઠિ જાત્ય, અને વખત થયે પાઠો ફરે તેમજ કાળપરમિ અનુકુળ
થઈને સર્વ કાર્યો કરે

તવોગુણપ્પહાણસ્સ, ઉઙ્ગુમર્ફસ્વત્તિસજમરયસ્સ ।

પરીસદ્દે જિણત્તસ્સ, મુઠ્ઠા મુગર્ફ તારિસગસ્સ ॥ ૧૯ ॥

તપરવી, સયમી ત્યાગી

સરલ ને સહિષ્ણુ જે,

સાધુ સમ્પન્ને વેઠે

તેને મુલશ સદ્ગતિ

૧૯

જેનામાં આવશ્ય તર તથા બાલ્ય તપશ્ચર્યાના ગુણ પ્રધાનપણે છે, જે પ્રકૃતિથી સરળ, સહિષ્ણુ અને સયમી છે તથા આવો પગલાં સકારોને સહન કરે છે તેના ત્યાગી સાધકને મુક્તિ પ્રાપ્ત થવી સાવ મુલશ છે

દસ૦ ૪ ૧૭

ગોત્રાલો મળ્હત્રાલો વા, જહા તદ્ધવ્વણિસ્સરો ।

એવ બ્બણિસ્સરો તપિ, સામણ્ણસ્સ મવિત્તસસિ ॥ ૨૦-૨૧ ॥

જેમ ગોવાળ ગાયોનો

રખેવાળ ન માલિક,

રક્ષે ભડાર ભડારી

કિંતુ ન દ્રવ્યનો ધણી

૨૦

તેમ જ માનરી કોઈ
સજીને સ્વાગ સાધુનો,
સયમને ન પાળે તો
ન તે શ્રામણનો ધણી ૨૧

જેમ ગોવાળ ગાયને હાકવા છતાં ગાયનો ધણી નથી પણ લાકડીનો
ધણી છે અને બડારી દ્રવ્યને રક્ષવા છતાં પણ ચાવીનોજ ધણી છે તેમ સાધુ
પણ જો સાધુનો વેશ જ માત્ર પહેરી લે અને સયમ ન પાળે તો તે સાધુવાનો
—ચારિત્રનો ધણી નહિ પણ માત્ર વેશનો જ ધણી બને છે

૭૦ ૨૨ ૪૫

અહિગરણકટસ્સ મિક્કુણો, વયમાણસ્સ પસજ્ઞ દારુણ ।
બદ્ધે પરિહાયતી ચહુ, અહિગરણ ન કરેજ્જ પણ્ડિણ ॥ ૨૨ ॥

કરે કલહ જે સિદ્ધ
વાણી દારુણ જે વદે,
હણાયે સાધુતા તેની
તેવું કરે ન પડિત ૨૨

જે સિદ્ધ કલહ કરે છે અને બીજાને કુખ હાલવવા યાચ તેણે બોલે
છે તે સિદ્ધની સાધુતા નષ્ટ થાય છે માટે પડિત સાધુ તેવું વર્તન ન શકે.

સૂ. ૫૦ ૨. ૭૦ ૨ ૧૬

વહુ સુળેફ ફળળેહિં, વહુ અચ્છિહિં પિચ્છહ ।
 ન ય દિદ્ધુ સુઅ સન્નવ, મિક્કલૂ અક્કલાઝમરિહહ ॥ ૨૩ ॥

સાસળે બહુ કાનેથી
 દેખતો આખથી ઘણું,
 દેખેલુ સાસળેલું સૌ
 ભિક્ષુ બોલે નહીં કદી. ૨૩

ભિક્ષુ ઘણુ પોતાના કાનેથી સાસળે છે તથા આખથી જુએ છે
 પરંતુ બધું જોયેલું કે સાસળેલું ખીલને કહેવુ તે તેને માટે યોગ્ય નથી
 ૬૪૦ ૮ ૨૦

સુઅ વા જહ વા દિદ્ધુ, ન હવિઝ્જોવધાહઅ ।
 ન ય કેળ ડનાણ્ણ, ગિહિજોગ સમાયો ॥ ૨૪ ॥

જોયેલુ સાસળેલું તે
 જે પીડા પરને કરે,
 તેલું કં ના વહે ભિક્ષુ
 ગૃહસ્થાચારને તજે ૨૪

જે સાસળેલું કે જોયેલું કહેવાથી ખીલને ઇત્ત પદોચે કે લાગણી
 ક્ષમા તેલું પણ ભિક્ષુ કદી ન બોલે તેમજ કોઈ પણ પ્રકારે ગૃહસ્થને
 (સાધુને ન) છાજે તેવા બ્યવહાર સુદ્ધા ન આવરે

વિમૂસાવત્તિઝ મિક્તૂ, કમ્મ વધઈ ચિક્કણ ।

સસારસાયે ઘોરે, જેણ પડઈ દુરુત્તરે ॥ ૨૫ ॥

દેહ સૌહર્ય વૃત્તથી

બાધતો કર્મ ચીકણા*

તે સાંધુ કર્મના ભારે

ડૂબે સસાર સાગરે ૨૫

શરીર વિમૂષાને નિમિત્તે જે લિધુ ચીકણા કર્મો બાધે છે તે, તે કર્મોના ભારથી આ સસારરૂપ મહાસાગરમાં ડૂબે છે (અર્થાત્ જ મ મરણના ચક્રમાં પડે છે)

દશ૦ ૧ ૧૬

* જે કર્મો લોગબ્યા વિના જ્ઞાનથી કે તપથી દૂર ન થઈ શકે તે કર્મોને ચીકણા (રિનગ્વ) કર્મો કહેવાય છે. આવા કર્મો વીત આસક્તિથી જન્મે છે



કર્મ વર્ગ

૯

ક્રમ્મસગેહિં સમ્મૂદા, દુક્ખિયયા વહુવેયણા ।
અમાણુસાસુ જોણિસુ, વિણિહમ્મન્તિ પાણિણો ॥ ૧ ॥

કર્મ પાશે ઠરી મૂઢ
અત્યત દુખ વેઠતા,
એવા છવેા હણાય છે
અમાનુષાદિ યોનિમા ૧

કર્મના પાશથી જકડાએલા અને તેથી પ્રનેશા છવેા અમાનુષી
(નરક કે તર્કય ત્યાં જાય છે

एगया देवलोएसु, नरएसु वि एगया ।

एगया आसुर काय, अहाकम्मेहि गण्डइ ॥ २ ॥

એકદા દેવલોકોમા

નરકોમાય એકદા,

એકદા આસુરી કાયા

પામે છવ સ્વકર્મથી ૨

જેવા પ્રકારના કર્મો દોષ તેવી રીતે તે છવો પોતાના જ શુભાશુભ કર્મથી કદાચિત્ દેવલોકમા, કવચિત્ નરક થાનિમા અને કવચિત્ આસુરી થાનિમા મમન કરે છે

૭૦ ૩ ૩

कम्माण तु पट्ठाणाए, आणुपुर्वी कयाइउ ।

जीना सोहिमणुप्पत्ता, आययति मणुस्सय ॥ ३ ॥

કર્મના પડખો કાપે

લોગવે કમવી પુન,

ત્યારે તે શુદ્ધિને પામી

પામે માનવ દેહને ૩

ત્યારે તે કર્મોને લોગવી લે છે ત્યારે તેના માઠ કર્મોનો કમિક નાશ થાય છે અને ત્યારે શુદ્ધિને પામેલા તે છવો અનુક્રમે જ મનુષ્ય દેહને પ્રાપ્ત કરી શકે છે

૭૦ ૩ ૭

કર્મ વર્ગ

૯

કમ્મસગોહિં સમ્મૂઢા, દુક્ખિયયા बहुवेयणा ।
अमाणुसासु जोणिमु, विणिहम्मन्ति पाणिणो ॥ ૧ ॥

કર્મ પાશે કરી મૂઢ
અત્યત દુખ વેઠતા,
એવા એવા હણાય છે
અમાનુષાદિ થોનિમા. ૧

કર્મના પાશથી નકડાએલા અને તેથી મૂઢ બનેલા એવા અમાનુષી
(નરક કે તિર્યચ) થોનિમા નહીં ત્યાં દુખનું વેદન કરીને હણાય છે

एगया देवलोएसु, नरएसु वि एगया ।

एगया आसुर काय, अहाकम्मेहि गच्छइ ॥ २ ॥

એકદા દેવલોકોમા

નરકોમાય એકદા,

એકદા આસુરી કાયા

પામે છવ સ્વકર્મથી

૨

જેવા પ્રકારના કર્મો હોય તેવી રીતે તે છવો પોતાના જ શુભાશુભ કર્મથી કદાચિત્ દેવલોકમા, કવચિત્ નરક યાનિમા અને કવચિત્ આસુરી યાનિમા ગમન કરે છે

૭૦ ૩ ૩

कम्माण तु पढाणाए, आणुपुग्वो कयाइउ ।

जीवा सोहिमणुप्पत्ता, आययति मणुस्सय ॥ ३ ॥

કર્મના પડળો કાપે

લોગવે કમથી પુન,

ત્યારે તે શુદ્ધિને પામી

પામે માનવ દેહને

૩

ત્યારે તે કર્મને લોગવી લે છે ત્યારે તેના ગાદ કર્મોનો કમિક નાશ થાય છે અને ત્યારે શુદ્ધિને પામેલા તે છવો અનુક્રમે જ મનુષ્ય દેહને પ્રાપ્ત કરી શકે છે

૭૦ ૩ ૭

કર્મ વર્ગ

૯

કમ્મસગેહિં સમ્મૂઢા, દુક્ખિય્યા બહુવેયણા ।
અમાણસાસુ જોણિસુ, વિણિહમ્મત્તિ પાણિણો ॥ ૧ ॥

કર્મ પાશે કરી મૂઢ
અત્યત દુખ વેઠતા,
એવા જીવો હણાય છે
અમાનુષાદિ થોનિમા. ૧

કર્મના પાશથી જકડાએલા અને તેથી મૂઢ બનેલા જીવો અમાનુષી
(નરક કે તિર્યચ) થોનિમા જઈ ત્યાં દુખનું વેદન કરીને હણાય છે

एगया देवलोएसु, नरएसु वि एगया ।
एगया आसुर काय, अहाकम्मेहि गउउइ ॥ २ ॥

એકદા દેવલોકોમા
નરકોમાય એકદા,
એકદા આસુરી કાયા
પામે છવ સ્વકર્મથી ૨

જેવા પ્રકારના કર્મો હોય તેવી રીતે તે છવો પોતાના જ શુભાશુભ કર્મથી કદાચિત્ દેવલોકમા, કવચિત્ નરક યોનિમા અને કવચિત્ આસુરી યોનિમા ગમન કરે છે

૭૦ ૩ ૩

कम्माण तु पहाणाए, आणुपु-र्वो कयाइउ ।
जीवा सोहिमणुप्पत्ता, आययति मणुस्सय ॥ ३ ॥

કર્મના પહોળા કાષે
લોગવે કમથી પુન,
ત્યારે તે શુદ્ધિને પામી
પામે માનવ દેહને ૩

જ્યારે તે કર્મોને લોગવી લે છે ત્યારે તેના ગાદ કર્મોનો કમિક નાશ થાય છે અને ત્યારે શુદ્ધિને પામેલા તે છવો અનુકર્મ જ મનુષ્ય દેહને પ્રાપ્ત કરી શકે છે

૭૧ ૩ ૭

કર્મ વર્ગ

૯

કમ્મસગેહિં સમ્મૂઢા, દુક્ખિયયા વહુવેયણા ।
અમાણુસાસુ જોણિસુ, વિણિહમ્મન્તિ પાણિણો ॥ ૧ ॥

કર્મ પાશે કરી મૂઢ
અત્યત દુખ વેઠતા,
એવા એવા હણાય છે
અમાનુષાદિ યોનિમા. ૧

કર્મના પાશથી જકડાએલા અને તેથી મૂઢ બનેલા એવા અમાનુષી
(નરક કે તિર્યચ) યોનિમાં જઈ ત્યાં દુખનું વેદન કરીને હણાય છે

एगया देवलोएसु, नरएसु वि एगया ।

एगया आसुर काय, अहाकम्मेहि गज्जइ ॥ २ ॥

એકદા દેવલોકોમા

નરકોમાય એકદા,

એકદા આસુરી કાયા

પામે છવ સ્વકર્મથી ૨

જેવા પ્રકારના કર્મો હોય તેવી રીતે તે છવો પોતાના જ શુભાશુભ કર્મથી કદાચિત્ દેવલોકમા, કવચિત્ નરક યોનિમા અને કવચિત્ આસુરી યોનિમા ગમન કરે છે

૭૦૩ ૩

कम्माण तु पहाणाए, आणुपुर्वो कयाइउ ।

जीना सोहिमणुप्पत्ता, आययति मणुत्सय ॥ ३ ॥

કર્મના પડજો કાપે

લોગવે ક્રમથી પુન,

ત્યારે તે શુદ્ધિને પામી

પામે માનવ દેહને ૩

જ્યારે તે કર્મને લોગવી લે છે ત્યારે તેના આ કર્મોના કમિક નાશ થાય છે અને ત્યારે શુદ્ધિને પામેલા તે છવો અનુક્રમે જ મનુષ્ય દેહને પ્રાપ્ત કરી શકે છે

૭૦૩ ૭

સુકમૂલે જહા રુઝવે, સિચ્ચમાળે ન રોહતિ ।

एव कम्मा ण रोहति, मोहणिज्जे स्वय गए ॥ ૪ ॥

સકેલા મૂળિયાવાળા

વૃથો સિચ્ચા ફળે નહિ,

તેમ ફળે નહીં કર્મો

મોહનીય બળ્યા પછી

૪

જે વૃથો મૂળથી ચૂકાઈ ગયા હોય તે જળ સિંચત કરવા છતાં ફરીથી પામરતા નથી તેજ રીતે મોહનીય કર્મ ગયા પછી બીજા કર્મો નિષ્ફળ થાય છે (ખરી બય છે)•

“ પ્રાસ્તાવિક

• જૈનદર્શનમા કર્મનું સામર્થ્ય વર્ણવેલું છે જીવાત્મા સારા માઠા કમવશાતજ હવ્ય કે અધમભતિ પામે છે તે કર્મોના આઠ પ્રકારોમા સૌથી મહાન મોહનીય કર્મ છે તેનો નાશ થયા પછી હવર કર્મો સર્વથા ખરી પડે છે

हिंसे वाले मुसानाई, माइल्ले पिसुणे सढे ।

મુજમાળે સુર મસ, સેયમેય તિ મજદ ॥ ૫ ॥

હિંસક મૂર્ખ ને જૂઠા

માયાવી, ચાકિયો, શક,

માસ ને મદિરા મસ્ત

તે તેમા મોજ માણતો

૫

કાયસા વયમા મત્તે, વિત્તે ગિધે ય દ્વિતિસુ ।

દુહઓ મલ સચિણદ્, સિસુણાગુ વ્ય મદિર્ય ॥ ૬ ॥

જે રક્ત ધન, રામામા

મત્ત છે કર્મ વાણીથી,

અણુસિયું દ્વિધા માટી

મચે તે તેમ પાપને

૬

તઓ પુટ્ટો આયકેળ, ગિગળો પરિતપ્પદ ।

પમીઓ પરલોગસ્સ, કમ્માણુવ્વેહિ અપ્પળો ॥ ૭ ॥

ઝને છે ભોગથી રોગી

ત્યારે કલ્પાત તે કરે,

ટૂંખી ફળ સ્વકર્મોના

બીએ છે પરલોકથી

૭

(જે જીવાત્મા હત્તમ એવા નરદેહને પામી આત્મસત્ત્વ બુદ્ધિ અને સાધનોનો દુરુપયોગ કરે છે તેના દુર્ગુણો અને પરિણામનું આ વર્ણન છે)

જે માનવ દ્વિસક જૂઠો, માયાવી, આડિયો, રાક અને મૂર્ખ બની રામા અને ધનમા રક્ત રહે છે અને તેમાજ આનંદ છે એમ મોહથી માની બેસે છે તે કાયાથી અને વચનથી મહાન્મત થયેરો જીવાત્મા અણુસિયું માટીને જેમ બે પ્રકારે ભેગી કરે છે તેમ બે પ્રકારે કર્મરૂપ મળને એકઠો કરે છે

ત્યારબાદ પરિણામે ન્યારે રોગથી પીડાય છે ત્યારે તે ખૂબ કલ્પાત કરે છે અને પોતાના કરેલા દુષ્કર્મોના ફળોને સહારીને હવે પરલોકથી પણ અધિક બીવા માટે છે

તેણે જહા સધિમુદે ગરીબ, સફમ્મુણા ફિચ્ચદ પાવકારી ।
 એવ પયા વેચ્ચ દહ ચ છોણ, કઢાળ પમ્માણ ૭ મુસ્સ અરિય ॥૮॥

ઝલાયો ચોર ચે રતા
 પામે દુખ સ્વકર્મથી,
 તેમ કર્મ તણી મુક્તિ
 ન થાયે લોગબ્યા વિના ૮

ચોરી કરતા પકડાયેલા પાપકર્મ કરનાર ચોર જેમ પોતાના કૃત્યથી
 પીડાય છે તેમ જીવો અહીં અને પરલોકમાં આવી રીતે પોતાના કર્મ વડે
 ન પીડા પામે છે કારણ કે કરાયેલા કર્મોની લોગબ્યા વિના મુક્તિ નથી
 ૭૦ ૪ ૩

ન તસ્સ દુક્કલ વિમયતિ નાદમા, ન મિત્તવગ્ગા ન મુયા ન વપવા ।
 એકો સય પવ્વણહોદ્દ દુવલ્લં, કત્તારમેવ અણુજાદ્દ કમ્મ ॥ ૯ ॥

મુત, જ્ઞાતિ, સખા, ખધુ
 કર્મભાગી બને નહિ,
 એકાકી જીવ લોકતા છે,
 કર્તાને કર્મ એાળખે ૯

કર્મના પરિણામે જન્મ ન થયેલા દુખમાં જ્ઞાતિજનો સ્નેહિવર્ગ, પુત્રો
 કે અનુચ્છે કોઈ ભાગ પડાવતા નથી કર્મ કરનાર જીવને સ્વયં તેનું દુખ
 લોગબદ્ધ પડે છે કારણ કે કર્મ તેા તેના કરનારનેજ અનુસરે છે

સત્યગ્રહણ વિસમક્ષણ ચ, જલણ ચ જલપવેસો ય ।

અણાયારમણ્ડસેવો, જન્મમરણાણિ વ્રધન્તિ ॥ ૪-૫

ઝેર ખાઈ મરે કોઈ
મરે કો જળમા ડુબી,
શસ્ત્રનો ઝાટકો ખાઈ
મરે કો અગ્નિમા બળી.

૪

અનાચારી દુરાચારી
અકાળ મૃત્યુ જે કરે,
તે કરે જન્મના ફેરા
તોયે પાર ન પામતો.

૫

કેટલાક મૂઠ લોકો પોતાનાજ પાપોથી ઉત્પન્ન થયેલા દુ અર્થી કંટાળી
ઝેર ખાઈને, કેટલાક પાણીમા ડુબીને, કેટલાક પર્વતેયો પડીને કોઈ અગ્નિ
મા બળીને અને કોઈ અનાચાર કે દુરાચાર સેવીને એવી રીતે જેઓ અ
કાળ મૃત્યુમા મરે છે તે આ સસારમા જન્મમરણના ખૂબ ફેરા ફર્યા કરે
છે છતાં સસારનો અંત પામી શકતા નથી

નોંધ —અકાળ મરણથી જીવાત્મા છૂટવાને બદલે જમણો બધાય છે

સતોરમાહુ નાવણિ, જીરો યુષ્તરૂ નાવિગા ।
સમારો ભગ્ગરો યુષ્તો, જ તરતિ મહેસિગો ॥ ૨ ॥

શરીર એક છે નૌકા
તેનો છે ભવ નાવિકા
સમુદ્રરૂપ સસાર
જે તરે તે મહાજન. ૨

શરીર એક નૌકા છે આ સસાર તે સમુદ્ર છે અને ભવ એ નાવિકા
છે તે સસારસમુદ્રને શરીરદ્વારા જે તરી અથવા તેજ મહાજન છે
૬૦ ૧૩ ૩૭

જાવતડવિગ્નાપુરિમા, સન્ધ તે ડુક્કસર્મસા ।
દુષ્પતિ મહુસો મૂળ, સસારમિ અગત્તણ ॥ ૩ ॥

અજ્ઞાની જોટલા લોકો
તે સર્વે દુષ્પાત્ર છે;
મૂડો અનત સુસારે
જન્મ મૃત્યુ વિરે ભમે. ૩

જેવા અજ્ઞાની પુરુષો છે તે જ્યાં એકાદ દુષ્પાત્ર થયે છે (દુષ્પાત્ર
છે તે મૂડ પુરુષો અનત એવા સુસારે વિરે જડુવા નહીં થાય છે
(અન્ય માર્ગમાં દુષ્પાત્ર થાય છે)

સત્યગ્રહણ વિસમવસ્ત્રણ ચ, જલણ ચ જલપવેસો ય ।

અળાચારમણ્ડસેવો, જન્મમરણાણિ વ્યવન્તિ ॥ ૪-૫

ઝેર ખાઈ મરે કોઈ
મરે કો જળમા ડુબી,
શસ્ત્રનો ઝાટકો ખાઈ
મરે કો અગ્નિમા બળી.

૪

અનાચારી દુરાચારી
અકાળ મૃત્યુ જે કરે,
તે ફરે જન્મના ફેરા
તો જે પાર ન પામતો.

૫

કેટલાક મૂઠ્ઠા લોકો પોતાનાજ પાપોથી હતપત્ત થયેલા હો ખતી દુટાણી
ઝેર ખાઈને, કેટલાક પાણીમા ડુબીને, કેટલાક પર્વતેથી પડીને કોઈ અગ્નિ
મા બળીને અને કોઈ અનાચાર કે દુરાચાર સેવીને એવી રીતે જોયો અ
કાળ મૃત્યુમા મરે છે તે આ સંસારમા જન્મમરણના ખૂળ ફેરા ફર્યા કરે
છે છતાં સંસારનો અંત પામી શકતા નથી

નોંધ —અકાળ મરણથી જીવાત્મા દુઃખાને બદલે બમણો બધાય છે

વૈરી વર્ગ

૧૧

રાગો ય દોષાત્રિ ય કમ્પાયોર્ય, કમ્મ વ ગોદપ્પમવ વદાત્તિ ।
કમ્મ વ જાદમરણસ્સ મુલ્લ, દુક્કા વ જાદમરણ ષયત્તિ ॥ ૭ ॥

રાગ ને દોષ દર્શના
બીજા ઉપદેશ મોહનું
જન્મ મૃત્યુ રૂપી દુખ
તેનું જે મૂળ કર્મ છે ૧

૧૨ અને દોષ એ જન્મે કહેવા બીજાપણે એ કમ એ મોહની કાવળ
૪૫ ઉપદેશ ૪૫ જન્મ માનવું મૂળ ઉ જન્મમાત્ર એ દુખ કાવળ
વધારો દેવુ ઉ (સા ૮ જે જણા દુખનું મૂળ ૧૫ અને દોષનું ઉ) એમ
જ ની પુરો કરે ઉ

રાગદોસે ય 'દો પાવે, પાવકમ્મપવત્તણે ।

જે મિક્ખૂ રુમ્મદ્દ નિચ્ચ, સે ન અચ્ચદ્દ મણ્ડલે ॥ ૨ ॥

રાગ ને દ્રેષ ણે પાપી

પાપકર્મ પ્રવર્તકો,

તે સદ્દા ભિક્ખુ ઠ જે

ન ભમે ભવચક્રમા

૨

પાપકર્મમા પ્રવૃત્તિ કરાવનાર એવા જે પાપો રાગ અને દ્રેષ છે જે
ભિક્ખુ તે ણ નેને રોકે છે તે આ સંસારમા પરિશ્રમણુ કરતો નથી

૬૦ ૩૧ ૩

જહા ય અણ્ટપ્પમવા વલાગા, અણ્ડ વગ્ગાપ્પમમ્મ જહા ય ।

મમેવ મોહાયયણ સુ તણ્હા, મોહ ચ તણ્હાયયણ વયતિ ॥૩॥

ખગને પ્રસવે ઈંદુ

ઈંડાને પ્રસવે, ખગ,

તેમ મોહ થકી તૃણા

તૃણાથી મોહ જન્મતો

૩

જેમ ઈંડામાથી પક્ષી અને પક્ષીમાથી ઈંદુ એમ પરસ્પર કાયકારણુ
આવ છે, તેજ પ્રમાણે મોહમાથી તૃણા અને તૃણામાથી મોહ એમ પર-
સ્પર જન્યજનક કાવ મહાપુરુષોએ કયો છે

ક્રોધ માન ચ માયા ચ, લોભ ચ પાપમૂળ ।
 વમે નતારિ દોષે ઉ, ફળેતો દિગ્મન્યતો ॥ ૪ ॥

ક્રોધ, માન તથા માયા
 લોભ છે પાપમૂળ,
 વમે તે ચાર દોષોને
 આત્મ દૃષ્ટાણુ ઈત્યુક ૪

આત્મદિગ્મને ઉચ્ચા સાધક પાપની ત્રિજિ કરવારા ક્રોધ, માન, માયા
 અને લોભ એમ ચાર પ્રકારના દોષોને રદીય નથી શકે

કલ્પ ૮ ૩૩

ક્રોધો ક્રોધ પાપોદ, માનો વિજયનામનો ।
 માયા મિત્તાણિ નાષેદ, લોભો મન્યભિગાસનો ॥ ૫ ॥

રેત પ્રીત હશે ક્રોધ
 માન વિનયને હશે;
 મિત્રતાને હશે માયા
 લોભ તે સર્વને હશે. ૫

ક્રોધ કે ક્રોધ પ્રીતિને નાશ કરે છે, માન વિનયને નાશ કરે છે,
 માયા મિત્રતાને નાશ કરે છે અને લોભ તે સર્વ ક્રોધોને નાશ કરે

કલ્પ ૮ : ૩૩

કસાયા અગિયો વુત્તા, સુયસીલતવો જલ ।

સુયધારામિહયા સન્તા, મિજા હુ ન ઢહત્તિ મે ॥ ૬ ॥

શ્રુત શીલ તપશ્ચર્યા

રૂપી પાણીની ધારથી,

અગ્નિ તુલ્ય કષાયો લે

કરીને ન દઝાડતા

૬

તેવા કષાયો એજ અગ્નિ છે કે જે શરીર, મન અને આત્માને સતત બાળી રહ્યા છે પણ તે પર જે જ્ઞાન, આચાર અને તપશ્ચર્યાથી જળની ધારાઓ છાટવામાં આવે તો તે કમપૂર્વક કરી જવા માટે છે, અને પાણી બાળતા નથી

૯૦ ૨૩ ૫૩

નાણસ્મ મગ્યસ્સ પગાસણાણ, અત્રાણમોહમ્સ વિરજ્જણાણ ।

રાગસ્મ દોસસ્સ ય સરણ્ણ, ણ તસોક્કલ્લ સમુવેદ્ધ મોક્કલ્લ ॥૭॥

પૂર્ણ જ્ઞાન પ્રકાશતા

અજ્ઞાન મોહ વર્જતા,

રાગદ્વેષ જતા પામે

એકાત સુખ સુક્ષિતનું

૭

અજ્ઞાન અને મોહના ત્યાગથી જ્ઞાનનો પ્રકાશ થાય છે અને સંપૂર્ણ જ્ઞાનના પ્રકાશની પહેલા રાત્ર અને દ્વેષનો હાથ થઈ જવાથી એકાત સુખ કરી એવું મોક્ષપદ શીઘ્ર પામી શકાય છે

નોંધ —કષાયો ઉપર વિજય મેળવવો એજ સાધકનું કામ છે જેટલો કષાય પર વિજય તેટલીજ સાધકની મિતકત

પાપશ્રમણ વર્ગ

૧૨

જે કંઈ પવડે, નિદાસોલે પગામસો ।
મોઢા પંચા સુદ સુવડે, પાવસમણિતિ વુઢે ॥ ૧ ॥

જે ઢોઈ થઈને સાધુ
નિદ્રાશીલ રહે બહુ,
ખાઈ પાને સુખે પોઢે
પાપ સાધુ ગણાય તે ૧

જે સાધક ત્યાગી થઈને ધ્યવાનો સ્વભાવ ધણે રાખે અને ખાદ્ય
પીને પોઢવામાન જોતી દિનચર્યા પૂર્ણ થતી હોય તે શ્રમણ, શ્રમણ નહિ
પણ પાપીશ્રમણ કહેવાય છે

દુદ્ધદહોવિગઈઓ, આહોરેઈ અભિક્ષણ ।
અરણ્ય તનોક્રમે, પાવસમણિત્તિ વુચ્છઈ ॥ ૨ ॥

દહીં દૂધ તથા બીજા
રસીલા લોજનો બને,
તપમા પ્રીતિ ના ધારે
પાપ સાધુ ગણાય તે ૨

જે દૂધ, દહીં કે તેવા રસવાળા પદાર્થોને વારંવાર ખાધા કરે છે
પણ તપશ્ચર્યા અને સત્ય તરફ ઘેસમાત્ર પ્રીતિ ધરાવતો નથી તે પણ
પાપી શ્રમણ કહેવાય છે

૭૦ ૧૭ ૧૫

આચરિયવજ્ઞાણિ, સુચ વિણય ચ ગાહિણ ।
તે ચેવ સિંસઈ વાલે, પાવસમણિત્તિ વુચ્છઈ ॥ ૩ ॥

આચાર્યાધ્યાપકો જેણે
વિનય જ્ઞાન શીખવ્યા,
તેમની જે કરે નિંદા
પાપ સાધુ ગણાય તે ૩

વિનયમાર્જ ધર્મની અને જ્ઞાનની જે ગુરુદ્વારા પ્રાપ્તિ થઈ છે તેવા
ગુરુને સ્વાર્થ સર્વા પછી નિંદે કે તિરસ્કાર કરે તે પણ પાપી શ્રમણ
કહેવાય છે

૭૦ ૧૭ ૪

જે લક્ષ્મણં ચ સુવિણ, અજ્ઞવિગ્ન ચ જે વડપતિ
ન હુ તે સમણા વુચ્ચતિ, ઈર્વં ળીયરિણહિમ્મસ્વાય ॥ ૪ ॥

સ્વમજ્ઞાન તથા ન્યોતિષ્
અગ્નિવિદ્યા પ્રયોગથી,
આજીવિકા ચલાવે જે
તે સાધુ સાધુ ના કદી ૪

જેઓ ન્યોતિષ્ સ્વમજ્ઞાન અને અગ્નિવિદ્યાને આજીવિકા ચલાવવા માટે ઉપયોગ કરે છે તે સાધુઓ કહેવાતા નથી એમ આચાર્યોએ ફરમાવ્યું છે
૭૦ ૮ ૧૩

વહુમાઈ પમુહરે, ચદ્દે લુદ્દે અણિગ્ગહે ।
અસવિમાગી અવિચ્છે, પાવસમણિત્તિ વુદ્ધહ ॥ ૫ ॥

માયાવી, બહુ વાચાણ
લુબ્ધ, માની, અસયમી,
સ્વાર્થો અસ્નેહનું પાત્ર
પાપ સાધુ ગણાય તે. ૫

જે ધણુ કપટ કર્યા કરે, નહુ જોણે, અતંકારી હોય, લોભી કે અનિ-
તેદ્રિય હોય તેમજ અવિદ્યાસુ અને સ્વાર્થો હોય તે પણ પાપી અગણ્ય
કહેવાય છે

વિવાદ 'ચ' ઉદીરેઈ, અહમ્મે અત્તપન્નહા ।
વુંગહે કલહે રત્તે, પાપસમણિત્તિ વુચ્છઈ ॥ ૬ ॥

વિવાદને ઉઠેરે છે
અધર્મી આત્મવચ્ચક,
યુદ્ધ ને કલેશમા રક્ત
પાપ સાધુ ગણાય તે ૬

જે અધર્મી (દુરાચારી) અને આત્મવચ્ચક બની વિવાદને ઉત્પન્ન કરે
તે તેમજ લડાઈ અને કલહમાં સદા રક્ત રહે છે તે પાપી શ્રમણ કહેવાય છે
ઉ० ૧૭ ૧૨

જો પન્થહત્તાણ મહવ્વયાઈ, સમ્મ ચ નો પાસયઈ પમાયા ।
અનિગ્ગહપ્પા ય રસેસુ ગિદ્ધે, ન મૂલ્લો છિન્નઈ વઘણ સે ॥૭॥

મહાવ્રતો થહી સાધુ
પાળે નહિ પ્રમાદથી;
અનિથહી રસાસક્ત
તેના બધન ના ત્રુટે ૭

જે સાધુ પાંચ મહાવ્રતોને ગ્રહણ કરી પછી અસાવવાનતાથી તે બરા
બર પાળી શકતો નથી અને પોતાના આત્માને અનિથહ (અસપ્રમ) કરી
રસાદિ સ્વાદોમાં લુબ્ધ થાય છે તેવા બિમ્બુ રાગ અને દ્વેષરૂપ સંસારના
બધનને મૂળથી છતી શકતો નથી

ચીરાજિણ નગિણિણ, જડી સઘાહિમુણિણ ।

પયાણિ વિ ન તાયત્તિ, દુસ્સીલ પરિયાગય ॥ ૮ ॥

જટા, મુંડન, નમત્વ

ચર્મ વઠલ છે સજે

બાહ્ય વેશ બચાવે ના

દુશીલ સાધુને કહી

૮

જટા, મુંડન નમનભાવ, ચર્મ અને વઠલ વગેરે ચિ હોતમાત્ર
કુરાચારવાળા વેશધારીને પાપથી બચાવવા આજ સરજુભૂત થઈ શકતા નથી-
લખ ૫ ૨૧

જયા ઓહાવિઓ હોઈ, હદો વા પહિઓ છમ ।

સન્વધમ્મપરિચ્છદ્ધો, સ પચ્છા પરિતપ્પહ ॥ ૯ ॥

જ્યારે આસક્તિથી સાધુ

ધ્રુવી જેમ પૃથ્વીમા,

સર્વ ધર્મ થકી બ્રહ્મ

થતા પસ્તાય છે પછી

૯

જ્યારે કોઈ સાધુ ત્યાગાગ્રમને ઊઠીને ફરીથી ગૃહસ્થજીવનમા આવે
છે ત્યારે તે ત્યાગધર્મ અને ગૃહસ્થધર્મ એ બે ને ધર્મથી બ્રહ્મ થઈ પૃથ્વી
પર પડેલા દેને દ્રવી માફક ખુબ પશ્ચાદાપ કરે છે

દશ. ચૂ. ૧ ૨

જયા ય ચયદ્ ધમ્મ, અગ્ગજો મોગકાગ્ગા ।

સે તત્થ મુચ્છિણ વાટે, આયદ્ નામનુજ્ઞદ્ ॥ ૧૦ ॥

અનાર્યં ભિક્ષુ કો ન્યારે

ભોગાર્યં ધર્મને ત્યજે,

ત્યારે તે બાલવત્ ભૂર્ણ

ન જાણતો ભવિષ્યને

૧૦

અથવા ન્યારે કોઈ અનાર્યં ભિક્ષુ, ભોગની વાસનાને તૃપ્ત કરવા માટે
પોતાના ચિરસચિત સુધમ ધર્મને તથા દેહે ત્યારે ભોગમાં આસક્ત થયેલો
તે અજ્ઞાની ભવિષ્યકાળનો લેશમાત્ર વિચાર કરી શકતો નથી

દશાં સૂં ૧ ૧

પુત્તદારપરિકિણ્ણો, મોહસતાણસત્તઓ ।

પક્કોસન્નો જહા નાગો, સ પચ્છા પરિતપ્પદ્ ॥ ૧૧ ॥

ઘેરાઈ પુત્ર દારાથી

ફસે જે મોહજાળમાં,

પકમાં નાગની પેઠે

પુનઃ પસ્તાય છે પછી.

૧૧

પણ ત્યાગાશ્રમને છોડી શુદ્ધસ્યજીવનમાં ગયેલો તે ભિક્ષુ ન્યારે સ્ત્રી,
પુત્ર અને કન્યા બન્ધ્યાના પરિવારથી વિદાઈને મોહનીય કર્મની પરપરાથી
તેમાંજ ગુચાઈ જાય છે ત્યારે તે કાદવમાં ખુલેલા દ્વાથીની મારફત
ન નીર નો તીર ન પાણી કે ન કાઠો એમ બન્ને સ્થિતિની વચ્ચે રહી,
ખેદ કર્યા કરે છે

જાતિ વર્ગ

૧૩

કમ્મુણા વમ્મગો હોઈ, કમ્મુણા હોઈ સ્વત્તિઓ ।
વડસો કમ્મુણા હોઈ, સુદો હનઈ કમ્મુણા ॥ ૧ ॥

બ્રાહ્મણ કર્મથી થાયે
થાયે ક્ષત્રિય કર્મથી,
વૈશ્ય કર્મ થકી થાયે
થાયે શૂદ્ર સ્વકર્મથી

૧

સક્ત સુ દીસઈ તમેવિસેસો, ન દીસઈ જાદવિસેસુ કોવિ ।
સોવાગપુત્ર હરિસસાહુ, જસેરિસા રૂઢિ મહાણુમાગા ॥૨॥

પ્રભાવ તપનો સાથે
જાતિની ન વિશેષતા,
ચડાલ જાતિમા જન્મી
હરિકેષ થયા ઋષિ. ૨

જેખર દિવ્યતપનો પ્રભાવ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે જાતિની કશીએ વિશેષતા કે મહત્તા નથી કારણ કે હરિકેષ એવા મહાન પ્રભાવશાળી અને તપસ્વી ઋષિ ચ ઠાણકુળમાન હતપન્ન થયા હતા.

૬૦ ૧૨ ૩૭

જહા પોમ જલે જાય, નોવલિપ્પઈ વારિણા ।
एव अलित कामेहिं, त वय ब्रूम माहण ॥ ३ ॥

જેમ પાણી વિષે જન્મી
પદ્ર લેપાય ના જલે,
તેમ અલિપ્ત કામેથી
રે' તેને ગણુ પ્રાણુ ૩

જેમ કમળ પાણીમા હતપન્ન થવા છતાં પાણીથી લેપાઈ નથી. તેમ સસારમા રહેવા છતાં કામભોગથી ને અલિપ્ત થાય તેને અમે પ્રાણુ કહીએ છીએ

૬૦ ૧૫ ૨૭

જાતિ વર્ગ

૧૩

કમ્મુણા બમ્મગો હોદ, કમ્મુણા હોદ સ્વત્તિઓ ।
વહસો કમ્મુણા હોદ, સુદો હવદ કમ્મુણા ॥ ૧ ॥

પ્રાણાણુ કર્મથી થાયે
થાયે ક્ષત્રિય કર્મથી,
વૈશ્ય કર્મ થટ્ટી થાયે
થાયે શૂદ્ર સ્વકર્મથી ૧

પાસ્તવિક રીતે વર્ણ્યવસ્થા જન્મગત નથી પણ કર્મગત છે કર્મથીજ
પ્રાણાણુ થવાય છે, કર્મથીજ ક્ષત્રિય થવાય છે કર્મથીજ વૈશ્ય અને કર્મ
થીજ શૂદ્ર થવાય છે

સક્ત સુ દીસહ તવોવિસેસો, ન દીસહ જાહવિસેસુ કોવિ ।
સોવાગપુત્ત હરિણસસાહુ, જસેરિસા હિંદુ મહાણુમાગા ॥૨॥

પ્રભાવ તપનો સાચો
જાતિની ન વિશેષતા,
અડાલ જાતિમા જન્મી
હરિકેષ થયા ઋષિ ૨

ખરેખર દિવ્યતપનો પ્રભાવ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે જાતિની કશીએ વિશે-
ષતા કે મહત્તા નથી કારણ કે હરિકેષ જેવા મહાન પ્રભાવશાળી અને તપસ્વી
ઋષિ અઢાળકુળમાજ ઉત્પન્ન થયા હતા

૯૦ ૧૨ ૩૭

જહા યોમ જલે જાય, નોવલિપ્પહ વારિણા ।
ણ્ય અલિત્ત કામેહિં, ત વય વ્રૂમ માહણ ॥ ૩ ॥

જેમ પાણી વિષે જન્મી
પણ લેપાય ના જલે,
તેમ અલિપ્ત કામેથી
રે' તેને ગણુ પ્રાણુ ૩

જેમ કમળ પાણીમા ઉત્પન્ન થવા છતાં પાણીથી લેપાઈ નથી. તેમ
સસારમા રહેવા છતાં કામલોગોથી જે અલિપ્ત થાય તેને અમે પ્રાણુ
કહીએ છીએ

૯૦ ૨૫: ૨૭

જાયરૂવ જહામટ્ટ, નિદ્ધતમલ્પાવગ ।
રાગદાસમચાર્ય, ત વય વૂમ માહર્ણ ॥ ૪ ॥

સુવર્ણ નિર્મળ ચાચે
જેમ અગ્નિ વિષે તપી;
રાગદ્રેષ તણ તેમ
શુદ્ધ થાય મુખાદાણુ ૪

સુવર્ણ અગ્નિથી મેલરહિત થઈ શુદ્ધ થાય છે તેમ જે મન અને
પાપકર્મથી રહિત થઈ શુદ્ધ થાય છે તેને અને બ્રાહ્મણ કહીએ છીએ
૬૦ ૨૫ ૨૧

જાહિત્તા પુવસજોગ, નાદસંગે ય વચવે ।
જો ન સજ્જઈ મોગેસુ, ત વય વૂમ માહર્ણ ॥ ૫ ॥

જ્ઞાતિ ને બધુઓ ઠેરા
પૂર્વ સળધને ત્યણ,
ન લોગોમા ફરી ચોટે
તેને બ્રાહ્મણ હું વદુ ૫

જે પૂર્વ સળધ (માતા પિતા બાઈ વગેરેના સથોમ), જ્ઞાતિજનોના
સત્ર અને સ્વજન તથા બધુવત્તની આસપ્તિ છાડીને પછીથી તેના રાવમા
જે લોગોમા આસપ્ત ન થાય તેવા ત્યાગીનેજ અને બ્રાહ્મણ કહીએ છીએ.
૬૧ ૨૫ ૨૮

કોહો ય માણો ય વહો ય જોસેં, મોસ અદત્ત ચ પરિગ્રહં ચ ।
તે માહણા જાઈપિગ્ગાવિહ્ણા, તાહ તુ ગ્વેત્તાહ સુપાવયાહ ॥ ૬ ॥

ક્રોધ, માન, મૃધા, હિંસા
અદત્ત ને પરિગ્રહ,
ધરે તે બ્રાહ્મણો શાના ?
અતિ ને જ્ઞાન હો ભલે ૬

ક્રોધ, માન, હિંસા, અસત્ય, અદત્ત અને પરિગ્રહ વગેરે દોષો જેનામા
છે તે વિદ્વાન કે જન્યથી બ્રાહ્મણ હોય તોય શું ? પરંતુ તે કઈ આદર્શ
બ્રાહ્મણો કદી સકાય નહિ

૬૦ ૧૨ ૧૪

ન ત્રિ મુણ્ડિણ સમણો, ન ઔકારેણ વમ્મણો ।
ન મુળી રણગાસેણ, કુસચીરેણ ન તાવસો ॥ ૭ ॥

ન સાધુ ડેશ ચૂટયેથી
ન ઐ ઉચ્ચારથી ઠિજ,
ન મુનિ વનવાસેથી
વધેલોથી ન તાપસ ૭

સમયાપ્ત સમગો હોઈ, ચમ્મચેરો મમ્મગો ।

તારોગ ય મુની હોઈ, તરેગ હોઈ તાવસો ॥ ૮ ॥

સમતાથી અને સાધુ

ગ્રાહ્યુ પ્રશ્નચર્ચથી,

તપસ્વી તપથી યાયે

જ્ઞાનથી મુનિપુત્રવ. ૮

મરણક મુકન કરવાથી સાધુ થવાનું નથી, હૃદય રત્ન ઉચ્ચારણથી જ કાણુ થવાનું નથી, તેમ અરણ્યવાસથી મુનિ કે ભગવાન થઈ પડેલાથી વાપરે પશુ થવાનું નથી

પરંતુ સમભાવથી સાધુ થવાય છે ભગવાન પ બનશે જ કાણુ થવાય છે અને જ્ઞાન હોય તે મુનિ અને તપસ્વી હોય તેજ વાપરે કહેવાય છે

૬૦ ૨૫ ૩૧ ૩૨



શિક્ષા વર્ગ

૧/

જત્સત્થિ મચ્ચુણા સક્કલ, જત્સ વડત્થિ પલાયણ ।

જો જાણે ન મરિસ્સામિ, સો હુ કમ્મ સુણ સિયા ॥ ૧ ॥

જેને છે મૃત્યુથી મૈત્રી

જે જાણે મરવું નથી,

મૃત્યુથી જે છુટી ભાગે

તે સૂએ સુખથી ભલે

૧

જેને મૃત્યુ સાથે મિત્રતા હોય, જે મૃત્યુથી છુટી શકતો હોય અથવા જે
જલજીવો હોય કે હુ મરીશ નહિ, તો જ ખરેખર આવતી કાલપર વિશ્વાસ
રાખી સુખથી સૂઈ શકે

इम च मे लब्धि इम च नत्थि, इम च मे किञ्चमिम अकिञ्च ।
त एवमेव लब्धमाणा, हरा हरतित्ति कह पमाओ ॥ २ ॥

આ મારુ આ નથી મારુ
આ કર્યું મેં, ન આ કર્યું,
જલપતા એમ જીવોને
હરે કાળ પ્રમાદ શો !

૨

આ મુવર્ણ ધરનાર વગેરે મારું છે અને આ મારું નથી આ મે
(વ્યાપારાદિ) કર્યું અને આ નથી કર્યું આ પ્રમાણે બડબડતા પ્રાણીને કાળ
જેતજેતામા કાળ દહને દૂરી લે છે માટે શા સારું પ્રમાદ કરવો ?

૯૦ ૧૪ ૧૫

जरा जान न पीडेइ, बाही जाव न वडूइ ।
जाविदिआ न हायति, ताव धम्म समायरे ॥ ३ ॥

જરા જ્યા સુધી ના પીડે
જ્યા સુધી વ્યાધિ ના વધે,
યર્ષ ઈદ્રિય હાનિ ના
ત્યા સુધી ધર્મ આચરો

૩

માટે જ્યા સુધી ઘડપણ આગું નથી જ્યા સુધી રોગનો ઉપદ્રવ
નથી, જ્યા સુધી બધી ઈદ્રિયો તમા ઐગ લીણ થયા નથી ત્યા સુધી
અવશ્ય ધર્મને આચરવો જોઈએ

૬૨૦ ૮ ૩૯

સવુજ્જહ કિં ન વુજ્જહ, સગોરી સ્વલ્લ પેચ્ચ દુલ્લહા ।

ળો હુ ઉગ્ગમતિ રાદ્ધો નો સુત્તમ પુગરવિ જીનિય ॥ ૪ ॥

જનો જાગો, ન જાગ્યા તો

પછી સદ્બોધ દુર્લભ

વીત્યો કાળ નહીં આવે

પુન નૃદ્દેહ દુર્લભ

૪

હે લોકો ! બોધ પામો જગત યાઓ શા માટે જગતા નથી ? આવો સદ્બોધ બીજા જ મમા પછી ખરેખર દુર્લભ છે જે સમય પસાર થાય છે તે પાછા ફરીને આવતો નથી અને આહુ દુઃપ્રાપ્ય મનુષ્યજીવન પણ પછી સુલભ નથી

સૂચ૦ ૨ ૭૦ ૧ ૧

લદ્ધુણ વિ માણુસત્તણ, આરિઝત્ત પુગરવિ દુલ્લહ ।

વહવે દસુયા મિલક્કુયા, સમય ગોચમ મા પમાયણ ॥ ૫ ॥

માનવી દેહની પ્રાપ્તિ

દુર્લભ આર્યતા વળી,

ધણા મ્હેચ્છો ભમે મૂઠ

માટે પ્રમાદ ના કરો

૫

મનુષ્યજીવ પામીને પણ ધણા જીવો મોર અને મ્હેચ્છ ભૂમિમા ઉત્પન્ન થાય છે તેથી આર્યમાર (આર્યભૂમિનું વાતાવરણ) પામવો તે પણ દુર્લભ છે માટે સમય માત્રનો પ્રમાદ ન કરો

૭૦ ૧૦ ૧૬

જા જા વચ્ચે રયગી, ન સા પડિનિયત્તહ ।
અહમ્મ કુળમાણસ્સ, અફગ જત્તિ રાહ્વો ॥ ૬ ॥

વહી જે જાય છે રાત્રિ
તે પાછી ફરતી નથી,
અધર્મ કરનારાની
જાયે નિષ્ફળ રાત્રિઓ ૬

જે જે રાત્રિદિવસ જાય છે તે પાછા ફરતા નથી આવ્યા દૂર કાળના
જીવનમાં પણ અધર્મ કરનારનો સમય નિષ્ફળ ગાળ્યો જાય છે

૭૦ ૧૪ ૨૪

કુસાગે જહ ઓસવિ દુણ, યોવ ચિદ્દહ લમ્મમાણણ ।
ણ્ણ મણુયાણ જીવિય, સમય ગોયમ મા પમાયણ ॥ ૭ ॥

કુશાગ્રે ઓસનું બિંદુ
સ્વદ્વપ કાળ ટકી રહે,
જીવન તેવું મનુષ્યોનું
ક્ષણે પ્રમાદ ના કરે ૭

કામડાના અમ લાગ પર અવલગીને રહેતુ કાળનું બિંદુ જેમ થોડી
વારજ રહી રાકે છે તેજ પ્રકારે મનુષ્યોના જીવનનું સમગ્ર અમય માત્રનો
પ્રમાદ ન કરે

૭૦ ૧૦ ૨

મુવળ્ણરૂવસ્સ ડ પવ્વયા મવે સિયા હુ આગાસસમા ળળન્તયા ।
નરસ્સ લુબ્ધસ્સ ન તેહિ કિંચી ઇચ્છા હુ આગાસસમા ળળન્તયા ॥૮॥

હગ મુવર્ણ રૂપાના
હો કેલામ સમા લલે,
ન છીયે લુબ્ધની તૃષ્ણા
નલ જેવી અનત જે ૮

કેલાસ પર્વત જેવડા, સોના અને રૂપાના અસખ્ય પર્વતો કદાચ
આપવામા આવે તો પણ એક લોભીને માટે તે પૂરતા નથી કારણ કે
તૃષ્ણા ખરેખર આકાશ જેવી અનત છે, તૃષ્ણાનો પાર પમાતો જ નથી
એક પુરાઈ ન પુરાઈ ત્યાં બીજી અનેક જગે છે

૭૦ ૯ ૪૮

મળો સાહસિઓ મીમો, દુદ્ધસ્સો પરિધાનહ ।
ત સમ્મ તુ નિગિઠ્ઠામિ, ઘમ્મસિન્સવાઈ કન્યગ ॥ ૯ ॥

સાહસિક અને ભીમ
હુદ્ધ ઘોડા સમું મન,
દોડે તે વશ્ય થાયે છે
ધર્મ શિક્ષા લગામથી ૯

મન એ સાહસિક, બચકર અને હુદ્ધ ઘોડા જેવું છે તે સસારના
વિવિધ વિષયો તરફ જ્યાંતેમ દોડી રહ્યું છે પરંતુ તેણે ચચલ મન પણ
ધર્મશિક્ષાથી લગામ વડે (નતિમાન ઘોડાની માફક) અવશ્ય વશ થઈ
શકે છે

સર્વ વિલિપ્ય ગૌરવ, સર્વ નદ વિઢમ્બિય ।

સર્વે આમરણા મારા, સર્વે કામા દુહાનહા ॥ ૧૦ ॥

સર્વે ગીતો વિદ્યાપો છે

સર્વે નૃત્યો વિટળના,

સર્વે આભૂષણો ભોભે

કામના મૈ દુ ખાવહ

૧૦

બધા સંગીત તે એક પ્રકારના વિદ્યાપ સરખા છે સર્વ પ્રકારના નૃત્ય કે નાટક એ વિટળના રૂપ છે બધા અલકારો તો ભોભરૂપ છે અને બધા કામભોગો એકાંત દુ ખને જ આપનારા છે

૬૦ ૧૩ ૧૬

નોંધ — વૈરાગ્ય ભાવનાવાળા સાધકની ભાવના ઉપરના મ્લોકમા વ્યક્ત કરી છે આત્માના આનંદ આનંદ તેને અન્ય પદાર્થો ભોગવવા છતાં તુલ્ય નેવા લાગે છે

અધુવ જીવિઅ નષ્ણા, સિદ્ધિમગ્ગ વિઆણિઆ ।

વિણિઅટ્ટિજ્જ મોગેસુ, આઠ પરિમિઅમપ્પણો ॥ ૧૧ ॥

જે બાણે ધ્રુવ આત્માને

બાણે અધ્રુવ જીવન,

આયુને અદ્ય માને તે

નિવૃત્ત ભોગથી બને

૧૧

(વૈરાગ્યવૃત્તિ કેમ બને ?)

મનુષ્ય જીવનનું આગ્રહ્ય બહુ દુર્લભ છે મારે જ પ્રાપ્ત થયેનું જીવિત પલ અનિત્ય છે માત્ર આત્મસુસિદ્ધિ (વિકાસ)નો માર્ગ જ નિત્ય છે અને તેથી નિત્યતાને ચોધતો સાધક આમ વિચારીને તુરંત જ ભોગથી નિવૃત્ત બને

જહા કિમ્પાગફલાજ, પરિણામો ન સુન્દરો ।

एव सुत्ताज भोगाज, परिणामो ऽ सुन्दरो ॥ १२ ॥

કુળો કિંપાકના મોઢા

પરિણામે ન સુદર,

લોગબ્યા લોગનું તેમ

પરિણામ ન સુદર.

૧૨

વળી તે ચિત્તવે કે જેમ કિંપાક કુળ મોઢા લાગે છે પણ તેનું પરિ-
ણામ સુદર નથી તેમ લોગવેલા લોગનું પણ પરિણામ સુદર નથી

૬૦ ૧૯ ૧૭

उवलेवो होइ भोगेसु, अमोगी नोवलिप्पइ ।

भोगी भमइ ससारे, अमोगी विप्पमुच्चइ ॥ १३ ॥

છે કર્મ લેપ લોગોમા

લેપાયે ન અલોગી કો',

લોગી ભમે ભવાબ્ધિમા

અલોગી મુક્ત થાય છે

૧૩

કામલોગીથી કર્મબધન થઈ જવાતમા મલિન થાય છે પણ લોગરહિત
જવાતમા શુદ્ધ થઈ કર્મથી લેપાતો નથી લોગી સસારમા ભમે છે અને
લોગમુક્ત સસારથી મુક્ત થાય છે સારાશ કે લોગીને જ બધન છે અલો-
ગીને બધન હોતા નથી

ચત્તારિ પરમગાણિ, દુહહાણીહ જતુણો ।
માણસત્ત સુદ્ધ સદ્ધા, સજમમ્મિ ચ વોરિય ॥ ૧૪ ॥

ચાર શ્રેષ્ઠાગની પ્રાપ્તિ
દુર્લભ જીવને કહી,
મનુષ્યત્વ, શ્રુતિ, શ્રદ્ધા
ચોથી સયમમા ગતિ ૧૪

પ્રાણીમાત્રને આ ચાર હિત્તમ જીવનવિકાસના વિભાગો પ્રાપ્તિ થવા આ
સંસારમા બહુ દુર્લભ છે (૧) મનુષ્યત્વ (૨) સત્ય શ્રવણ (૩) અહમ
વિશ્વાસ (શ્રદ્ધા) અને (૪) સયમની શક્તિ

૭૦ ૩ : ૧

જેસિં કુલે સમુરને, જેહિં વાસ વસે નરે ।
મમાઈ હુપ્પઈ બાલે, જનમનેહિં મુચ્છિઓ ॥ ૧૫ ॥

લઈ જે કુળમા જન્મ
વસે જે સ્થાનને વિષે,
મારુ તારુ કરે મૂર્ખ
મમતા તે તણી ધરી ૧૫

પરંતુ જે કુળમા અને જે ધર્મમા મનુષ્ય હિતપન્ન થયો હોય છે અને
ન્યા નિવાસ કરતો હોય છે ત્યાં મમત્વભાવવાળો તે બાળક (મૂર્ખ) આ
મારુ આ મારુ એમ માનીને પ્રત્યેક પદાર્થો પર (આસક્તિથી ધૃટવાને બદલે)
જા' અને જા' આસક્તિ જ થતો રહે છે

સુધ૦ ૧ ૭૦ ૧ : ૪

વિત્ત સોચરિયા ચેત્, સન્નમેય ન તાણે ।

સન્નાણે જીવિય ચેત્, કમ્મુણા ઉ તિઉઝ્ઙ્ઘ ॥ ૧૬ ॥

દ્રવ્ય, સહોદરો સર્વે

ત્રાણરૂપ થતા નથી,

તેમ જાણી જનો વર્તે

કર્મથી મુક્ત થાય તે

૧૬

માટે જ મહર્ષિઓ કહે છે કે, ધન, સહોદરો ઇત્યાદિ કોઈપણ વસ્તુ ત્રણરૂપ થતી નથી (જીવન પશુ ક્ષણિક છે) તેમ જાણીને આ સસારમાં આસક્ત ન થતા) નિરાસક્ત બાવે જે કર્મો કરે છે તે ખરેખર કર્મબંધનથી મુક્ત થાય છે

સુચ૦ ૧ ૭૦ ૧ ૮

જહા કાગિણિય હેડ, સહસ્સ હારણ નરો ।

અપઃથ અમ્બગ મોચ્ચા, રાયા રજ્જ તુ હારણ ॥ ૧૭ ॥

જેમ કો કોડીને કાઢે

સોનામ્હોર શુભાવતો,

મૂર્ખ રોગી મરે જેમ

અપઘ્ય ક્ષણ ખાઈને

૧૭

અણુસદ્વિપિ બહુવિદ મિચ્છાદિદ્વિયા, જે નરા અણુદ્વિયા ।

ચદ્વનિકાદયકમ્મા મુણતિ, ધમ્મ ન પર કરેતિ ॥ ૧૮ ॥

જે કર્મભારથી મૂઢ

અજ્ઞાની અધ તે જનો,

મત્પુરુષો તણી શિક્ષા

મુણાને આચરે નહિ

ધર્મનું વાસ્તવિક સ્વરૂપ જાણાવતું
શ્રમણ નરેશ્વરના આદર્શને મમજાવતું

દશવૈકાલિક સૂત્ર

[ગૂજરાતી અનુવાદન]

જેમાં સદ્ગુણ દશવૈકાલિક સૂત્રનું ગૂજરાતી ભાષાતર ઉપરાત
ઉપયોગી સમૃદ્ધ અને સરળ નોંધ તથા ટિપ્પણ

૯ ખ ૦-૨-૩

કિંમત ૦-૪-૦



—પાપનું પ્રાયશ્ચિત—

આધુનિક યુગોચિત પ્રતિક્રમણ
બારે તોતે લગતા દોષોનું પ્રાયશ્ચિત

જેની એક બાજુ પ્રાકૃત ભાષામાં મૂળ પદો તેની નીચે સરકૃત
અપાયુક્ત શ્લોકો, અને બીજી બાજુ ગૂજરાતી ભાષામાં
અનુવાદિત પદો અને તેની નીચે અમરકારક
નિસ્તૃત વિવરણ

૯ ખ પોણા આનો પૃષ્ઠ સખ્યા ૧૦૦ કિંમત સવા આનો

દિનકરના આહુકોને બીજ વર્ષની ભેટ આદર્શ ગહસ્થાશ્રમ

સંસ્કૃત લેખક મતમાય શાસ્ત્રી

માતા, પિતા, ભાઈ, બેન, મગા વહાના સ્નેહી, મિત્રો તથા પતિ પત્ની વચ્ચેના પારસ્પરિક કર્તવ્યોનો સ્પષ્ટ અને ગ્રીણુવટભર્યો સચોટ ખ્યાન આપનારુ આ પુસ્તક ધાર્મિક, સામાજિક અને રાષ્ટ્રીય એમ ત્રણે દષ્ટિઓનો સમન્વય કરી સચોટ રીતોમાં લખાઈને દૂર વખતમાં બહાર પડે છે

તે મેળવવા માટે આજેજ દિનકરના આદર્શને

કારણ કે

આ પુસ્તક કાઢીને સોળપેજ સાદગતા લગભગ ૨૦૦ પાનાનું થયો એટલે આપને દિનકર તો માવ મફતજ આવશે



પુસ્તક બહાર પડનારા

આચારાગ સૂત્ર

સમૃદ્ધ નોંધ સાથે ગુજરાતી અનુવાદન

લેખકઅર્થ

જિત્ત જિન્ન વિષયો પરના પ્રગટ થયેના લેખો

પુસ્તકો મળવાના ગ્રંથો

મહાવીર કાર્યાલય. સાબરમતી, ગુજરાત
દિનકર મંદિર. સાબરમતી. ગુજરાત
અજરામર જૈન વિદ્યાશાળા: લિબ્રરી

સાધક સહચરી પ્રત ૩૦૦૦

ના

ખર્ચની વિગત

કાઉન સોળપેઠ સાઈલ ફાર્મ લા પૃષ્ઠ ૧૫૧

કાગળ	૧૫૨—૪—૬
છપામણી	૧૧૪—૦—૦
વળામણી	૧૦—૧૧—૦
બધામણી	૧૮૦—૦—૦
પૂઠાના કાગળ તથા	
છપામણી	૫૦—૦—૦
ખોલ નગ ૨	૨૨—૧૧—૦
મૂળ લખાણ તપાસણી	૨૫—૦—૦
પરચુરણ મજુરી	૫—૫—૩
જોકેટ ખર્ચ	૩૦—૦—૦
<u>બાવર્યા તથા પ્રચાર ખર્ચ</u>	<u>૧૧૦—૦—૦</u>
કુલ ખર્ચ	૭૦૦—૦—૦

